

# SONY®

## IC Recorder

Návod k obsluze

Klepnutím můžete  
přejít přímo!

---

Obsah

---

Nahrávání souborů

---

Použití počítače

---

Řešení problémů

---

Rejstřík

CZ

4-293-034-41(1)

# Obsah

VAROVÁNÍ .....	5
Poznámka pro uživatele .....	7

## Příprava rekordéru

Kontrola součástí a ovládacích prvků ....	8
Používání displeje.....	10
Ochrana proti neúmyslnému spuštění (HOLD) .....	16
Udržení přiměřené úrovně hlasitosti (AVLS) (pouze pro evropské modely).....	17
Dobíjení baterie.....	18
Dobíjení baterie pomocí počítače.....	18
Dobíjení baterie pomocí síťového adaptéru USB (AC) .....	19
Vložení paměťové karty .....	20
Zapnutí IC rekordéru .....	22
Zapnutí napájení .....	22
Vypnutí napájení.....	22
Nastavení hodin.....	23
Nastavení hodin po dobití baterie .....	23
Nastavení hodin pomocí nabídky.....	24
Nastavení jazyka používaného na displeji .....	26
Výběr složky, souboru, karty a paměti.....	27
Výběr složky a souboru .....	27
Výběr karty .....	28
Výběr paměti .....	29

## Nahrávání souborů

Základní nahrávání .....	31
Sledování nahrávání .....	32
Zastavení nahrávání.....	33
Jiné operace.....	33
Změna nastavení nahrávání.....	34
Výběr nahrávací scény pro každou situaci.....	34
Rady pro lepší nahrávání .....	35
Změna nastavení Scene Select.....	36
Změna nastavení funkce Scene Select na výchozí hodnoty .....	37
Automatické zahájení nahrávání při zjištění zvuku – funkce VOR.....	38

Nahrávání z jiných zařízení.....	39
Nahrávání pomocí externího mikrofonu ...	39
Nahrávání z jiných přístrojů.....	40

## Přehrávání souborů

Základní přehrávání .....	42
Zastavení přehrávání .....	42
Jiné operace.....	43
Displej při přehrávání souboru .....	44
Změna nastavení přehrávání.....	45
Omezení šumu ve zvuku přehrávání a zvýraznění lidského hlasu – funkce redukce šumu.....	45
Nastavení rychlosti přehrávání – funkce DPC (Digital Pitch Control) .....	46
Výběr zvukového efektu.....	47
Vběr režimu přehrávání.....	49
Pohodlné metody přehrávání.....	51
Výběr data nahrávky z kalendáře a přehrávání .....	52
Přehrávání souboru v požadovaném čase s budíkem.....	54
Přehrávání z jiných zařízení.....	56
Nahrávání na jiném přístroji .....	56

## Mazání souborů

Mazání souboru .....	57
Mazání všech souborů ve složce.....	58

## Úprava souborů

Uspořádání souborů ve složce.....	59
Přesunutí souboru do jiné složky.....	59
Kopírování souboru do jiné paměti .....	60
Použití značky stopy .....	61
Přidání značky stopy.....	61
Smazání značky stopy.....	62
Vymazání všech značek stopy ve vybraném souboru najednou .....	63
Rozdělení souboru .....	64
Rozdělení souboru v aktuální pozici .....	64
Rozdělení souboru ve všech pozicích značky stopy.....	65
Přejmenování složky a souboru .....	66
Změna názvu složky .....	66
Změna názvu souboru .....	67
Ochrana souboru.....	68

**Poslech rádia FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F)**

<b>Naladění rádiové stanice FM.....</b>	<b>69</b>
Ladění rádiové stanice procházením frekvencí.....	69
Naladění předvolené rádiové stanice.....	70
Nahrávání vysílání FM.....	71
<b>Předvolení rádiových stanic v pásmu FM.....</b>	<b>72</b>
Automatické předvolení rádiových stanic v pásmu FM .....	72
Ruční předvolení rádiových stanic v pásmu FM .....	73
Mazání předvolených rádiových stanic v pásmu FM .....	74
<b>Změna nastavení příjmu rádia FM .....</b>	<b>75</b>
Přepínání citlivosti přijímače rádia FM .....	75
Přepínání citlivosti prohledávání.....	76
Přepínání výstupu rádia FM mezi reproduktorem a sluchátky .....	77

**Funkce nabídky**

<b>Úprava nastavení v nabídce.....</b>	<b>78</b>
<b>Nastavení v nabídce.....</b>	<b>79</b>

**Použití počítače**

<b>Použití IC rekordéru s počítačem .....</b>	<b>95</b>
Připojení IC rekordéru k počítači.....	96
Struktura složek a souborů .....	97
Odpojení IC rekordéru od počítače .....	100
<b>Kopírování souborů z IC rekordéru do počítače.....</b>	<b>101</b>
<b>Kopírování hudebních souborů z počítače do IC rekordéru a jejich přehrávání .....</b>	<b>102</b>
Kopírování hudebního souboru z počítače do IC rekordéru (přetažení).....	102
Přehrávání hudebních souborů zkopírovaných z počítače pomocí IC rekordéru.....	103
<b>Použití IC rekordéru jako paměti USB.....</b>	<b>104</b>
<b>Použití dodávaného softwaru Sound Organizer .....</b>	<b>105</b>
Co je možné dělat pomocí softwaru Sound Organizer.....	105
Systémové požadavky na počítač.....	107
Instalace softwaru Sound Organizer .....	108
Okno softwaru Sound Organizer.....	110

**Poplňkové informace**

<b>Použití síťového adaptéru USB .....</b>	<b>111</b>
Odpojení IC rekordéru od elektrické zásuvky .....	112
<b>Bezpečnostní opatření.....</b>	<b>113</b>
<b>Technické údaje .....</b>	<b>115</b>
Systémové požadavky.....	115
Design a specifikace.....	117
Životnost baterií.....	120
<b>Řešení problémů</b>	
<b>Řešení problémů.....</b>	<b>121</b>
Provoz IC rekordéru.....	121
V aplikaci Sound Organizer .....	129
<b>Seznam zpráv.....</b>	<b>131</b>
<b>Omezení systému .....</b>	<b>134</b>
<b>Ochranné známky .....</b>	<b>135</b>
<b>Rejstřík .....</b>	<b>136</b>

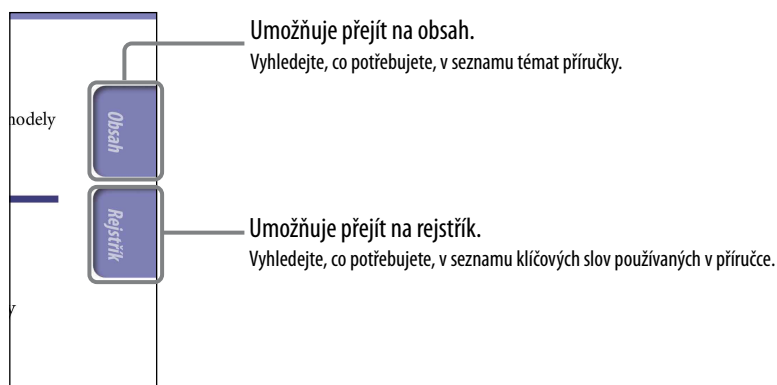
## Poznámka

- V závislosti na zemi či oblasti, kde jste IC rekordér zakoupili, nemusí být některé modely dostupné.

# Procházení návodu k obsluze

## Používání tlačítek v návodu k obsluze

Klepnutím na tlačítka nacházející se v pravé horní části stran této příručky přejdete na „Obsah“ a „Rejstřík“.



## Tipy

- Na požadovanou stranu můžete přeskočit klepnutím na číslo strany v obsahu nebo v rejstříku.
- Na požadovanou stranu můžete přeskočit klepnutím na odkazy na strany (např. ☞ str. 6), které se nacházejí na každé straně.
- Chcete-li vyhledat referenční stranu podle klíčového slova, zadejte klíčové slovo do textového pole pro hledání v okně aplikace Adobe Reader.
- V závislosti na verzi aplikace Adobe Reader se jednotlivé postupy mohou lišit.

## Změna rozložení strany

Tlačítka v okně aplikace Adobe Reader vám umožňují vybírat, jak se mají strany zobrazovat.



Textové pole pro hledání textu

## Souvisle

Strany jsou zobrazeny souvisle za sebou, přičemž každá strana se roztáhne na celou šířku okna. Při posouvání nahoru nebo dolů dochází k plynulému přechodu na předchozí či následující stranu.

## Jedna strana

Strany jsou zobrazeny jednotlivě a jsou přizpůsobeny velikosti okna. Při posouvání se zobrazení v okně přepíná na předchozí či následující stranu.

## VAROVÁNÍ

Nevystavujte baterie (sada baterií nebo nainstalované baterie) na delší dobu nadměrnému teplu, například slunečnímu záření, ohni apod.

## UPOZORNĚNÍ

Pokud baterii nahradíte baterií nesprávného typu, hrozí riziko výbuchu.

Použité baterie likvidujte dle pokynů.

- Nahraná hudba je určena pouze pro osobní potřebu. Využití hudby nad tento rámec vyžaduje povolení držitelů autorských práv.
- Společnost Sony neodpovídá za neúplný záznam či stažení dat a za jejich poškození v důsledku problémů s IC rekordérem nebo s počítačem.
- V závislosti na typu textů a znaků se může stát, že text zobrazovaný v IC rekordéru nebude v zařízení zobrazen správně. Možné důvody:
  - Kapacita připojeného IC rekordéru.
  - IC rekordér nefunguje správně.
  - Informace obsahu jsou napsány v jazyce nebo pomocí znaků, které IC rekordér nepodporuje.

## Likvidace nepotřebného elektrického a elektronického zařízení (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)



Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným

odpadem z domácnosti. Je nutné ho odvézt do sběrného místa pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace tohoto výrobku pomůžete zabránit případným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které by jinak byly způsobeny nevhodnou likvidací výrobku. Recyklováním materiálů, z nichž je vyroben, pomůžete ochránit přírodní zdroje. Podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku zjistíte u příslušného místního obecního úřadu, podniku pro likvidaci domovních odpadů nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

Použitelné příslušenství: sluchátka

## Nakládání s nepotřebnými bateriemi (platí v Evropské unii a dalších evropských státech využívajících systém odděleného sběru)



Tento symbol umístěný na baterii nebo na jejím obalu upozorňuje, že s baterií opatřenou tímto

označením by se nemělo nakládat jako s běžným domácím odpadem. Symbol nacházející se na určitých typech baterií může být použit v kombinaci s chemickou značkou. Značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se použijí, pokud baterie obsahuje více než 0,0005% rtuti nebo 0,004% olova.

Správným nakládáním s těmito nepotřebnými bateriemi pomůžete zabránit možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, k nimž by mohlo docházet v případech nevhodného zacházení s vyřazenými bateriemi. Materiálová recyklace pomůže chránit přírodní zdroje.

V případě, že výrobek z důvodů bezpečnosti, funkce nebo uchování dat vyžaduje trvalé spojení s vloženou baterií, je třeba, aby takovouto baterii vyjmul z přístroje pouze kvalifikovaný personál.

K tomu, aby s baterií bylo správně naloženo, předejte výrobek, který je na konci své životnosti na místo, jenž je určené ke sběru elektrických a elektronických zařízení za účelem jejich recyklace.

Pokud jde o ostatní baterie, prosím, nahlédněte do té části návodu k obsluze, která popisuje bezpečné vyjmutí baterie z výrobku.

Nepotřebnou baterii odevzdejte k recyklaci na příslušné sběrné místo.

Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku či baterii kontaktujte, prosím, místní obecní úřad, podnik zabezpečující místní odpadové hospodářství nebo prodejnu, kde jste výrobek zakoupili.

### Poznámka pro zákazníky: následující údaje platí jen pro zařízení prodávané v zemích, ve kterých platí direktivy Evropské unie.

Výrobce tohoto výrobku je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko.

Zplnomocněným zástupcem pro požadavky ohledně elektromagnetické kompatibility EMC a bezpečnosti výrobku je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, SRN. Pro záležitosti servisu a záruky se obraťte na adresy uváděné v servisních a záručních dokumentech.

Neposlouchejte příliš hlasitý zvuk po delší dobu, aby nedošlo k případnému poškození sluchu.



## Poznámka pro uživatele

Všechna práva vyhrazena. Příručka a popsaný software, ať už jako celek nebo po částech, nesmí být reprodukovány, překládány ani redukovány do žádné strojově čitelné podoby bez předchozího písemného souhlasu společnosti Sony Corporation.

SPOLEČNOST SONY  
CORPORATION NENESE  
V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ  
ODPOVĚDNOST ZA NÁHODNÉ,  
NÁSLEDNÉ ČI NEOBVYKLÉ  
POŠKOZENÍ, NA ZÁKLADĚ  
PORUŠENÍ, SMLOUVY ČI JINÉHO,  
VZNIKLÉ NA ZÁKLADĚ ČI  
V SOUVISLOSTI S TOUTO  
PŘÍRUČKOU, SOFTWAREM ČI  
JINÝMI INFORMACEMI ZDE  
OBSAŽENÝMI A JEJICH POUŽITÍM.

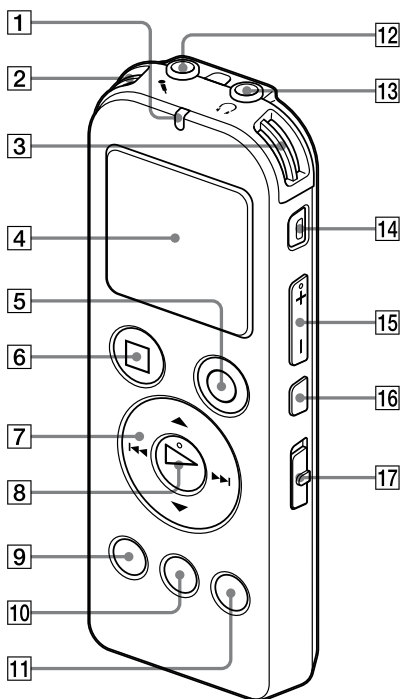
Společnost Sony Corporation si vyhrazuje právo provádět změny v této příručce a v informacích v ní obsažených kdykoli a bez upozornění.

- Software popsaný v této příručce může rovněž podléhat podmínkám samostatné dohody o uživatelské licenci.
- Tento software je určen k použití v systému Windows a nelze jej používat v systému Macintosh.
- Dodávaný prodlužovací kabel je určen pro IC rekordér ICD-UX522/UX522F/UX523/UX523F. Nelze k němu připojovat jiné IC rekordéry.
- Obrázky oken v této příručce se mohou od oken zobrazených v IC rekordéru lišit, a to v závislosti na oblasti, kde jste IC rekordér zakoupili, a na provedených nastaveních.

Vaše nahrávky slouží pouze k osobní zábavě a použití. Autorská práva zakazují jiné způsoby použití výrobku bez svolení vlastníků autorských práv.

## Kontrola součástí a ovládacích prvků

### Přední strana

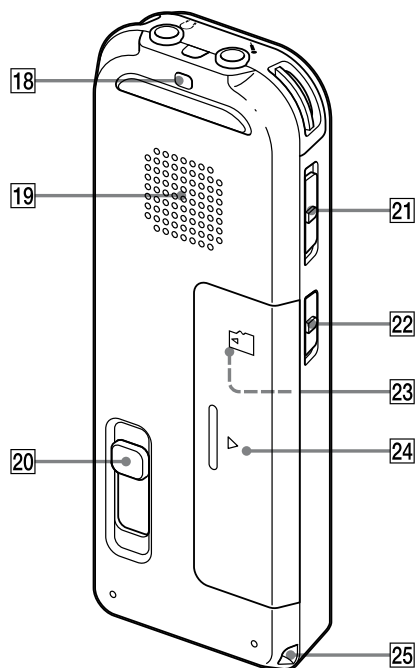


- 1** Indikátor provozu
- 2** Vestavěné mikrofony (stereo) (L)
- 3** Vestavěné mikrofony (stereo) (P)
- 4** Displej
- 5** Tlačítko ● REC (záznam) / PAUSE
- 6** Tlačítko ■ STOP
- 7** Ovládací tlačítko (▲, ▼ / |◀◀ (vyhledávání vzad/rychlý přesun vzad), ▶▶| (vyhledávání vpřed/rychlý přesun vpřed))

- 8** Tlačítko ► (přehrát)/ENTER\*
- 9** Tlačítko MENU
- 10** Tlačítko FOLDER
- 11** Tlačítko T-MARK (značka stopy)
- 12** Konektor 🎤 (mikrofon)\*
- 13** Konektor 🎧 (sluchátka)
- 14** Tlačítko ERASE
- 15** Tlačítko VOL (hlasitost) -/+\*
- 16** Tlačítko ↺ (opakování) A-B
- 17** Přepínač NOISE CUT

\* Tato tlačítka a konektor jsou vybavena dotykovým bodem. Slouží jako referenční bod k provádění operací nebo k identifikaci jednotlivých ovládacích prvků.



**Zadní strana**

**18 Otvor na popruh**  
(Popruh není součástí dodávky.)

**19 Reproduktor**

**20 Páčka pro vysunutí konektoru  
USB DIRECT**

**21 Přepínač HOLD•POWER**

**22 Přepínač DPC(SPEED CTRL)**

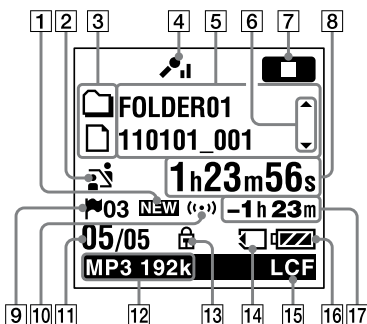
**23 Slot paměťové karty microSD**  
(Slot karty se nachází v prostoru  
baterie.)

**24 Prostor baterie**

**25 Otvor na popruh**  
(Popruh není součástí dodávky.)

# Používání displeje

## Displej při zastavení



### Poznámka

Výše uvedené okno a ostatní okna v této části zobrazují indikace, čísla nebo položky pro demonstrační účely. Skutečná okna se mohou od těchto oken lišit.

### 1 Indikace nově příchozího souboru podcast

### 2 Indikace výběru scény

Zobrazuje aktuálně vybranou scénu použitou pro nahrávání. Zobrazí se po nastavení scény.

- : Meeting
- : Voice Notes
- : Interview
- : Lecture
- : Audio IN
- : My Scene

### 3 Indikátor typu informací o souboru

- : Složka, kam je možné nahrát soubor
- : Složka pouze pro přehrávání
- : Složka pro soubory podcast
- : Název skladby
- : Jméno interpreta
- : Název souboru

### 4 Indikátor citlivosti mikrofону

- : High
- : Medium
- : Low

### 5 Informace o souboru

Zobrazuje informace pro každý soubor podle typu informací o souboru (název složky, název skladby, jméno interpreta, název souboru).

### 6 Přepínač informací o souboru

Zobrazení informací o souboru můžete postupně přepínat stisknutím tlačítka nebo .

### 7 Indikátor provozního režimu

Podle aktuálního úkonu IC rekordéru se zobrazuje:

- : zastavení,
- : přehrávání,
- : nahrávání,
- : pozastavení nahrávání (bliká),
- : nahrávání s funkcí VOR,
- : pozastavení nahrávání s funkcí VOR (bliká).

Pokud stisknutím tlačítka pozastavíte nahrávání, když je možnost „VOR“ v nabídce nastavena na hodnotu „ON“, bude blikat pouze indikátor „“.

- : synchronizované nahrávání,
- : pozastavení synchronizovaného nahrávání (bliká),

- : vyhledávání vzad/rychlý přesun vzad, vyhledávání vpřed/rychlý přesun vpřed,
- : plynulý přesun vzad/vpřed.

Pokračování

### 8 Zobrazení uplynulého času/ zbývajících času/data a času záznamu

### 9 Indikátor značky stopy

Zobrazuje číslo značky stopy před aktuální pozicí. Zobrazuje se v případě, že je pro soubor nastavena značka stopy.

### 10 Indikátor budíku

Zobrazí se v případě, že je v souboru nastaven budík.

### 11 Číslo souboru

Číslo vybraného souboru se zobrazuje v čitateli a celkový počet souborů ve složce ve jmenovateli.

### 12 Indikátor režimu nahrávání

Pokud je IC rekordér v režimu zastavení nebo nahrávání, signalizuje tento indikátor režim nahrávání nastavený pomocí nabídky; je-li IC rekordér v režimu přehrávání, signalizuje tento indikátor režim nahrávání aktuálního souboru.

**LPCM 44/16**: Soubor LPCM nahraný nebo přenesený pomocí IC rekordéru

**MP3 8k**, **MP3 48k**, **MP3 160k**, **MP3 128k**,

**MP3 192k**: Soubor MP3 nahraný nebo přenesený pomocí IC rekordéru  
Pokud byly soubory přeneseny z počítače, jsou zobrazeny pouze formáty souborů  
(**LPCM**/**MP3**).

**WMA**: Přenesené soubory WMA

**AAC**: Přenesené soubory AAC-LC  
Zobrazí následující údaje, když IC rekordér nemůže získat informace o režimu nahrávání.

**----**: Neznámý

### 13 Indikátor ochrany

Zobrazí se v případě, že je pro soubor nastavena ochrana.

### 14 Indikace paměťové karty

Zobrazí se, pokud je vybrána položka „Memory Card“ v možnosti „Select Memory“.  
Pokud zvolíte položku „Built-In Memory“, žádná indikace se nezobrazí.

### 15 Indikátor LCF (Low Cut Filter)

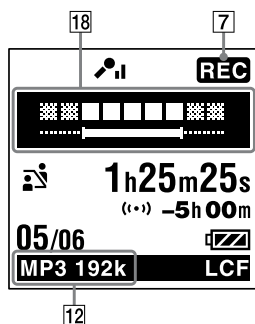
Zobrazuje se, když je možnost „LCF (Low Cut)“ v nabídce nastavena na hodnotu „ON“.

### 16 Indikátor baterií

### 17 Zbývajících čas nahrávání

Zobrazuje zbývajících čas nahrávání v hodinách, minutách a sekundách.  
Zbývá-li více než 10 hodin, zobrazuje se čas pouze v hodinách.  
Zbývá-li více než 10 minut, ale méně než 10 hodin, zobrazuje se čas v hodinách a minutách.  
Pokud zbývá méně než 10 minut, zobrazuje se čas v minutách a sekundách.

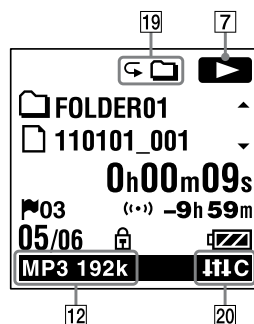
## Displej při nahrávání



### 18 Zobrazení úrovně hlasitosti nahrávání

Zobrazuje úroveň hlasitosti nahrávání a optimální úroveň hlasitosti při nahrávání.

## Displej během přehrávání



### 19 Indikátor režimu přehrávání

1: Zobrazí se, když se přehrává soubor.

☞: Zobrazí se, když se soubory v jedné složce přehrávají nepřetržitě.

ALL: Zobrazí se, když se všechny soubory přehrávají nepřetržitě.

☞ 1: Zobrazí se, když se jeden soubor přehrává opakovaně.

☞ ☞: Zobrazí se, když se soubory v jedné složce přehrávají opakovaně.

☞ ALL: Zobrazí se, když se všechny soubory přehrávají opakovaně.

### 20 Indikátor redukce šumu/efektu

Zobrazí se, když je přepínač NOISE CUT nastaven na hodnotu „ON“ nebo když je v nabídce nastavena možnost „Effect“.

**N-CUT**: Redukce šumu

**POP**: Pop

**ROCK**: Rock

**JAZZ**: Jazz

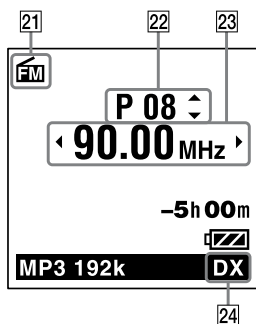
**BA1**: Bass1

**BA2**: Bass2

**CUSTOM**: Custom

**Displej při poslechu vysílání rádia FM**

(pouze model ICD-UX522F/  
UX523F)



**21** Indikátor FM

**22** Číslo předvolby

**23** Frekvence rádia

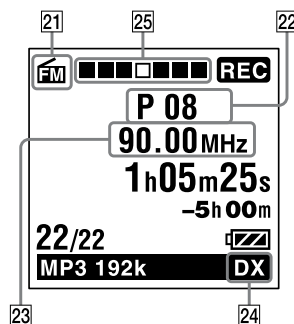
**24** Citlivost přijímače

**LOCAL**: LOCAL

**DX**: DX

**Displej při nahrávání vysílání rádia FM**

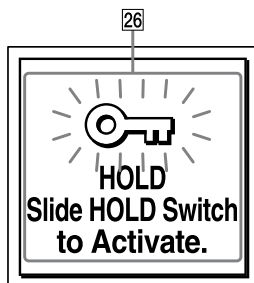
(pouze model ICD-UX522F/  
UX523F)



**25** Zobrazení animace průběhu nahrávání

Zobrazuje animaci průběhu nahrávání rádia FM.

## Displej ve stavu HOLD

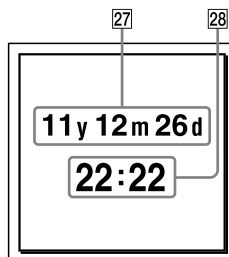


### 26 Indikátor HOLD

Zobrazuje se, když je IC rekordér ve stavu HOLD, aby se zabránilo nechtěným úkonům.

Chcete-li opustit stav HOLD, posuňte přepínač HOLD•POWER směrem ke středu (☞ str. 16).

## Zobrazení aktuálního data a času



### 27 Zobrazení aktuálního data

Pokud v režimu zastavení stisknete tlačítko ■ STOP, na 3 sekundy se zobrazí aktuální datum (rok, měsíc a den).

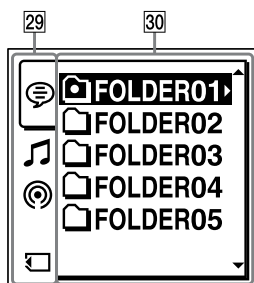
např.: 11y01m01d (1. ledna 2011)

### 28 Zobrazení aktuálního času

Pokud v režimu zastavení stisknete tlačítko ■ STOP, na 3 sekundy se zobrazí aktuální čas (hodiny a minuty).

např.: 12:00 (zobrazení 24-Hour)/  
12:00 PM (zobrazení 12-Hour)

## Displej, když je vybrána karta FOLDER



### 29 Karty

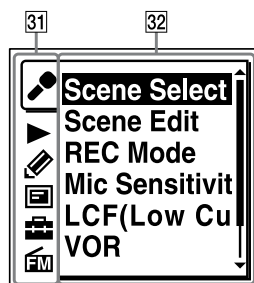
Zobrazuje typy dostupných oblastí paměti (pro nahrávání a pouze pro přehrávání):

- ☎ (Hlas): Jedná se o oblast pro nahrávání používanou ke správě souborů zaznamenaných IC rekordérem.
- 🎵 (Hudba): Jedná se o oblast pouze pro přehrávání používanou ke správě hudebních souborů přenesených z počítače.
- 🎧 (Podcast): Jedná se o oblast pouze pro přehrávání používanou ke správě souborů podcast přenesených z počítače.
- 💾 (Vestavěná paměť): Zobrazí se, když vložíte paměťovou kartu a zvolíte použití vestavěné paměti.
- 🗂️ (Paměťová karta): Zobrazí se, když vložíte paměťovou kartu a zvolíte použití paměťové karty.

### 30 Složky

Zobrazí složky na zvolené kartě.

## Displej po aktivaci možnosti MENU



### 31 Karty nabídky

Zobrazuje karty nabídky:

- 🎤 : Nahrávání
- ▶ : Přehrávání
- ✎ : Upravit
- 📺 : Displej
- ⚙️ : Nastavení IC rekordéru
- 📻 : Rádio FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F)

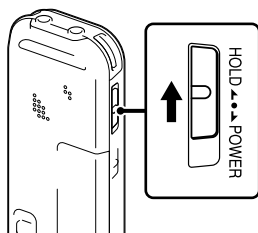
### 32 Položky nabídky

Zobrazuje položky nabídky na zvolené kartě nabídky.

## Ochrana proti neúmyslnému spuštění (HOLD)

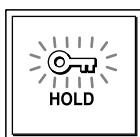
Všechna tlačítka je možné vypnout (HOLD), aby se zabránilo neúmyslnému spuštění při přenášení IC rekordéru apod.

### Vypnutí tlačítek (stav HOLD)

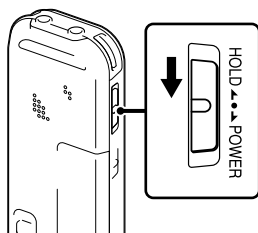


Posuňte přepínačem HOLD•POWER ve směru polohy „HOLD“, abyste vypnuli použití tlačítek, když je zapnuto napájení.

Asi na 3 sekundy se objeví nápis „HOLD“, což znamená, že jsou zakázány všechny operace pomocí tlačítek.



### Povolení tlačítek



Posuňte přepínač HOLD•POWER do středu.

#### Poznámka

Když je během nahrávání aktivována funkce HOLD, jsou všechny operace pomocí tlačítek zakázány. Nahrávání ukončíte tak, že nejprve zrušíte funkci HOLD.

#### 💡 Tip

I když je funkce HOLD aktivní, můžete ukončit přehrávání alarmu stisknutím libovolného tlačítka. (Nelze zastavit normální přehrávání.)

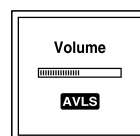


## Udržení přiměřené úrovně hlasitosti (AVLS) (pouze pro evropské modely)

Funkce AVLS (Automatic Volume Limiter System) umožňuje při použití sluchátek poslouchat zvuk v přiměřené úrovni hlasitosti. Funkce AVLS omezuje maximální hlasitost, aby nedošlo k poškození sluchu či rozptýlení pozornosti a aby byla zachována přiměřená úroveň hlasitosti.

### Funkce „AVLS“ je nastavena na „ON“

Pokusíte-li se nastavit hlasitost na úroveň přesahující hladinu určenou funkcí AVLS, rozsvítí se indikátor „AVLS“. Nastavení hlasitosti na úroveň přesahující tuto mez není možné.



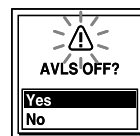
### Poznámka

Při zakoupení IC rekordéru je funkce „AVLS“ nastavena na hodnotu „ON“. Pokud chcete funkci vypnout a přehrávat soubory při původní hlasitosti, pomocí nabídky nastavte funkci „AVLS“ na hodnotu „OFF“.

### Funkce „AVLS“ je nastavena na „OFF“

Chcete-li funkci AVLS deaktivovat, postupujte následovně:

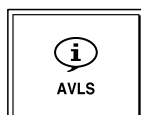
- 1 V režimu zastavení nebo přehrávání vyberte možnost MENU ➔ kartu ► položku ➔ „AVLS“ a potom stiskněte tlačítko ►/ENTER.
- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „OFF“ a potom stiskněte tlačítko ►/ENTER.  
Zobrazí se hlášení „AVLS OFF?“ a ozve se pípnutí.
- 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Yes“ a potom stiskněte tlačítko ►/ENTER.
- 4 Stisknutím tlačítka ■ STOP ukončete režim nabídky.



Aktivace funkce AVLS:

Vyberte možnost „ON“ v kroku 2 nebo vyberte možnost „No“ v kroku 3.

Při přehrávání souborů při hlasitosti, která přesahuje úroveň určenou funkcí AVLS po určitou dobu, se zobrazí následující animace a nabídka „AVLS“ se automaticky nastaví na hodnotu „ON“.



# Dobíjení baterie

## Dobíjení baterie pomocí počítače

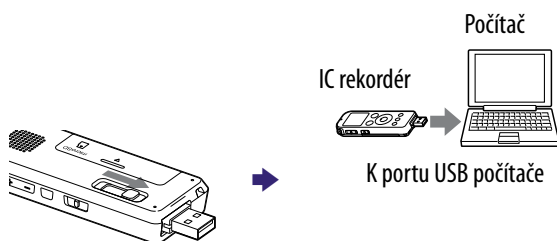
### 1 Vložte dobíjecí baterii.

Vysuňte a zvedněte kryt prostoru baterie, vložte dobíjecí baterii NH-AAA podle vyznačené polaritě a zavřete kryt.



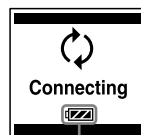
### 2 Připojte IC rekordér k počítači.

Posuňte páčkou pro vysunutí konektoru USB DIRECT na zadní straně IC rekordéru ve směru šipky a připojte konektor USB k portu USB spuštěného počítače.\*1

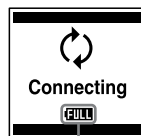


V průběhu nabíjení baterie se zobrazuje animace se zprávou „Connecting“ a indikátorem baterie.

Když je baterie zcela nabitá, indikátor baterie bude ukazovat „FULL“. Úplné nabití vybité baterie trvá přibližně 3 hodiny a 30 minut.\*2



Indikátor baterií



Indikátor úplného nabití

\*1 V případě, že IC rekordér nelze připojit k počítači přímo, použijte dodaný prodlužovací kabel USB.

\*2 Jedná se o odhad času, který je třeba k nabití úplně vybité baterie na plnou kapacitu při pokojové teplotě. Tento čas se mění podle zbývajících kapacity baterie a jejího stavu. Nabíjení rovněž trvá delší dobu při nízkých teplotách nebo pokud se baterie nabíjí během přenosu dat do IC rekordéru.

### 3 Odpojte IC rekordér od počítače.

Proveďte následující kroky; jinak platí, že pokud IC rekordér obsahuje datové soubory, může dojít k jejich poškození nebo je nebude možné přehrát.

#### 1 Ujistěte se, že indikátor provozu nesvítí.

#### 2 V počítači proveďte následující postup.

Na panelu úloh systému Windows, který se nachází v pravé dolní části pracovní plochy klepněte levým tlačítkem na následující ikonu:



► Klepněte levým tlačítkem na možnost „Vysunout IC RECORDER“ (Windows 7) nebo „Bezpečně odebrat velkokapacitní paměťové zařízení USB“ (Windows XP, Windows Vista).

Ikona a nabídka se mohou v různých operačních systémech lišit.

V závislosti na nastaveních počítače se tato ikona nemusí na panelu úloh vždy nastavovat.

Na obrazovce systému Macintosh přetáhněte položku „IC RECORDER“ v okně Finder nad položku „Odpadkový koš“ a pusťte ji.

Podrobnosti o odpojení IC rekordéru od počítače naleznete v návodu k obsluze počítače.

#### 3 Odpojte IC rekordér od portu USB v počítači a pohybem páčky pro vysunutí konektoru USB DIRECT ve směru šipky konektor USB zasuňte.



### Používání plně nabitých baterie nebo alkalické baterie LR03 (velikost AAA)

Proveďte krok 1.

### Dobíjení baterie pomocí síťového adaptéru USB (AC)

Baterii můžete nabíjet také pomocí síťového adaptéru USB (není součástí dodávky) apod. (☞ str. 111).

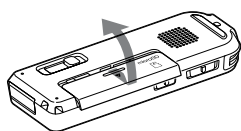
## Vložení paměťové karty

Kromě vestavěné paměti je možné skladbu zaznamenat také na paměťovou kartu.

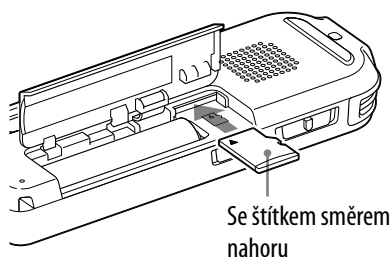
### Vložení paměťové karty

- 1 Vysuňte a zvedněte kryt prostoru baterie, když je IC rekordér vypnutý nebo v režimu zastavení.**

Slot paměťové karty se nachází v prostoru baterie.



- 2 Zasuňte kartu microSD do slotu paměťové karty v prostoru baterie stranou se štítkem směrem nahoru tak, aby zapadla na místo.**



- 3 Zavřete kryt prostoru baterie.**

### Vyjmutí paměťové karty

Zatlačte paměťovou kartu do slotu. Jakmile se vysune, vyjměte ji ze slotu paměťové karty.

### Struktura složek a souborů

Kromě složek ve vestavěné paměti je na paměťové kartě vytvořeno 5 složek. Struktura složek a souborů se do jisté míry liší od struktury ve vestavěné paměti (☞ str. 97).

**Poznámky**

- Pokud není paměťová karta rozpoznána, vyjměte ji a vložte do IC rekordéru znovu.
- Do slotu paměťové karty nenalévejte žádné tekutiny ani nevkládejte kovové předměty, hořlaviny či jiné objekty. V opačném případě by mohlo dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem nebo poruše přístroje.
- Před nahráváním doporučujeme, abyste zkopírovali všechna data uložená na paměťové kartě do počítače a naformátovali paměťovou kartu v IC rekordéru, aby neobsahovala žádná data.

**Informace o kompatibilních paměťových kartách**

V IC rekordéru můžete používat paměťové karty microSD a MicroSDHC. Nejsou podporovány paměťové karty o velikosti 64 MB a méně.

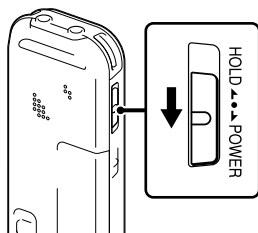
Z důvodu specifikací systému souborů IC rekordéru můžete při použití paměťové karty nahrávat a přehrávat soubory LPCM menší než 2 GB a soubory MP3/WMA/AAC-LC menší než 1 GB.

**Poznámka**

Funkčnost všech typů kompatibilních paměťových karet není zaručena.

## Zapnutí IC rekordéru

### Zapnutí napájení



Posuňte a přidržte přepínač HOLD•POWER ve směru polohy „POWER“, dokud se na displeji nezobrazí okno. IC rekordér je zapnutý.

### Vypnutí napájení

Posuňte a přidržte přepínač HOLD•POWER ve směru polohy „POWER“, dokud se nezobrazí animace „Power Off“. IC rekordér je vypnutý.

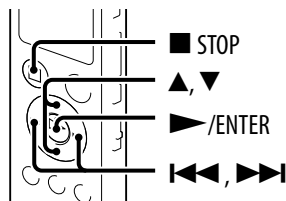
#### Tip

Pokud je IC rekordér v režimu zastavení a necháte jej po určitou dobu bez provádění jakýchkoli operací, uplatní se funkce automatického vypnutí. (Doba před automatickým vypnutím IC rekordéru je z výroby nastavena na hodnotu „10min“.)

## Nastavení hodin

Funkce budíku a ukládání data a času vyžadují nastavení hodin.

### Nastavení hodin po dobití baterie



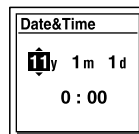
Při prvním vložení baterie nebo při vložení baterie poté, co byl IC rekordér bez baterie déle než 1 minutu, se objeví animace „Set Date&Time“ a na displeji začne blikat část pro nastavení roku.

#### 1 Nastavte rok, měsíc, den, hodinu a minutu.

Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ nastavte rok (poslední dvě číslice roku) a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER. Tento postup opakujte také při postupném nastavování měsíce, dne, hodiny a minuty.

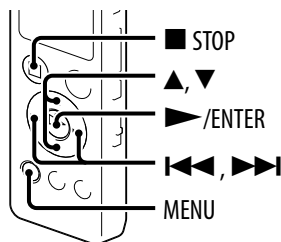
Kurzor můžete přesouvat mezi nastavením roku, měsíce, dne, hodiny a minuty stisknutím tlačítek ◀◀ a ▶▶.

Jakmile nastavíte minutu a stisknete tlačítko ►/ENTER, provedená nastavení se projeví na hodinách.



#### 2 Stisknutím tlačítka ■ STOP se vrátíte na displej v režimu zastavení.

## Nastavení hodin pomocí nabídky

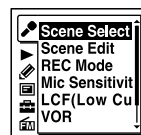


Pokud je IC rekordér v režimu zastavení, můžete hodiny nastavit pomocí nabídky.

### 1 V nabídce vyberte položku „Date&Time“.

- ① Stisknutím tlačítka MENU přejděte do režimu nabídky.

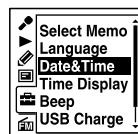
Zobrazí se okno nabídky.



- ② Stiskněte tlačítka ◀◀ a následným stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte kartu . Poté stiskněte tlačítka ▶/ENTER.

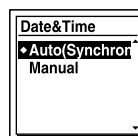
(Karta (Rádio FM) se zobrazuje pouze u modelu ICD-UX522F/UX523F.)

- ③ Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Date&Time“ a poté stiskněte tlačítka ▶/ENTER.

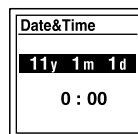


### 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Auto(Synchronizing)“ nebo „Manual“ a poté stiskněte tlačítka ▶/ENTER.

Pokud vyberete možnost „Auto(Synchronizing)“, hodiny se automaticky nastaví podle hodin v počítači, který je k IC rekordéru připojen a na němž je spuštěn dodaný software Sound Organizer. Pokud vyberete možnost „Manual“, proveďte následující kroky.



### 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „11y 1m 1d“ a poté stiskněte tlačítka ▶/ENTER.





#### 4 Nastavte rok, měsíc, den, hodinu a minutu.

Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ nastavte rok (poslední dvě číslice roku) a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER. Tento postup opakujte také při postupném nastavování měsíce, dne, hodiny a minuty.

Kurzor můžete přesouvat mezi nastavením roku, měsíce, dne, hodiny a minuty stisknutím tlačítek ◀◀ a ▶▶.

Jakmile nastavíte minutu a stisknete tlačítko ►/ENTER, provedená nastavení se projeví na hodinách.


#### 5 Stisknutím tlačítka ■ STOP se vrátíte na displej v režimu zastavení.

##### Poznámky

- Pokud do jedné minuty po nastavení hodin nestisknete tlačítko ►/ENTER, režim nastavování hodin se zruší a zobrazí se displej režimu zastavení.
- Čas je zobrazen ve formátu 12-Hour s označením „AM“ nebo „PM“ nebo ve formátu 24-Hour, a to v závislosti na volbě nastavení „Time Display“ v nabídce. Výchozí nastavení se liší v závislosti na zemi či oblasti, kde jste IC rekordér zakoupili.

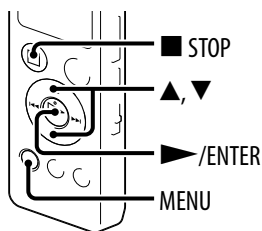
##### Zobrazení aktuálního data a času

Když je IC rekordér v režimu zastavení, stisknutím tlačítka ■ STOP asi na 3 sekundy zobrazíte aktuální datum a čas.



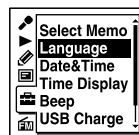
11 y 12 m 26 d  
22:22

## Nastavení jazyka používaného na displeji



Můžete vybrat jazyk používaný pro zprávy, nabídky, názvy složek, názvy souborů apod.

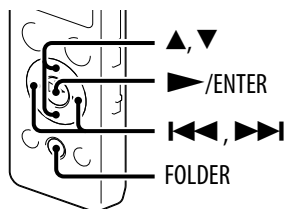
- 1 Stiskněte tlačítko MENU → karta → možnost „Language“ a poté stiskněte tlačítko /ENTER.



- 2 Stisknutím tlačítek nebo vyberte jazyk, který chcete používat, a poté stiskněte tlačítko /ENTER.
- 3 Stisknutím tlačítka STOP se vrátíte na displej v režimu zastavení.

# Výběr složky, souboru, karty a paměti

## Výběr složky a souboru

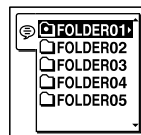


Složku nebo soubor můžete vybrat k nahrávání, přehrávání a úpravám následujícím způsobem:

- 1 Stiskněte tlačítko FOLDER.**  
Zobrazí se okno pro výběr složky.

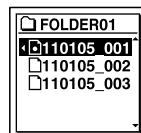
- 2 Vyberte složku.**  
Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadovanou složku a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Chcete-li zobrazit soubory ve vybrané složce, stiskněte tlačítko ►►I.

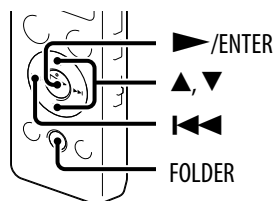


Při zakoupení IC rekordéru je k dispozici 5 složek (FOLDER01–05).

- 3 Vyberte soubor.**  
Po zobrazení okna výběru souboru vyberte požadovaný soubor stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.  
Pokud je zobrazeno okno režimu zastavení, můžete přepínat mezi soubory stisknutím tlačítka I◄◄ a ►►I.



## Výběr karty



Oblast pro nahrávání a oblast pouze pro přehrávání ve složkách umístěných v IC rekordéru se spravují samostatně a zobrazují se prostřednictvím karet. Kartu můžete vybrat následujícím způsobem:

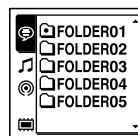
### 1 Stiskněte tlačítko FOLDER.

Zobrazí se okno pro výběr složky.

### 2 Stiskněte tlačítko **◀◀** a poté stisknutím tlačítka **▲** nebo **▼** vyberte kartu **🗨**, **🎵** nebo **📁**.

Po zakoupení IC rekordéru se zobrazí pouze karta **🗨**.

Po přesunutí souborů z počítače se zobrazí karta **🎵** a **📁** (🔗 str. 102, 105).

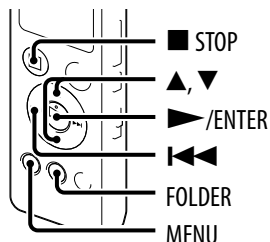


### 3 Stiskněte tlačítko **▶**/ENTER.

Zobrazí se složky nacházející se na vybrané kartě.








### 4 Vyberte složku a soubor (🔗 str. 27).

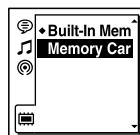
## Výběr paměti



Používanou paměť můžete přepínat mezi vestavěnou pamětí a pamětovou kartou, a to pomocí okna pro výběr složky nebo pomocí nabídky:

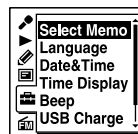
### Výběr paměti pomocí okna pro výběr složky

- 1 **Stiskněte tlačítko FOLDER.**  
Zobrazí se okno pro výběr složky.
- 2 **Stiskněte tlačítko ◀◀ a poté stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte kartu  nebo .**  
Po vložení paměťové karty do IC rekordéru se zobrazí ikona  (vestavěná paměť) nebo  (paměťová karta) ( str. 20).
- 3 **Stiskněte tlačítko ►/ENTER.**  
Zobrazí se okno pro výběr paměti.
- 4 **Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Built-in Memory“ nebo „Memory Card“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**  
Ikona karty se změní v závislosti na vybrané paměti na  nebo .
- 5 **Stisknutím tlačítka ■ STOP se vrátíte na displej v režimu zastavení.**



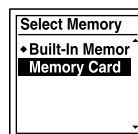
## Výběr paměti pomocí nabídky

- 1 Stiskněte tlačítko MENU → karta  → možnost „Select Memory“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Memory Card“ nebo „Built-in Memory“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Pokud vyberete možnost „Memory Card“ a vložená paměťová karta nebyla naformátována, pokračujte následujícím krokem. V opačném případě pokračujte krokem 5.



- 3 Pokud paměťová karta nebyla naformátována, stiskněte tlačítko Menu → karta  → možnost „Format“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

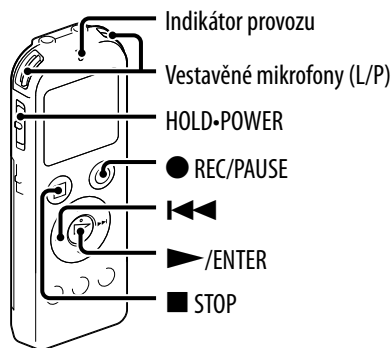
Zobrazí se zpráva „Erase All Data?“.

- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Paměťová karta je naformátována.

- 5 Stisknutím tlačítka ■ STOP se vrátíte na displej v režimu zastavení.

## Základní nahrávání



Níže naleznete základní postupy nahrávání pomocí nastavené citlivosti mikrofonu a režimu nahrávání.

### Poznámka

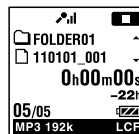
Pokud během nahrávání náhodně škrábnete nebo se otřete o IC rekordér, například prstem, může být nahrán šum.

### Tip

Doporučujeme před zahájením nahrávání nejprve pořídit zkušební nahrávku nebo nahrávání sledovat (☞ str. 32).

- 1 Posuňte přepínač HOLD•POWER ve směru možnosti „POWER“, abyste IC rekordér zapnuli (☞ str. 22), nebo směrem ke středu, abyste IC rekordér přepnuli ze stavu HOLD (☞ str. 16).**

Zobrazí se okno režimu zastavení.



- 2 Vyberte požadovanou složku (☞ str. 27).**

- 3 Umístěte IC rekordér tak, aby vestavěné mikrofony směřovaly ke zdroji, který má být nahráván.**



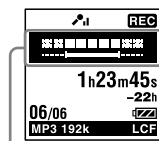
#### 4 V režimu zastavení stiskněte tlačítko ● REC/PAUSE.

Indikátor provozu se rozsvítí červeně.

Při nahrávání není nutné stisknout a držet tlačítko

● REC/PAUSE.

Nový soubor se automaticky nahraje jako poslední soubor v aktuální složce.



Úroveň hlasitosti nahrávání

### Informace o úrovni hlasitosti nahrávání

Během nahrávání je zobrazena úroveň hlasitosti nahrávání.

Horní měřič uvádí aktuální vstupní úroveň hlasitosti. Bílý pruh na dolním měřiči znázorňuje optimální vstupní úroveň hlasitosti nahrávání.



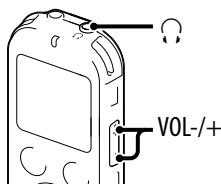
Upravte orientaci vestavěných mikrofonů, vzdálenost od zdroje zvuku, citlivost mikrofonu nebo nastavení výběru scény, aby se horní vstupní úroveň hlasitosti vešla do dolního optimálního rozsahu, jak je znázorněno na obrázku výše.




**Tip**

Pokud je bílá část měřiče vstupní úrovně hlasitosti krátká, doporučujeme přemístit IC rekordér blíže zdroji zvuku nebo nastavit vyšší citlivost mikrofonu.

### Sledování nahrávání



Pokud zapojíte dodaná stereofonní sluchátka do konektoru  (sluchátka), můžete poslouchat nahrávání. Hlasitost poslechu můžete měnit tlačítky VOL -/+, ale hlasitost nahrávání je pevně určena.



## Zastavení nahrávání

### 1 Stiskněte tlačítko ■ STOP.

Zobrazí se animace „Accessing...“ a IC rekordér se zastaví na začátku aktuálního souboru nahrávky.

### Poznámka k přístupu k datům

IC rekordér zaznamenává data a ukládá je na paměťová média, když se na displeji zobrazuje animace „Accessing...“. Během doby, kdy IC rekordér pracuje s daty, neodstraňujte baterii a nepřipojujte ani neodpojujte síťový adaptér USB (není součástí dodávky). V opačném případě může dojít k poškození dat.

## Jiné operace

Chcete-li...	Provedte následující...
pozastavit nahrávání*	Stiskněte tlačítko ● REC/PAUSE. V režimu pozastavení nahrávání bliká indikátor provozu červeně a na displeji začne blikat symbol „■   “.
ukončení režimu pozastavení a obnovení nahrávání	Stiskněte tlačítko ● REC/PAUSE znovu. Nahrávání se obnoví od aktuálního místa. (Chcete-li nahrávání po pozastavení zastavit, stiskněte tlačítko ■ STOP.)
okamžitý poslech aktuálního záznamu	Stiskněte tlačítko ►/ENTER. Nahrávání se zastaví a přehrávání se zahájí od začátku právě zaznamenaného souboru.
poslech během nahrávání	Během nahrávání nebo pokud je nahrávání pozastaveno, stiskněte tlačítko ◀◀. Nahrávání se zastaví a následně můžete vyhledávat vzad při současném poslechu zvuku rychlého přehrávání. Jakmile stisknuté tlačítko ◀◀ uvolníte, přehrávání začne od aktuální polohy.

\* Hodinu po pozastavení nahrávání se toto pozastavení automaticky zruší a IC rekordér přejde do režimu zastavení.

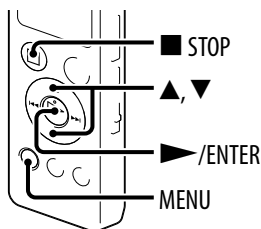


### Tip

Pomocí dodaného softwaru Sound Organizer můžete vytvářet nové složky nebo mazat nežádoucí složky (☞ str. 105).

## Změna nastavení nahrávání

### Výběr nahrávací scény pro každou situaci



V závislosti na různých nahrávacích scénách můžete měnit položky nahrávání, například REC Mode (☞ str. 82), Mic Sensitivity (☞ str. 82) apod., a vytvořit souhrn doporučených nastavení. Nastavení lze změnit pro každou položku.

- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU ➔ karta**  
 ➔ možnost „Scene Select“. Poté stiskněte tlačítko  
 ➔ /ENTER.



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadovanou scénu a poté stiskněte tlačítko ➔ /ENTER.**
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

Scény	Popisy
🗨 (Meeting)	Tento způsob lze využít v řadě situací, například při nahrávání ve velké konferenční místnosti.
🗨 (Voice Notes)	Hodí se pro záznam řeči, kdy je mikrofon umístěn před ústy.
🗨 (Interview)	Možnost vhodná k záznamu lidského hlasu na vzdálenost 1 až 2 metry.
🗨 (Lecture)	Záznam širokého spektra zvuku, například z přednášky v učebně nebo zkoušky pěveckého sboru.
🗨 (Audio IN)	Záznam z externích zařízení jako z televize, přenosných přehrávačů CD/MD či kazetových magnetofonů připojených k IC rekordéru prostřednictvím konektoru zvukového výstupu (stereofonní minikonektor) pomocí zvukového kabelu pro účely dabingu.
🗨 (My Scene)	Používá se k uložení oblíbených nastavení.

## Rady pro lepší nahrávání

Kromě výběru scény existují další způsoby zajištění záznamu kvalitnějších nahrávek.

### Nahrávání na schůzi

Umístěním IC rekordéru na kapesník či jiný předmět nahrazující stojan můžete nahrávat čistý zvuk s nízkou úrovní šumu bez vibrační přenášených ze stolu.



### Nahrávání hlasové poznámky

Držením IC rekordéru v blízkosti jedné strany vašich úst můžete zabránit dýchání do vestavěných mikrofonů, a zajistit tak čistý zvuk.



### Nahrávání rozhovoru

Umístěte IC rekordér tak, aby vestavěné mikrofony směřovaly k mluvící osobě.



### Nahrávání hudebního vystoupení

Připojením stativu (není součástí dodávky) nebo umístěním rekordéru na stojan či stůl můžete nastavit úhel IC rekordéru a vestavěných mikrofonů přesněji.






Například při nahrávání pěveckého nebo klavírního vystoupení umístěte IC rekordér na stůl přibližně 2 až 3 metry od umělce. Položte IC rekordér tak, aby displej směřoval vzhůru a vestavěné mikrofony mířily směrem ke zdroji zvuku.



## Změna nastavení Scene Select

- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU ➔ karta  ➔ možnost „Scene Edit“. Poté stiskněte tlačítko /ENTER.















- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte scénu, u které chcete změnit nastavení, a poté stiskněte tlačítko /ENTER.
- 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Edit from Current Setting“ nebo „Edit“ a poté stiskněte tlačítko /ENTER.
- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku, kterou chcete změnit, a poté stiskněte tlačítko /ENTER.
- 5 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku nastavení a poté stiskněte tlačítko /ENTER.  
Podrobnosti o položkách nabídky a nastaveních naleznete v části „Úprava nastavení v nabídce“. (📖 str. 81–83)
- 6 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Edit Complete“ a poté stiskněte tlačítko /ENTER.
- 7 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.

## Změna nastavení funkce Scene Select na výchozí hodnoty

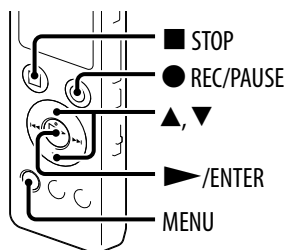
- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU → karta ↗ → možnost „Scene Edit“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.
- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte scénu, u které chcete změnit nastavení na výchozí hodnoty, a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.
- 3 Vyberte možnost „Set Default Value“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.  
Zobrazí se dotaz „Default Value?“.
- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.  
Nastavení položky nabídky k vybrané scéně se vrátí na výchozí hodnoty.
- 5 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.

### Výchozí nastavení

Podrobnosti o položkách nabídky a nastaveních naleznete na stranách 81 až 83.

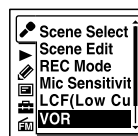
	 (Meeting)	 (Voice Notes)	 (Interview)	 (Lecture)	 (Audio IN)	 (My Scene)
REC Mode	MP3 192kbps	MP3 128kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps
Mic Sensitivity	 Medium	 Low	 Medium	 Medium	 Low	 Medium
LCF(Low Cut)	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
SYNC REC	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
Select Input	MIC IN	MIC IN	MIC IN	MIC IN	Audio IN	MIC IN

## Automatické zahájení nahrávání při zjištění zvuku – funkce VOR



Funkci VOR (Voice Operated Recording) můžete nastavit na hodnotu „ON“, čímž zajistíte, aby IC rekordér zahájil nahrávání ve chvíli, kdy zjistí zvuk, a pozastavil nahrávání, pokud zvuk není slyšet. Zamezí se tak nahrávání pasáží bez zvuku.

- 1 V režimu zastavení nebo nahrávání stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ➔ možnost „VOR“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**




- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „ON“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Při zakoupení IC rekordéru je funkce „VOR“ nastavena na hodnotu „OFF“.

- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**



- 4 Stiskněte tlačítko ● REC/PAUSE.**

“Na displeji se objeví nápis „VORREC“. Nahrávání se pozastaví, pokud nebude zjištěn žádný zvuk, a na displeji bude blikat symbol „VOR “. Jakmile IC rekordér zvuk znovu zachytí, nahrávání se opět spustí.

### Zrušení funkce VOR

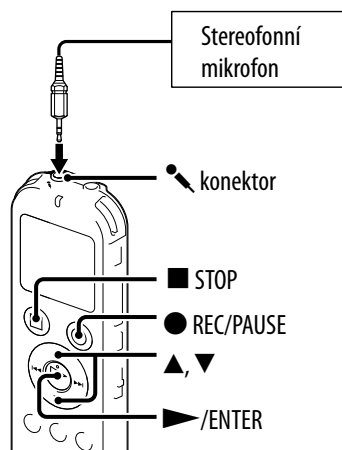
V kroku **2** nastavte možnost „VOR“ na hodnotu „OFF“.

#### Poznámky

- Funkce VOR je ovlivňována okolním zvukem. Položku „Mic Sensitivity“ v nabídce nastavte podle podmínek nahrávání. Pokud není po změně nastavení „Mic Sensitivity“ kvalita nahrávky uspokojivá nebo pokud pořizujete důležitou nahrávku, nastavte v nabídce možnost „VOR“ na hodnotu „OFF“.
- Během synchronizovaného nahrávání ( str. 40) a nahrávání rádia FM ( str. 71) (pouze model ICD-UX522F/UX523F) nelze funkci VOR použít.


## Nahrávání z jiných zařízení

### Nahrávání pomocí externího mikrofону



- 1 Připojte externí mikrofón ke konektoru , když je IC rekordér v režimu zastavení.**

Na displeji se objeví nápis „Select Input“.

Pokud se možnost „Select Input“ nezobrazí, nastavte ji v nabídce ( str. 83).

- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „MIC IN“ a poté stiskněte tlačítko .**

- 3 Stisknutím tlačítka  STOP opusťte režim nabídky.**

- 4 Stisknutím tlačítka  REC/PAUSE spusťte nahrávání.**

Vestavěné mikrofóny se automaticky odpojí.

Pokud není úroveň vstupního signálu dostatečně silná, upravte v IC rekordéru nastavení „Mic Sensitivity“.

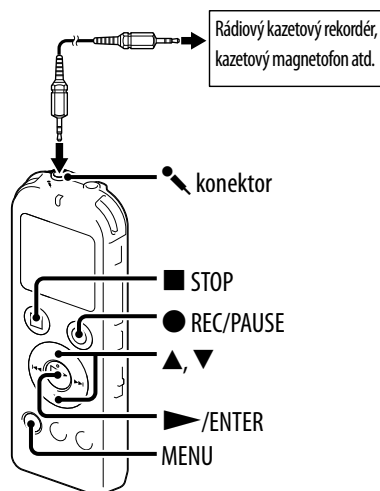
Je-li připojen zásuvný napájený mikrofón, je mikrofón automaticky napájen z IC rekordéru.

### Nahrávání zvuku z telefonu nebo mobilního telefonu

K záznamu zvuku z telefonu nebo mobilního telefonu lze použít elektretový kondenzátorový mikrofón sluchátkového typu.

Podrobné informace o připojení naleznete v návodu k obsluze k mikrofónu.

## Nahrávání z jiných přístrojů



Hudební soubory můžete vytvářet bez pomoci počítače záznamem zvuku z jiných přístrojů (rádiový kazetový rekordér, kazetový magnetofon atd.) připojených k IC rekordéru.

Pokud v nabídce „Scene Select“ vyberete možnost „Audio IN“, nastavení vhodná pro nahrávání z přídatného zařízení jsou zvolena automaticky (☞ str. 34).

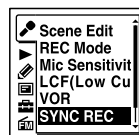
### 💡 Tip

Pokud není úroveň vstupního signálu dostatečně silná, připojte konektor sluchátek (minikonektor, stereofonní) jiného přístroje ke konektoru IC rekordéru a upravte na přístroji připojeném k IC rekordéru nastavení hlasitosti, přičemž sledujte ukazatel úrovně hlasitosti nahrávání.

### Nahrávání pomocí funkce synchronizovaného nahrávání

IC rekordér se pozastaví, pokud se po více než 2 sekundy nezachytí žádný zvuk. Jakmile bude zvuk zachycen, IC rekordér opět spustí nahrávání, ale jako nového souboru.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ➔ možnost „SYNC REC“ a poté stiskněte tlačítko ➔ /ENTER.




- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „ON“ a poté stiskněte tlačítko ➔ /ENTER.


- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.



#### 4 Jiný přístroj připojíte k IC rekordéru tehdy, když je rekordér v režimu zastavení.

Připojte výstupní zvukový konektor (stereofonní minikonektor) jiného přístroje ke konektoru  na IC rekordéru pomocí zvukového kabelu.

Na displeji se objeví nápis „Select Input“.


Pokud se možnost „Select Input“ nezobrazí, nastavte ji v nabídce ( str. 83).


#### 5 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Audio IN“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

#### 6 Stisknutím tlačítka ● REC/PAUSE spustíte nahrávání.

Symbol „“ bliká a IC rekordér přejde do režimu pozastavení nahrávání.


#### 7 Spustíte přehrávání na zařízení připojeném k IC rekordéru.

Na displeji se zobrazí symbol „“ a spustí se synchronizované nahrávání.

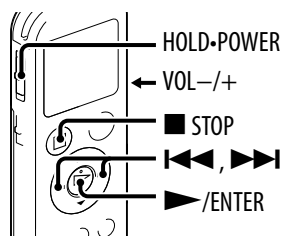
Pokud se po více než 2 sekundy nezachytí žádný zvuk, zobrazí se zpráva „Dividing...“ a poté začne blikat symbol „“. Synchronizované nahrávání se pozastaví.

Jakmile bude zvuk zachycen, IC rekordér opět spustí nahrávání, ale jako nového souboru.

### Nahrávání bez funkce synchronizovaného nahrávání

V kroku 2 v části „Nahrávání pomocí funkce synchronizovaného nahrávání“ ( str. 40) vyberte možnost „OFF“ a poté postupujte dle kroků 3 až 7. Když v kroku 6 stisknete tlačítko ● REC/PAUSE, vestavěné mikrofony se automaticky odpojí a zahájí se nahrávání zvuku z připojeného přístroje.

## Základní přehrávání



- 1 Posuňte přepínač HOLD-POWER ve směru možnosti „POWER“, abyste IC rekordér zapnuli (☞ str. 22), nebo směrem ke středu, abyste IC rekordér přepnuli ze stavu HOLD (☞ str. 16).**

Zobrazí se okno režimu zastavení.

- 2 Vyberte soubor, který chcete přehrát (☞ str. 27).**

Pokud žádný soubor nevyberete, přehraje se soubor, který jste zrovna nahráli.

- 3 Stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Přehrávání začne a indikátor provozu se zeleně rozsvítí.

- 4 Stisknutím tlačítka VOL -/+ nastavte hlasitost.**

### Poznámka pro evropské zákazníky

Pokud je funkce „AVLS“ v nabídce nastavena na hodnotu „ON“ a zobrazuje se indikátor „AVLS“, nemůžete nastavit hlasitost na vyšší úroveň, než je úroveň určená funkcí AVLS. Pokud chcete funkci vypnout a přehrávat soubory při původní hlasitosti, pomocí nabídky nastavte funkci „AVLS“ na hodnotu „OFF“.

## Zastavení přehrávání

- 1 Stiskněte tlačítko ■ STOP.**

## Jiné operace

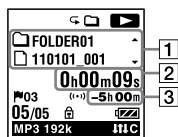
Chcete-li...	Provedte následující...
zastavení na aktuální pozici (funkce pozastavení přehrávání)	Stiskněte tlačítko ►/ENTER. Chcete-li obnovit přehrávání od tohoto místa, stiskněte znovu tlačítko ►/ENTER.
přechod zpět na začátek aktuálního souboru	Jednou stiskněte tlačítko ◀◀. *1*2
přechod na předchozí soubory	Opakovaně stiskněte tlačítko ◀◀◀. (Pokud chcete v režimu zastavení posunovat soubory spojitě zpět, přidržte tlačítko stisknuté.*3)
skok na další soubor	Jednou stiskněte tlačítko ▶▶. *1*2
skok na následující soubory	Opakovaně stiskněte tlačítko ▶▶▶. (Pokud chcete v režimu zastavení spojitě přeskočit soubory, přidržte tlačítko stisknuté.*3)

\*1 Když je nastavena značka stopy, IC rekordér se posune zpět nebo vpřed ke značce stopy před nebo za aktuálním bodem (☞ str. 61).

\*2 Tyto operace jsou k dispozici, pokud je položka „Easy Search“ nastavena na hodnotu „OFF“ (☞ str. 51).

\*3 V režimu nepřetržitého vyhledávání IC rekordér značky stopy nenajde.

## Displej při přehrávání souboru



### 1 Informace o souboru

Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ můžete během přehrávání zobrazit informace o souboru.

Soubor nahraný IC rekordérem se zobrazí takto.



□ : Název složky: FOLDER01-FOLDER05

□ : Název souboru: Datum\_číslo souboru (např. 110101\_001)



👤 : Jméno interpreta (např. My Recording)

🎵 : Název skladby: Datum\_číslo souboru (např. 110101\_001)

### 2 Informace na počítadle

Režim zobrazení lze vybrat v nabídce (☞ str. 88).

Uplynulá doba: Uplynulý čas přehrávání jednoho souboru

Zbývající doba: Zbývající čas přehrávání jednoho souboru

Datum pořízení nahrávky: Datum záznamu

Čas nahrávky: Čas záznamu

### 3 Zbývající čas nahrávání

Zobrazuje zbývající čas nahrávání v hodinách, minutách a sekundách.

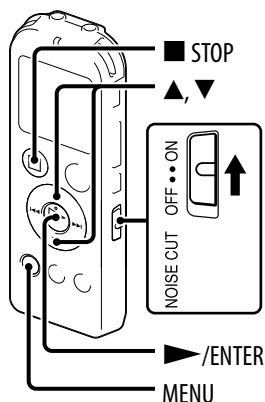
Zbývá-li více než 10 hodin, zobrazuje se čas pouze v hodinách.

Zbývá-li více než 10 minut, ale méně než 10 hodin, zobrazuje se čas v hodinách a minutách.

Pokud zbývá méně než 10 minut, zobrazuje se čas v minutách a sekundách.

## Změna nastavení přehrávání

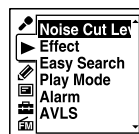
### Omezení šumu ve zvuku přehrávání a zvýraznění lidského hlasu – funkce redukce šumu



Pokud nastavíte přepínač NOISE CUT do polohy „ON“, sníží se okolní šum a je zachován pouze lidský hlas. Soubor se přehraje v kvalitě čistého zvuku, protože je omezen šum z veškerých frekvenčních pásem včetně lidského hlasu.

#### Zobrazení úrovně redukce šumu

- 1 V režimu zastavení nebo přehrávání stiskněte tlačítko **MENU** ➔ karta ➔ ➔ možnost „Noise Cut Level“. Poté stiskněte tlačítko ➤/ENTER.



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Maximum“ nebo „Medium“ a poté stiskněte tlačítko ➤/ENTER.
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.

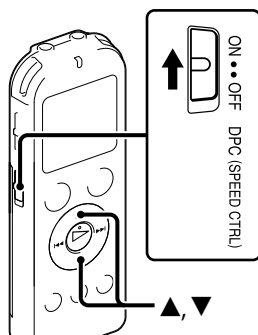
#### Zrušení funkce redukce šumu

Nastavte přepínač NOISE CUT do polohy „OFF“.

#### Poznámka

Při přehrávání hudebního souboru v dobré kvalitě zvuku nezapomeňte nastavit přepínač NOISE CUT do polohy „OFF“.

## Nastavení rychlosti přehrávání – funkce DPC (Digital Pitch Control)



Rychlost přehrávání lze nastavit v rozmezí od 0,50krát do 2,00krát. Soubor je prostřednictvím funkce digitálního zpracování přehráván v přirozených tónech.

- 1 Posuňte přepínač DPC(SPEED CTRL) do polohy „ON“.**
- 2 Během přehrávání můžete nastavit rychlost přehrávání stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼.**

Rychlost se sníží 0,05krát (od  $\times 0,50$  do  $\times 1,00$ ).

Rychlost se zvýší 0,10krát (od  $\times 1,00$  do  $\times 2,00$ ).

Pokud dané tlačítko stisknete a přidržíte, můžete rychlost měnit souvisle.

Při zakoupení IC rekordéru je rychlost přehrávání nastavena na hodnotu „ $\times 0,70$ “.

### Obnovení normální rychlosti přehrávání

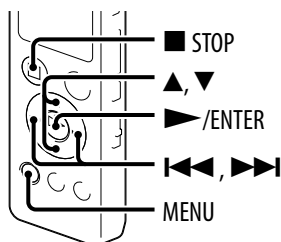
Posuňte přepínač DPC(SPEED CTRL) do polohy „OFF“.

#### Poznámka

Soubory LPCM nelze přehrávat rychlostí překračující 1,00násobek rychlosti nahrávání.

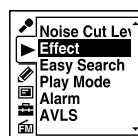
Pokud se pokusíte nastavit rychlost přehrávání, která je vyšší než tento limit, zobrazí se na displeji upozornění „NO FAST“.

## Výběr zvukového efektu



V nabídce můžete nastavit efekt, který chcete použít při přehrávání.

- 1 V režimu zastavení nebo přehrávání stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ▶ ➔ možnost „Effect“. Poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.**



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadovaný efekt přehrávání a poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.**
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

Položky možnosti	Popis
Pop	Zvýrazňuje středové pásmo, ideální pro zpěv.
Rock	Zvýrazňuje vysoké a nízké tóny, čímž zajišťuje silný zvuk.
Jazz	Zvýrazňuje vysoké tóny, čímž zajišťuje živý zvuk.
Bass1	Zdůrazňuje basový zvuk.
Bass2	Ještě silněji zdůrazňuje basový zvuk.
Custom	Můžete nastavit vlastní úroveň zvuků pro 5 pásem.
OFF	Vypne funkci efektu.

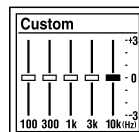
## Nastavení oblíbené hlasitosti zvuku

- 1 V kroku 2 na straně 47 nastavte možnost „Effect“ na hodnotu „Custom“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Zobrazí se okno vlastního nastavení.

- 2 Jakmile nastavíte hlasitost zvuku pro pásma 100 Hz, 300 Hz, 1 kHz, 3 kHz a 10 kHz, stisknutím tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ se přesuňte do pásma vlevo nebo vpravo a poté stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼.

Nastavení lze upravit ve 7 krocích od -3 do +3.

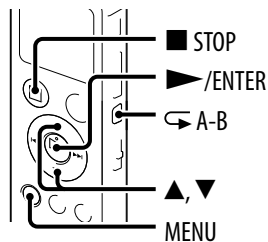


- 3 Stiskněte tlačítko ►/ENTER.

- 4 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.

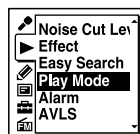


## Vběr režimu přehrávání



Režim přehrávání lze vybrat v nabídce.

- 1 V režimu zastavení nebo přehrávání stiskněte tlačítko MENU → karta → možnost „Play Mode“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „1“, „☐“, „ALL“, „↶ 1“, „↶ ☐“ nebo „↶ ALL“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

Položky možnosti	Popis / referenční strana
1	Soubor se přehraje.
☐	Jsou nepřetržitě přehrávány soubory v jedné složce.
ALL	Jsou nepřetržitě přehrávány všechny soubory.
↶ 1	Jeden soubor se přehrává opakovaně.
↶ ☐	Opakovaně jsou přehrávány soubory v jedné složce.
↶ ALL	Opakovaně jsou přehrávány všechny soubory.

## Opakované přehrávání konkrétního intervalu – opakování intervalu A-B

- 1 Během přehrávání určete stisknutím tlačítka ↵ A-B výchozí bod A.**  
Zobrazí se dotaz „A-B B?“.
- 2 Opětovným stisknutím tlačítka ↵ A-B zvolte koncový bod B.**  
Na displeji se zobrazí hlášení „↵ A-B“ a vybraný interval se začne opakovaně přehrávat.

Návrat k běžnému přehrávání:

Stiskněte tlačítko ►/ENTER.

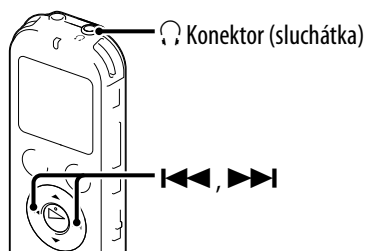
Zastavení opakovaného přehrávání intervalu A-B:

Stiskněte tlačítko ■ STOP.



Změna segmentu zadaného pro opakované přehrávání intervalu A-B:

Během opakovaného přehrávání intervalu A-B můžete opětovným stisknutím tlačítka ↵ A-B zadat nový výchozí bod A. Poté můžete zadat nový koncový bod B, a to stejným způsobem jako v kroku 2.




## Pohodlné metody přehrávání





### Poslech s lepší kvalitou zvuku



- Poslech pomocí sluchátek:  
Zapojte dodaná stereofonní sluchátka do konektoru  (sluchátka). Vestavěný reproduktor se automaticky odpojí.
- Poslech pomocí externího reproduktoru:  
Zapojte aktivní nebo pasivní reproduktor do konektoru  (sluchátka).

### Rychlé nalezení místa, od kterého se má zahájit přehrávání (Easy Search)

Když je funkce „Easy Search“ v nabídce nastavena na hodnotu „ON“ ( str. 85) můžete rychle vyhledat místo, od kterého chcete zahájit přehrávání, opakovaným stisknutím ikony  nebo  na ovládacím tlačítku během přehrávání.


Když je stisknuto tlačítko  nebo , můžete nastavit čas, který se má přeskočit. Tato funkce je užitečná při vyhledávání požadovaného místa v dlouhém záznamu (např. při setkání).

### Vyhledávání vpřed/zpět během přehrávání (Vyhledávání vpřed/vzad)

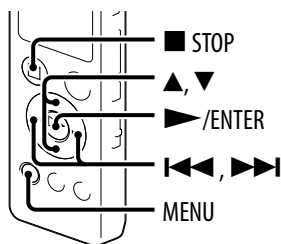
- Rychlý přesun vpřed (Vyhledávání vpřed):  
Během přehrávání stiskněte a podržte tlačítko  a uvolněte je v místě, od kterého chcete přehrávání obnovit.
- Rychlý přesun vzad (Vyhledávání vzad):  
Během přehrávání stiskněte a podržte tlačítko  a uvolněte je v místě, od kterého chcete přehrávání obnovit.

IC rekordér vyhledává při nízké rychlosti za přehrávání zvuku. Tato funkce je užitečná při přesunu o slovo vpřed nebo vzad. Pokud poté stisknete a podržíte dané tlačítko, IC rekordér zahájí vyhledávání při vyšší rychlosti.

### Jsou-li soubory přehrávány nebo vyhledávány až do konce posledního souboru

- Při přehrávání zpět nebo rychlém přehrávání zpět na konec posledního souboru se přibližně na 5 sekund rozsvítí hlášení „FILE END“.
- Jakmile hlášení „FILE END“ a indikátor provozu zhasnou, IC rekordér se zastaví na začátku posledního souboru.
- Pokud stisknete a podržíte tlačítko  v době, kdy svítí hlášení „FILE END“, soubory se budou přehrávat zrychleně a normální přehrávání se obnoví od místa, kde tlačítko uvolníte.

## Výběr data nahrávky z kalendáře a přehrávání



Soubor nahraný pomocí IC rekordéru můžete přehrát tak, že jej vyhledáte v kalendáři.

- 1 V režimu zastavení nebo přehrávání stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ➔ možnost „Calendar“.**  
**Poté stiskněte tlačítko ➔/ENTER.**

Zobrazí se animace „Accessing...“ a poté se otevře kalendář s vybraným aktuálním datem.



- 2 Stisknutím tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ vyberte datum a poté stiskněte tlačítko ➔/ENTER.**

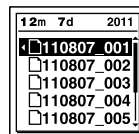
Data s existujícími nahranými soubory se zobrazí podtržená.



Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ můžete přejít na předchozí nebo následující týden. Stisknutím a přidržením těchto tlačítek se můžete souvisle pohybovat mezi daty nebo týdny.

- 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte soubor a poté stiskněte tlačítko ➔/ENTER.**

Zobrazí se potvrzující zpráva a vybraný soubor se přehraje.



- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Enter“ a poté stiskněte tlačítko ➔/ENTER.**

Soubor se přehraje.

- 5 Stisknutím tlačítka ■ STOP zastavte přehrávání.**

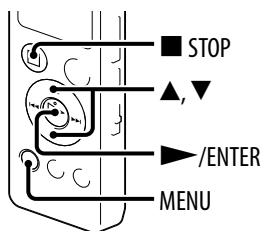
## Zrušení výběru data nahrávky v kalendáři a souvisejícího přehrávání

Před provedením kroku 4 stiskněte tlačítko ■ STOP.

### Poznámky

- Chcete-li z kalendáře vybrat datum nahrávky a přehrát související soubor, musíte posunout hodiny dopředu (☞ str. 23).
- Pokud vyberete datum bez nahraného souboru, zobrazí se hlášení „No File“. Vyberte datum s existujícím nahraným souborem.
- Vyhledávat a přehrávat lze pouze soubory ve složce nahrávek, které byly nahrány pomocí IC rekordéru. Podrobnosti naleznete v části „Struktura složek a souborů“ (☞ str.97).

## Přehrávání souboru v požadovaném čase s budíkem

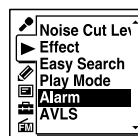


Rekordér lze nastavit tak, aby se v požadovaném čase spustil budík a začal přehrávat vybraný soubor. Soubor je možno přehrávat k požadovanému datu, jednou týdně nebo denně ve stejný čas. Pro soubor lze nastavit budík.

### 1 Zvolte soubor, který chcete přehrávat s budíkem.

### 2 Přejděte do režimu nastavení budíku.

① V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ➔ možnost „Alarm“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.



② Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „ON“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

### 3 Nastavte datum a čas budíku.

① Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Date“, den v týdnu nebo možnost „Daily“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

② Při výběru možnosti „Date“:

Nastavte rok, měsíc, den, hodinu a minutu v tomto pořadí, jak je popsáno v části „Nastavení hodin“ (☞ str. 23).

**Zvolíte-li den v týdnu nebo možnost „Daily“:**

Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ nastavte hodinu a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER. Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ nastavte minutu a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

### 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte oblíbený vzorec budíku a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Zobrazí se hlášení „Executing...“.



**5 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

Postup nastavení se dokončí a na displeji se zobrazí ikona „(●)“ (indikátor budíku).

**Změna nastavení budíku**

Vyberte soubor, u kterého chcete změnit nastavení budíku, a poté postupujte dle kroků ② až ⑤.

**Zrušení nastavení budíku**

Postupujte dle kroků ① a ②. V kroku ②-② vyberte možnost „OFF“ a stiskněte tlačítko ►/ENTER. Budík bude zrušen a indikátor budíku zmizí z displeje.

**Jakmile nastane nastavené datum a čas**

V nastavenou dobu se IC rekordér automaticky vypne a v okně na displeji se zobrazí hlášení „ALARM“. Poté se spustí budík a přehraje se zvolený alarm, a to dle zvoleného vzorce budíku.

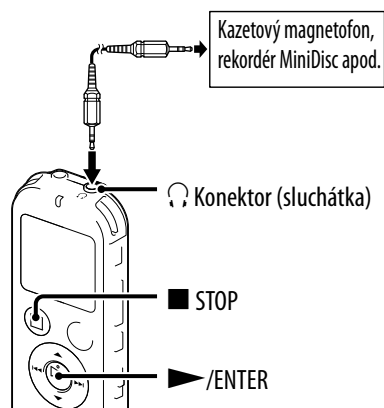
Po dokončení přehrávání se IC rekordér automaticky zastaví. (Pokud je vzorec budíku nastaven na možnost „Beep&Play“ nebo „Play“, IC rekordér se zastaví na začátku vybraného souboru.)

**Zastavení přehrávání budíku**

Když zní zvuk budíku, stiskněte libovolné tlačítko s výjimkou tlačítka VOL -/+ . Pokud je funkce HOLD aktivní, můžete ukončit přehrávání alarmu stisknutím libovolného tlačítka.

## Přehrávání z jiných zařízení

### Nahrávání na jiném přístroji

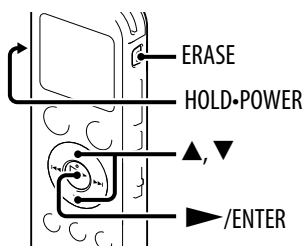


Zvuk IC rekordéru lze nahrávat pomocí jiného zařízení.  
Před začátkem nahrávání doporučujeme nejprve provést zkušební nahrávku.

- 1 Připojte konektor 🎧 (sluchátka) IC rekordéru ke koncovce externího zvukového vstupu druhého přístroje pomocí zvukového kabelu.**
- 2 Stisknutím tlačítka ▶ /ENTER spustíte přehrávání a zároveň nastavíte připojený přístroj do režimu nahrávání.**  
Soubor z IC rekordéru se nahraje na připojené zařízení.
- 3 Nahrávání zastavíte současným stisknutím tlačítka ■ STOP na IC rekordéru i připojeném přístroji.**



## Mazání souboru



Soubor můžete vybrat a smazat následujícím způsobem.

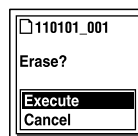
### Poznámka

Po smazání nelze soubor obnovit.

- 1 Posuňte přepínač HOLD-POWER ve směru možnosti „POWER“, abyste IC rekordér zapnuli (☞ str. 22), nebo směrem ke středu, abyste IC rekordér přepnuli ze stavu HOLD (☞ str. 16).**  
Zobrazí se okno režimu zastavení.
- 2 Vyberte soubor, který chcete smazat, když je IC rekordér v režimu zastavení nebo přehrávání (☞ str. 27).**

- 3 Stiskněte tlačítko ERASE.**

Na displeji se zobrazí dotaz „Erase?“ a vybraný soubor se začne na potvrzení přehrávat.



- 4 Stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼, abyste vybrali možnost „Execute“.**

- 5 Stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Na displeji se zobrazí animace „Erasing...“ a vybraný soubor bude vymazán.

Po smazání souboru se zbývající soubory posunou tak, aby se mezi jednotlivými soubory nenacházely mezery.

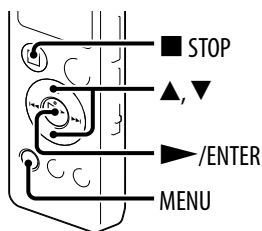
### Zrušení mazání

V kroku **4** vyberte možnost „Cancel“ a stiskněte tlačítko ►/ENTER.

### Vymazání části souboru

Nejprve soubor rozdělte na dva soubory (☞ str. 64) a poté pokračujte kroky **2** až **5**.

## Mazání všech souborů ve složce



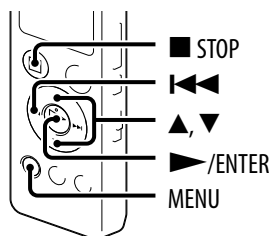
- 1 V režimu zastavení IC rekordéru zvolte složku obsahující soubory, které chcete smazat (☞ str. 27).
- 2 Stiskněte tlačítko MENU ➔ karta možnost ➔ „Erase All“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.  
Zobrazí se hlášení „Erase All Files in the Folder?“.
- 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.  
Na displeji se zobrazí animace „Erasing...“ a všechny soubory ve vybrané složce budou vymazány.
- 4 Stisknutím tlačítka ■ STOP opustíte režim nabídky.

### Zrušení mazání

V kroku 3 vyberte možnost „Cancel“ a stiskněte tlačítko ►/ENTER.

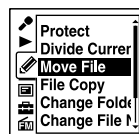
## Uspořádání souborů ve složce

### Přesunutí souboru do jiné složky






**1** Vyberte soubor, který chcete přesunout.

**2** V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU ➔ karta  ➔ možnost „Move File“. Poté stiskněte tlačítko  /ENTER.

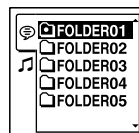


**3** Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka  nebo  vyberte kartu  nebo kartu  a poté stiskněte tlačítko  /ENTER.

**4** Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte složku, do které chcete soubor přesunout, a poté stiskněte tlačítko  /ENTER.

Zobrazí se animace „Moving File...“ a soubor se přesune na poslední pozici v cílové složce.

Pokud přesunete soubor do jiné složky, bude smazán původní soubor v předchozí složce.

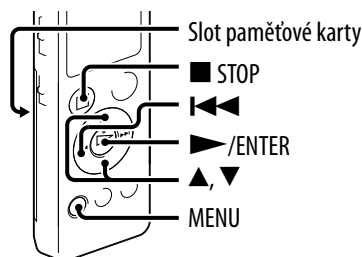


**5** Stisknutím tlačítka  STOP opusťte režim nabídky.

### Zrušení přesunu souboru

Před provedením kroku **4** stiskněte tlačítko  STOP.

## Kopírování souboru do jiné paměti



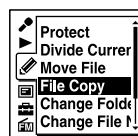
Soubory můžete kopírovat mezi vestavěnou pamětí a paměťovou kartou, což je užitečné při ukládání zálohy. Před zahájením operace vložte paměťovou kartu, kterou chcete použít ke kopírování, do slotu paměťové karty.

### 1 Vyberte soubor, který chcete kopírovat.

Chcete-li kopírovat soubor z paměťové karty do vestavěné paměti, nastavte zdrojové paměťové médium na hodnotu „Memory Card“ (☞ str. 29).

### 2 Stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ↷ ➔ možnost „File Copy“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Zobrazí se animace „Copy to Memory Card Select Folder“ nebo „Copy to Built-In Memory Select Folder“ a otevře se okno výběru složky.



### 3 Stiskněte tlačítko ◀◀, stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte kartu ☞ nebo kartu 🎵 a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

### 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte složku, do které chcete soubor zkopírovat, a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Zobrazí se animace „Copying...“ a soubor se zkopíruje jako poslední soubor v cílové složce. Soubor bude zkopírován s totožným názvem.

### 5 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.

## Zrušení operace kopírování

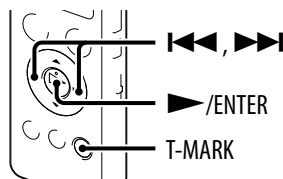
Před provedením kroku 4 stiskněte tlačítko ■ STOP.

## Zrušení operace kopírování během kopírování


Zatímco je v kroku 4 zobrazena animace „Copying...“, stiskněte tlačítko ■ STOP.

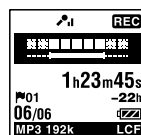
## Použití značky stopy

### Přidání značky stopy





K bodu, ve kterém chcete soubor později rozdělít nebo který chcete při přehrávání vyhledat, můžete přidat značku stopy. Ke každému souboru lze přidat maximálně 98 značek.

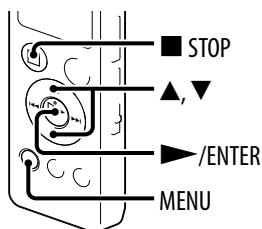
Při nahrávání, přehrávání nebo pozastavení nahrávání stiskněte tlačítko T-MARK v místě, kam chcete přidat značku stopy. Indikátor  (značka stopy) třikrát zabliká a značka stopy bude přidána.



### Vyhledání značky stopy a spuštění přehrávání od této značky

Stiskněte v režimu zastavení tlačítko  nebo . Po jednom bliknutí indikátoru  (značka stopy) stiskněte tlačítko /ENTER.

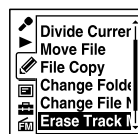
## Smazání značky stopy



**1** Zastavte se na pozici za značkou stopy, kterou chcete vymazat.

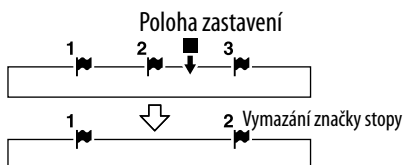
**2** Stiskněte tlačítko MENU → karta  → možnost „Erase Track Mark“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Zobrazí se hlášení „Erase Track Mark?“



**3** Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.

Na displeji se zobrazí animace „Erasing...“ a vybraná značka stopy bude vymazána.



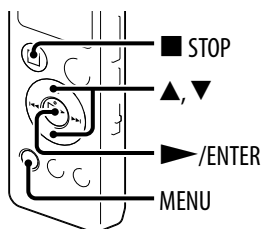
Bude vymazána značka stopy bezprostředně před polohou zastavení.

**4** Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.

### Zrušení mazání

V kroku **3** vyberte možnost „Cancel“ a stiskněte tlačítko ►/ENTER.

## Vymazání všech značek stopy ve vybraném souboru najednou






**1** Vyberte soubor, ze kterého chcete vymazat značky stopy.

**2** Stiskněte tlačítko MENU → karta  → možnost „Erase All Track Marks“ a poté stiskněte tlačítko  /ENTER.

Zobrazí se hlášení „Erase All Track Marks?“.




**3** Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko  /ENTER.

Na displeji se zobrazí animace „Erasing...“ a všechny značky stopy budou vymazány najednou.

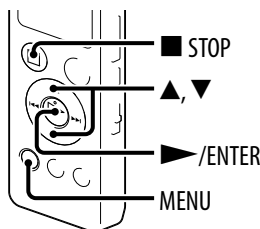
**4** Stisknutím tlačítka  STOP opusťte režim nabídky.

### Zrušení mazání

V kroku **3** vyberte možnost „Cancel“ a stiskněte tlačítko  /ENTER.

## Rozdělení souboru

### Rozdělení souboru v aktuální pozici

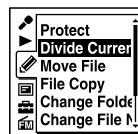


Soubor je možné rozdělit v režimu zastavení tak, že bude rozdělen na dvě části, k jejichž názvům souboru se přidají nová čísla souboru. Rozdělením souboru můžete snadno vyhledat bod, od kterého chcete v dlouhé nahrávce, například na schůzi, zahájit přehrávání. Soubor můžete rozdělovat, dokud celkový počet souborů ve složce nedosáhne maximálního povoleného počtu.

**1 Zastavte soubor v pozici, kde jej chcete rozdělit.**

**2 Stiskněte tlačítko MENU → karta ↗ → možnost „Divide Current Position“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Zobrazí se dotaz „Divide?“.



**3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Zobrazí se animace „Dividing...“ a rozdělené soubory budou doplněny pořadovým číslem („\_1“ pro původní soubor a „\_2“ pro nový soubor).

Soubor 1	Soubor 2		Soubor 3
	▲ Soubor je rozdělen.		
Soubor 1	Soubor 2_1	Soubor 2_2	Soubor 3

K názvu každého z rozdělených souborů je přidána přípona tvořená pořadovým číslem.

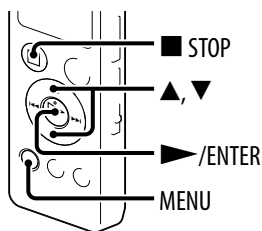
**4 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

### Zrušení rozdělení

V kroku **3** vyberte možnost „Cancel“ a stiskněte tlačítko ►/ENTER.



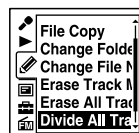
## Rozdělení souboru ve všech pozicích značky stopy



**1** Vyberte soubor, který chcete rozdělit.

**2** V režimu zastavení stiskněte tlačítko **MENU** ➔ karta **➔ možnost „Divide All Track Marks“**. Poté stiskněte tlačítko **➔ /ENTER**.

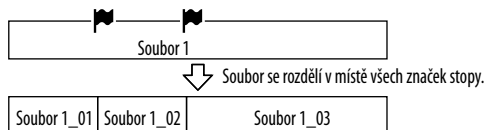
Zobrazí se hlášení „Divide All Track Marks?“.



**3** Stisknutím tlačítka **▲** nebo **▼** vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko **➔ /ENTER**.

Zobrazí se animace „Dividing...“ a soubor bude rozdělen ve všech pozicích značky stopy. Všechny existující značky stopy v souborech budou vymazány.

Ke každému z rozdělených souborů je přidána přípona tvořená pořadovým číslem.



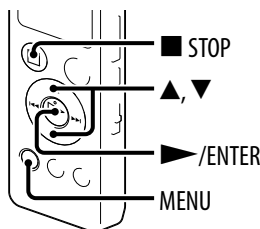
**4** Stisknutím tlačítka **■ STOP** opustíte režim nabídky.

### Zrušení rozdělení

V kroku **3** vyberte možnost „Cancel“ a stiskněte tlačítko **➔ /ENTER**.

## Přejmenování složky a souboru

### Změna názvu složky

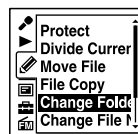


Název složky sloužící k ukládání souborů nahraných IC rekordérem můžete změnit.

Nový název složky můžete vybrat ze šablon.

- 1 Na kartě v seznamu složek vyberte složku, kterou chcete přejmenovat.**

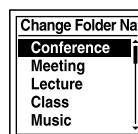
- 2 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU karta možnost „Change Folder Name“. Poté stiskněte tlačítko /ENTER.**



- 3 Stisknutím tlačítka nebo vyberte oblíbený název složky a poté stiskněte tlačítko /ENTER.**

Nový název složky můžete vybrat ze šablon.

V okně na displeji se zobrazí hlášení „Executing...“ a název složky se změní.

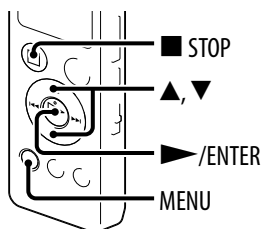


- 4 Stisknutím tlačítka STOP opustíte režim nabídky.**

### Tipy

- Pokud zadáte název složky, která již existuje, za tento název se přidá pořadové číslo (2 až 10).
- Pokud ze šablon vyberete položku „FOLDER“, za název každé složky se přidá pořadové číslo (01 až 10).
- K přejmenování složky můžete použít dodávaný software Sound Organizer.

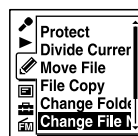
## Změna názvu souboru



Soubor můžete přejmenovat tak, že k jeho názvu přidáte předponu ve formě znaků z požadované šablony. Můžete přejmenovávat soubory v oblasti pro nahrávání a ve složce na kartě . Do šablon můžete přidávat vámi zvolené znaky.

- 1 Na kartě v seznamu složek vyberte soubor, který chcete přejmenovat.**

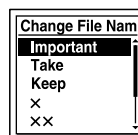
- 2 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU karta možnost „Change File Name“. Poté stiskněte tlačítko /ENTER.**



- 3 Stisknutím tlačítka nebo vyberte požadované znaky, které mají tvořit předponu názvu souboru, poté stiskněte tlačítko /ENTER.**

Ze šablon můžete vybírat znaky.

V okně na displeji se zobrazí hlášení „Executing...“ a vybrané znaky se přidají do názvu souboru. Od původního názvu budou odděleny podtržítkem (\_). (Pokud například bude k názvu souboru 11215\_001 přidána předpona „A“, výsledný název bude A\_11215\_001)

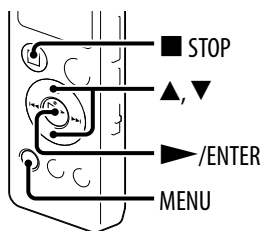



- 4 Stisknutím tlačítka STOP opusťte režim nabídky.**



K přejmenování souboru můžete použít dodávaný software Sound Organizer.

## Ochrana souboru

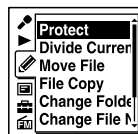


Chcete-li zabránit náhodnému smazání nebo úpravám souboru, můžete nastavit ochranu důležitého souboru. Chráněný soubor bude označen indikátorem  (Ochrana) a považován za soubor pouze ke čtení, který nelze smazat ani upravit.


**1** Zobrazte soubor, který chcete chránit, z karty  nebo z karty .

**2** V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU  karta   možnost „Protect“. Poté stiskněte tlačítko /ENTER.

Zobrazí se dotaz „Set Protection?“.



**3** Stisknutím tlačítka  nebo  vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko /ENTER.

Soubor je chráněn. Chráněný soubor je označen indikátorem  (Ochrana).

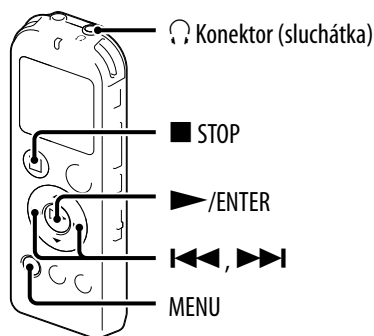
**4** Stisknutím tlačítka  STOP opustíte režim nabídky.



### Zrušení ochrany




Vyberte chráněný soubor a pokračujte kroky **2** až **4**. V tomto případě se v kroku **2** zobrazí dotaz „Erase Protection?“.

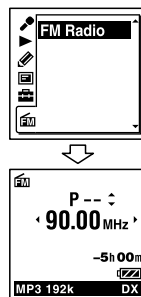
## Naladění rádiové stanice FM

### Ladění rádiové stanice procházením frekvencí






Kabel připojených stereofonních sluchátek slouží jako anténa pro poslech rádia FM. Proto připojte stereofonní sluchátka ke konektoru  (sluchátka) a co nejvíce jejich kabel natáhněte. Při poslechu rádia FM prostřednictvím vestavěného reproduktoru připojte stereofonní sluchátka ke konektoru  (sluchátka) a co nejvíce jejich kabel natáhněte.

- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU  karta  možnost „FM Radio“. Poté stiskněte tlačítko  /ENTER.**  
IC rekordér přejde do režimu rádia FM.





- 2 Jako výstup zvuku vyberte možnost „Headphones“ nebo možnost „Speaker“.**



Chcete-li vybrat výstup zvuku, stiskněte tlačítko MENU  karta  možnost „Audio Output“ ( str. 77).

- 3 Naladíte stanici opakovaným stisknutím tlačítka  nebo .**

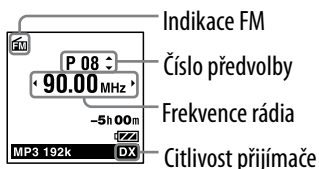
- 4 Stisknutím tlačítka  STOP vypnete rádio FM.**

### Automatické prohledávání rozhlasových frekvencí

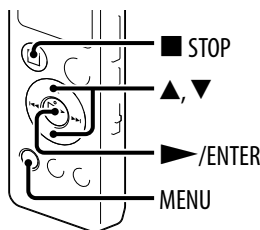
V kroku **3** stiskněte a přidržte tlačítko  nebo , dokud se číslice frekvence nezačnou na displeji měnit. IC rekordér automaticky prohledává rozhlasové frekvence a zastaví se, když nalezne zřetelnou stanici.

Pokud nemůžete stanici naladit, opakovaným stisknutím tlačítka  nebo  proveďte postupnou změnu frekvence.

## Zobrazení při poslechu rádia FM



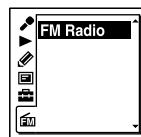
## Naladění předvolené rádiové stanice




Pokud již máte rádiové stanice FM předvolené (☞ str. 72), můžete stanici naladit volbou čísla předvolby.

- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU ➔ karta  ➔ možnost „FM Radio“. Poté stiskněte tlačítko .**

IC rekordér přejde do režimu rádia FM.



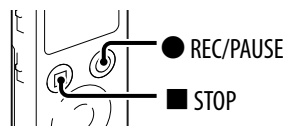
- 2 Jako výstup zvuku vyberte možnost „Headphones“ nebo možnost „Speaker“.**

Chcete-li vybrat výstup zvuku, stiskněte tlačítko MENU ➔ karta  ➔ možnost „Audio Output“ (☞ str. 77).

- 3 Opakovaně stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼, dokud se nezobrazí požadované číslo předvolené (P) stanice.**

- 4 Stisknutím tlačítka ■ STOP vypnete rádio FM.**

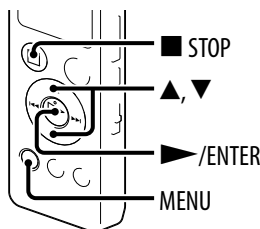
## Nahrávání vysílání FM



- 1 Naladte stanici, kterou chcete nahrávat.**
- 2 Stisknutím tlačítka ● REC/PAUSE spustíte nahrávání.**
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP zastavte nahrávání.**

## Předvolení rádiových stanic v pásmu FM

### Automatické předvolení rádiových stanic v pásmu FM



Je možné automaticky naladit rádiové stanice a poté je zaregistrovat k číslům předvoleb. Pomocí nabídky předvolených stanic můžete automaticky předvolit až 30 radiostanic v pásmu FM.

- 1 V režimu příjmu rádia FM stiskněte tlačítko MENU**  
 ➔ karta ➔ možnost „Auto Preset“. Poté stiskněte tlačítko /ENTER.

Zobrazí se dotaz „Auto Preset?“.



- 2 Stisknutím tlačítka nebo vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko /ENTER.**

IC rekordér automaticky prohledává dostupné rozhlasové frekvence a ukládá stanice do paměti od nejnižších frekvencí po nejvyšší.

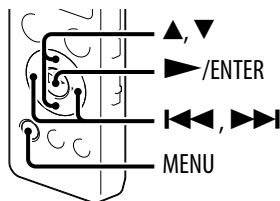
Při automatickém předvolení rozhlasových stanic FM bliká číslo předvolby, které má být přiřazeno.

### Ukončení automatického předvolení

Stiskněte tlačítko STOP. Čísla uložených předvoleb zůstávají v paměti, dokud nestisknete tlačítko STOP.



## Ruční předvolení rádiových stanic v pásmu FM



Nezaregistrovanou rádiovou stanicí FM lze uložit pod číslem předvolby.

- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU → karta → možnost „FM Radio“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

IC rekordér přejde do režimu rádia FM.

- 2 Opakovaným stisknutím tlačítka ◀◀ nebo ▶▶I naladíte stanicí, kterou chcete použít jako předvolenou, a uložte ji pod číslem předvolby.**

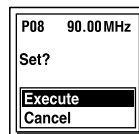
Pokud není stanice, kterou naladíte, předvolenou stanicí, zobrazí se údaj „P - -“. V takovém případě ji můžete zaregistrovat s novým číslem předvolby.

- 3 Stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

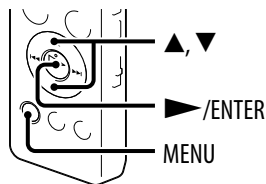
Na displeji se zobrazí číslo předvolby, frekvence a dotaz „Set?“.

- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Stanice bude uložena v paměti pod číslem předvolby.



## Mazání předvolených rádiových stanic v pásmu FM



- 1 V režimu zastavení stiskněte tlačítko MENU → karta  → možnost „FM Radio“. Poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

IC rekordér přejde do režimu rádia FM.

- 2 Opakovaně stiskněte tlačítko ▲ nebo ▼, dokud se nezobrazí požadované číslo předvolené (P) stanice, kterou chcete smazat.**

- 3 Stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

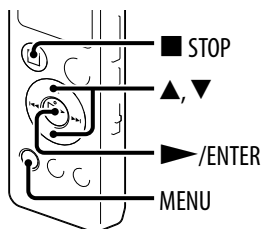
Na displeji se zobrazí číslo předvolby, frekvence a dotaz „Erase?“.

- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „Execute“ a poté stiskněte tlačítko ►/ENTER.**

Číslo předvolby se změní na údaj „P - -“.

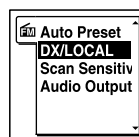
## Změna nastavení příjmu rádia FM


### Přepínání citlivosti přijímače rádia FM



Při poslechu rádia FM lze nastavovat citlivost přijímače.

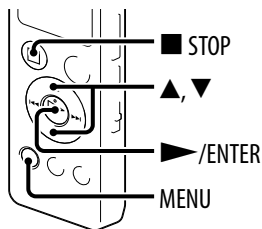
- 1 V režimu příjmu rádia FM stiskněte tlačítko MENU**  
 ➔ karta  ➔ možnost „DX/LOCAL“. Poté stiskněte tlačítko  /ENTER.



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „DX“ nebo „LOCAL“**  
 a poté stiskněte tlačítko  /ENTER.
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

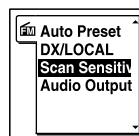
DX	Toto nastavení vyberte za normálních okolností.
LOCAL	Pokud dochází k rušení nebo zhroucením způsobeným intenzivním elektrickým polem v okolí přenosové antény vysílací stanice atd., vyberte toto nastavení.

## Přepínání citlivosti prohledávání



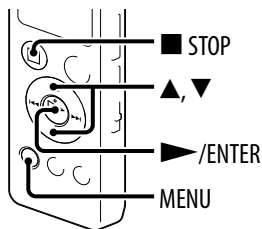
Při předvolení rozhlasových stanic FM lze nastavit citlivost prohledávání.

- 1 V režimu příjmu rádia FM stiskněte tlačítko MENU**  
 ➔ karta možnost ➔ „Scan Sensitivity“. Poté stiskněte tlačítko ➤/ENTER.



- 2 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte možnost „High(SCAN H)“ nebo „Low(SCAN L)“ a poté stiskněte tlačítko ➤/ENTER.**
- 3 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

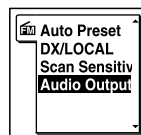
## Přepínání výstupu rádia FM mezi reproduktorem a sluchátky



Během příjmu nebo nahrávání vysílání FM lze pomocí nabídky přepínat mezi zvukem z reproduktoru a zvukem ze sluchátek.

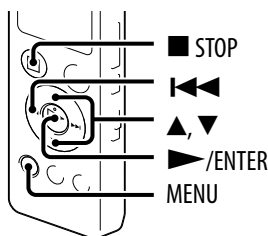
- 1 V režimu příjmu nebo nahrávání rádia FM stiskněte tlačítko MENU ➔ karta ➔ možnost „Audio Output“. Poté stiskněte tlačítko /ENTER.**

V režimu příjmu rádia FM je zobrazena pouze karta . V režimu nahrávání rádia FM jsou zobrazeny karty a .

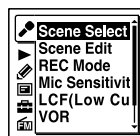


- 2 Stisknutím tlačítka nebo vyberte možnost „Headphones“ nebo „Speaker“ a poté stiskněte tlačítko /ENTER.**
- 3 Stisknutím tlačítka STOP opusťte režim nabídky.**

## Úprava nastavení v nabídce



- 1 Stisknutím tlačítka MENU přejděte do režimu nabídky.**  
Zobrazí se okno nabídky.



- 2 Stiskněte tlačítko I◀◀, následným stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte kartu 📷, ▶, 📷, 📷, 📷 nebo 📷 a poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.**
- 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.**
- 4 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte nastavení, které chcete změnit, a poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.**
- 5 Stisknutím tlačítka ■ STOP opusťte režim nabídky.**

### Poznámka

Pokud po dobu 60 sekund nestisknete žádné tlačítko, režim nabídky se automaticky zruší a displej se vrátí k normálnímu zobrazení.

### Návrat na předchozí obrazovku

V režimu nabídky stiskněte tlačítko I◀◀.

### Ukončení režimu nabídky

Stiskněte tlačítko ■ STOP nebo MENU.

## Nastavení v nabídce









Karty	Položky nabídky	Provozní režim (○: nastavení lze provést / –: nastavení nelze provést)				
		Režim zastavení	Režim přehrávání	Režim nahrávání	Režim příjmu rádia FM* <sup>1</sup>	Režim nahrávání rádia FM* <sup>1</sup>
🎧 (Nahrávání)	Scene Select	○	–	–	–	–
	Scene Edit	○	–	–	–	–
	REC Mode	○	–	–	–	–
	Mic Sensitivity	○	–	○	–	–
	LCF(Low Cut)	○	–	○	–	–
	VOR	○	–	○	–	–
	SYNC REC	○	–	–	–	–
	Select Input	○	–	–	–	–
▶ (Přehrávání)	Noise Cut Level	○	○	–	–	–
	Effect	○	○	–	–	–
	Easy Search	○	○	–	–	–
	Play Mode	○	○	–	–	–
	Alarm	○	–	–	–	–
	AVLS * <sup>2</sup>	○	○	–	○	○
✎ (Upravit)	Protect	○	–	–	–	–
	Divide Current Position	○	–	–	–	–
	Move File	○	–	–	–	–
	File Copy	○	–	–	–	–
	Change Folder Name	○	–	–	–	–
	Change File Name	○	–	–	–	–
	Erase Track Mark	○	–	–	–	–
	Erase All Track Marks	○	–	–	–	–
	Divide All Track Marks	○	–	–	–	–
	Erase All	○	–	–	–	–






\*<sup>1</sup> pouze pro model ICD-UX522F/UX523F / \*<sup>2</sup> pouze pro evropské modely









Karty	Položky nabídky	Provozní režim (○: nastavení lze provést / –: nastavení nelze provést)				
		Režim zastavení	Režim přehrávání	Režim nahrávání	Režim příjmu rádia FM*1	Režim nahrávání rádia FM*1
📅 (Zobrazení)	Calendar	○	–	–	–	–
	Display	○	○	○	–	○
	LED	○	–	–	–	–
	Backlight	○	–	–	–	–
📁 (Nastavení IC rekordéru)	Select Memory	○	–	–	–	–
	Language	○	–	–	–	–
	Date&Time	○	–	–	–	–
	Time Display	○	–	–	–	–
	Beep	○	–	–	–	–
	USB Charge	○	–	–	–	–
	Auto Power Off	○	–	–	–	–
	Format	○	–	–	–	–
	System Information	○	–	–	–	–
📻 (Rádio FM)*1	FM Radio*1	○	–	–	–	–
	Auto Preset*1	–	–	–	○	–
	DX/LOCAL*1	–	–	–	○	○
	Scan Sensitivity*1	–	–	–	○	–
	Audio Output*1	–	–	–	○	○

\*1 pouze model ICD-UX522F/UX523F



Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Nahrávání)	Scene Select (☞ str. 34)	Umožňuje výběr nahrávací scény dle jednotlivých situací při nahrávání, a to z následujících možností:  (Meeting),  (Voice Notes),  (Interview),  (Lecture),  (Audio IN),  (My Scene). Nastavení položek pro nahrávání můžete změnit na doporučené hodnoty hromadně.
	Scene Edit (☞ str. 36)	Umožňuje upravovat nastavení různých položek v nabídce nahrávání, které se přednastavují v nabídce „Scene Select“. Edit from Current Setting: Změní nastavení, která jsou přednastavena v nabídce. Set Default Value: Změní nastavení na výchozí nastavení. Execute: Změní nastavení na výchozí nastavení a dokončí proces. Cancel: Dokončí proces beze změny nastavení. Edit: Změní nastavení z nastavení ve vybrané položce scény.   <b>Tip</b> Upravit můžete následující položky scény: „REC Mode“ (☞ str. 82), „Mic Sensitivity“ (☞ str. 82), „LCF(Low Cut)“ (☞ str. 83), „VOR“ (☞ str. 83) „SYNC REC“ (☞ str. 83), „Select Input“ (☞ str.83). Pokud vyberete možnost „Edit Complete“, proces se dokončí.

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Nahrávání)	REC Mode	<p>Nastavuje režim nahrávání.            LPCM 44.1kHz/16bit:                LPCM (nekomprimováno) v režimu stereofonního záznamu s vysokou kvalitou            MP3 192kbps*:                MP3 (komprimováno) v režimu stereofonního záznamu se standardní kvalitou            MP3 128kbps:                MP3 (komprimováno) v režimu stereofonního záznamu ve formátu Long Play            MP3 160kbps(MONO):                MP3 (komprimováno) v režimu monofonního záznamu s vysokou kvalitou            MP3 48kbps(MONO):                MP3 (komprimováno) v režimu standardního monofonního záznamu            MP3 8kbps(MONO):                MP3 (komprimováno) v režimu monofonního záznamu ve formátu Long Play</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Vysílání rádia FM nelze nahrávat v režimu LPCM. Když bude zvolen režim LPCM, rádiové vysílání bude automaticky nahráváno v režimu MP3 192kbps.</p>
	Mic Sensitivity	<p>Nastavuje citlivost mikrofonu.</p> <p>High  :</p> <p>    K nahrávání zvuku vzdáleného od IC rekordéru nebo slabého zvuku, jako je nahrávání v prostorné místnosti.</p> <p>Medium  *:</p> <p>    K nahrávání zvuku běžné konverzace nebo schůzky, jako je nahrávka pořizovaná v konferenční místnosti nebo při rozhovoru.</p> <p>Low  :</p> <p>    K nahrávání mluveného slova s mikrofonem před ústy mluvčího, zvuku v blízkosti IC rekordéru nebo hlasitého zvuku.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Při nahrávání vysílání rádia FM ( str. 71) je nastavení Mic Sensitivity zakázáno.</p>

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Nahrávání)	LCF(Low Cut)	<p>Nastavuje funkci LCF (Low Cut Filter), aby omezila nízké frekvence, a snížila tak zvuk kvílení větru, díky čemuž lze nahrát soubor zřetelněji.</p> <p>ON: Funkce LCF je zapnuta. OFF*: Funkce LCF je zrušena.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Při nahrávání vysílání rádia FM ( str. 71) funkce LCF nefunguje.</p>
	VOR (  str. 38)	<p>Umožňuje nastavit funkci VOR (Voice Operated Recording).</p> <p>ON: Nahrávání se spustí, jakmile IC rekordér zaregistruje zvuk, a pozastaví se, pokud není slyšitelný žádný zvuk, čímž se zabraňuje nahrávání během doby, kdy není k dispozici žádný zvuk. Funkce VOR je aktivována při stisknutí tlačítka  REC/ PAUSE.</p> <p>OFF*: Funkce VOR nefunguje.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Při nahrávání vysílání rádia FM ( str. 71) funkce VOR nefunguje.</p>
	SYNC REC (  str. 40)	<p>Když je tato možnost nastavena na hodnotu „ON“, IC rekordér vstoupí do režimu pozastavení nahrávání, když po dobu delší než 2 sekundy nezachytí žádný zvuk. Jakmile zvuk opět zachytí, začne nahrávat nový soubor.</p> <p>ON: Funkce synchronizovaného nahrávání se aktivuje.</p> <p>OFF*: Funkce synchronizovaného nahrávání se zruší.</p>
	Select Input (  str. 39, 40)	<p>Vybere k nahrávání externí zařízení, které je připojeno ke konektoru  (mikrofon).</p> <p>MIC IN*:            Zvolte v případě, že soubory nahráváte pomocí externího mikrofonu.</p> <p>Audio IN:            Zvolte, pokud nahráváte pomocí jiného zařízení.</p>

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
▶ (Přehrávání)	Noise Cut Level (☞ str. 45)	<p>Umožňuje úpravy úrovně funkce redukce šumu.</p> <p>Maximum*: Úroveň redukce šumu bude vyšší.</p> <p>Medium: Úroveň redukce šumu bude nižší.</p> <p>Tuto funkci zvolte, když nemůžete zvuk jednoduše zachytit nastavením položky „Noise Cut Level“ na hodnotu „Maximum“.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Při přehrávání souborů pomocí vestavěného reproduktoru a nahrávání vysílání rádia FM (☞ str. 71) funkce redukce šumu nefunguje.</p>
	Effect (☞ str. 47)	<p>Nastavuje efekt, který chcete použít při přehrávání.</p> <p>Pop: Zvýrazňuje středové pásmo, ideální pro zpěv.</p> <p>Rock: Zvýrazňuje vysoké a nízké tóny, čímž zajišťuje silný zvuk.</p> <p>Jazz: Zvýrazňuje vysoké tóny, čímž zajišťuje živý zvuk.</p> <p>Bass1: Zvýrazňuje basové tóny.</p> <p>Bass2: Zvýrazňuje basové tóny ještě více.</p> <p>Custom: Můžete si vytvořit vlastní hlasitost zvuku pro 5 pásem EQ (100 Hz, 300 Hz, 1 kHz, 3 kHz a 10 kHz) v 7 krocích (-3 až +3).</p> <p>OFF*: Funkce efektu je neaktivní.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Při přehrávání souborů pomocí vestavěného reproduktoru, poslechu rádia FM (☞ str. 69) nebo pokud je přepínač NOISE CUT nastaven do polohy „ON“ (☞ str. 45), je funkce efektu neaktivní.</p>

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
▶ (Přehrávání)	Easy Search (☞ str. 51)	<p>Nastavuje funkci snadného vyhledávání.</p> <p>ON: Stisknutím tlačítka ▶▶▶ nebo ◀◀◀ se můžete během přehrávání přesunout o stanovený čas dopředu nebo dozadu. Tato funkce je užitečná při vyhledávání požadovaného místa v dlouhém záznamu.</p> <p>OFF*: Funkce snadného vyhledávání není aktivní. Stisknete-li tlačítko ▶▶▶ nebo ◀◀◀, soubor se přesune dopředu nebo dozadu.</p> <p>Set Skip Time: Slouží k nastavení času, o který se má při vyhledávání přeskočit dopředu nebo dozadu.</p> <p>Setting Complete: Změní nastavení a dokončí celý proces.</p> <p>Forward Skip Time: Nastavuje čas přeskočení dopředu, když stisknete tlačítko ▶▶▶. (5sec, 10sec*, 30sec, 1min, 5min nebo 10min)</p> <p>Reverse Skip Time: Nastavuje čas přeskočení dozadu, když stisknete tlačítko ◀◀◀. (1sec, 3sec*, 5sec, 10sec, 30sec, 1min, 5min nebo 10min)</p>
	Play Mode (☞ str. 49)	<p>Nastavuje režim přehrávání.</p> <p>1: Soubor se přehraje.</p> <p>☐*: Soubory v jedné složce jsou přehrávány nepřetržitě.</p> <p>ALL: Jsou nepřetržitě přehrávány všechny soubory.</p> <p>↻ 1: Jeden soubor se přehrává opakovaně.</p> <p>↻ ☐: Opakovaně jsou přehrávány soubory v jedné složce.</p> <p>↻ ALL: Opakovaně jsou přehrávány všechny soubory.</p>




Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
▶ (Přehrávání)	Alarm (☞ str. 54)	Nastaví budík. ON: Funkce budíku je aktivní. Nastavte datum, čas, den v týdnu nebo zvolte přehrávání každý den a nastavte následující vzorec budíku. Beep&Play: Po zaznění budíku se přehraje vybraný soubor. Beep: Zní pouze budík. Play: Přehraje se pouze vybraný soubor. OFF*: Funkce budíku je zrušena.
	AVLS * <sup>2</sup> (☞ str. 17)	Slouží k nastavení funkce AVLS (Automatic Volume Limiter System). ON*: Funkce AVLS, která udržuje přiměřenou úroveň hlasitosti, je aktivní při poslechu se sluchátky. OFF: Funkce AVLS není aktivní a zvuk se přehrává při původní hlasitosti.  <b>Poznámky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud funkci vypnete, dejte pozor, abyste záznamy neposlouchali při příliš vysoké hlasitosti.</li> <li>• Pokud posloucháte záznamy se sluchátky po určitou dobu, funkce AVLS se automaticky zapne, i když položku „AVLS“ v nabídce nastavíte na hodnotu „OFF“.</li> <li>• Pokud nastavíte hlasitost na úroveň, která přesahuje úroveň určenou funkcí AVLS, bude hlasitost při vypnutí IC rekordéru nastavena na přiměřenou úroveň.</li> </ul>


\*<sup>2</sup> pouze evropské modely


Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
✎ (Upravit)	Protect (☞ str. 68)	Nastaví ochranu vybraného souboru, aby nebyl smazán, rozdělen nebo přesunut. Execute: Vybraný soubor bude chráněn. Pokud zadáte soubor, u něhož již ochrana nastavena je, zrušte ochranu. Cancel: Ochrana či zrušení ochrany se neprovede.
	Divide Current Position (☞ str. 64)	Rozdělí soubor na dva soubory. Execute: Soubor bude rozdělen na dva soubory. Cancel: Rozdělení nebude provedeno.
	Move File (☞ str. 59)	Přesune zvolený soubor do vybrané složky. Než se pokusíte o přesunutí souboru, vyberte soubor, který chcete přesunout, a přejděte do nabídky.
	File Copy (☞ str. 60)	Zkopíruje vybraný soubor z vestavěné paměti do požadované složky na paměťové kartě nebo z paměťové karty do požadované složky ve vestavěné paměti. Než se pokusíte o zkopírování souboru, vyberte soubor, který chcete kopírovat, a přejděte do nabídky.
	Change Folder Name (☞ str. 66)	Přejmenuje složku na základě zvolené šablony.
	Change File Name (☞ str. 67)	Přejmenuje soubor na základě zvolené šablony, a to tak, že mu k názvu přidá předponu se znaky z dané šablony.
	Erase Track Mark (☞ str. 62)	Vymaže značku stopy těsně před aktuální pozicí. Execute: Značka stopy bude vymazána. Cancel: Značka stopy nebude vymazána.
	Erase All Track Marks (☞ str. 63)	Vymaže všechny značky stopy vybraného souboru. Execute: Všechny značky stopy budou vymazány. Cancel: Všechny značky stopy nebudou vymazány.


Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
✎ (Upravit)	Divide All Track Marks (☞ str. 65)	Rozdělí soubor ve všech pozicích značky stopy. Execute: Rozdělení podle značek stopy se provede. Cancel: Rozdělení podle značek stopy se neprovede.
	Erase All (☞ str. 58)	Vymaže všechny soubory ve vybrané složce. Před smazáním souborů se stisknutím ikony FOLDER vraťte do okna složek, vyberte složku, ze které se mají vymazat všechny soubory, a poté přejděte do nabídky. Execute: Všechny soubory ve vybrané složce budou smazány. Cancel: Všechny soubory nebudou smazány.
☑ (Zobrazení)	Calendar (☞ str. 52)	Přepne okno na displeji na zobrazení kalendáře a při výběru konkrétního data přehraje soubor, který byl v daný den IC rekordérem nahrán. Enter: Přehraje se vybraný soubor. Back: IC rekordér vybraný soubor nepřehraje a vrátí se do předchozího okna.
	Display	Mění režim zobrazení na displeji. Elapsed Time*: Uplynulá doba přehrávání jednoho souboru Remain Time: Během zastavení nebo přehrávání, zbývající doba jednoho souboru Během záznamu, dostupná doba pro nahrávání REC Date: Datum záznamu REC Time: Čas záznamu




Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Zobrazení)	LED	<p>Během provozu zapíná nebo vypíná indikátor provozu.</p> <p>ON*: Během nahrávání nebo přehrávání indikátor provozu buď svítí, nebo bliká.</p> <p>OFF: Indikátor provozu nesvítí ani neblinká, a to ani během provozu.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Je-li IC rekordér připojen k počítači, indikátor provozu se rozsvítí nebo bude blikat i v případě, že je možnost „LED“ nastavena na hodnotu „OFF“.</p>
	Backlight	<p>Aktivuje a deaktivuje podsvícení displeje.</p> <p>ON*: Podsvícení displeje se rozsvítí na cca 10 sekund.</p> <p>OFF: Podsvícení displeje se nerozsvítí, a to ani během provozu.</p>
 (Nastavení IC rekordéru)	Select Memory (  str. 29)	<p>Vyberte paměťové médium, na které chcete soubor uložit nebo které obsahuje soubor, který chcete přehrát, upravit či kopírovat.</p> <p>Built-In Memory*: Je vybrána vestavěná paměť IC rekordéru.</p> <p>Memory Card: Je vybrána paměťová karta vložená do slotu paměťové karty.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Když není do IC rekordéru aktuálně vložena žádná paměťová karta, automaticky se vybere vestavěná paměť.</p>


Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Nastavení IC rekordéru)	Language (☞ str. 26)	Nastaví jazyk používaný pro záznamy, nabídky, názvy složek, názvy souborů apod. Deutsch (němčina), English (angličtina), Español (španělština), Français (francouzština), Italiano (italština), Русский (ruština), 日本語 (japonština), 한국어 (korejština), 繁體中文 (čínština), 简体中文 (čínština), ไทย (thajština) <p><b>Poznámka</b></p> Počet dostupných jazyků a výchozí nastavení se liší v závislosti na zemi nebo oblasti, kde jste IC rekordér zakoupili.
	Date&Time (☞ str. 24)	Auto(Synchronizing)*: Pokud je IC rekordér připojen k počítači se spuštěnou aplikací Sound Organizer, hodiny se automaticky nastaví podle počítače. Manual: Slouží k postupnému nastavení roku, měsíce, dne, hodiny a minuty.
	Time Display	Nastaví zobrazení hodin. 12-Hour: 12:00AM = půlnoc, 12:00PM = poledne 24-Hour: 0:00 = půlnoc, 12:00 = poledne <p><b>Poznámka</b></p> Výchozí nastavení se liší v závislosti na oblasti, kde jste IC rekordér zakoupili.
	Beep	Určuje, zda bude znít pípnutí. ON*: Zazní pípnutí indikující, že operace byla přijata nebo že došlo k chybě. OFF: Žádné pípnutí se neozve. <p><b>Poznámka</b></p> Budík zazní i v případě, že je v nabídce nastavena možnost „Beep“ na hodnotu „OFF“.

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Nastavení IC rekordéru)	USB Charge	Určuje, zda bude baterie dobíjena prostřednictvím připojení USB nebo nikoliv. ON*: Baterie bude nabíjena. OFF: Baterie nebude nabíjena.  <b>Poznámka</b> Používáte-li k připojení IC rekordéru do elektrické zásuvky (☎ str. 111) síťový adaptér USB (není součástí dodávky), můžete baterii nabíjet bez ohledu na toto nastavení.
	Auto Power Off	Pokud je IC rekordér zapnutý a ponechán bez činnosti po nastavené období, automaticky se vypne. 5min: IC rekordér se vypne po přibližně 5 minutách. 10min*: IC rekordér se vypne po přibližně 10 minutách. 30min: IC rekordér se vypne po přibližně 30 minutách. 60min: IC rekordér se vypne po přibližně 60 minutách. OFF: IC rekordér se nevypne automaticky.

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Nastavení IC rekordéru)	Format	<p>Naformátuje aktuálně zvolenou paměť (vestavěnou paměť nebo paměťovou kartu), vymaže všechna data z této paměti a vrátí strukturu složky zpět do původního stavu.</p> <p>Execute:            Zobrazí se animace „Formatting...“ a paměťové médium se naformátuje.</p> <p>Cancel:            Paměťové médium nebude naformátováno.</p> <p><b>Poznámky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• K formátování paměťového média používejte funkci formátování IC rekordéru. Nepoužívejte k formátování médií počítač.</li> <li>• Před zahájením postupu formátování přepněte paměťové médium na paměť, která se má formátovat (☞ str. 29).</li> <li>• Při formátování paměťového média budou vymazána všechna data, která jste na něm uložili. Po vymazání paměťového média nelze vymazaná data obnovit.</li> <li>• Při formátování vestavěné paměti bude vymazán rovněž návod k obsluze, který je ve vestavěné paměti uložen. Chcete-li získat další kopii návodu k obsluze, navštivte místní domovskou stránku podpory společnosti Sony (☞ str. 121).</li> </ul>
	System Information	Zobrazuje název modelu IC rekordéru a číslo verze softwaru.

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Rádio FM)* <sup>1</sup>	FM Radio* <sup>1</sup> (☞ str. 69)	IC rekordér přejde do režimu rádia FM.  <b>Poznámky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Když je rádio FM aktivní, není možné vyměňovat paměťová média či vybírat složky. Před zahájením nahrávání rádia FM předem zvolte paměťové médium a složku, které chcete použít k záznamu vysílání FM.</li> <li>• Vysílání FM nelze nahrávat v režimu LPCM. Pokud je možnost „REC Mode“ nastavena na hodnotu „LPCM 44.1kHz/16bit“, vysílání FM je nahráváno v režimu „MP3 192kbps“.</li> <li>• Během nahrávání vysílání rádia FM jsou funkce Mic Sensitivity, VOR, LCF (Low Cut Filter) a redukce šumu zakázány.</li> </ul>
	Auto Preset* <sup>1</sup> (☞ str. 72)	Prohledá automaticky dostupné frekvence. Stanice se uloží do paměti. Execute: Automatická předvolba je provedena. Cancel: Automatická předvolba je zrušena.
	DX/LOCAL* <sup>1</sup> (☞ str. 75)	Nastaví citlivost přijímače při poslechu rádia FM. DX*: Toto nastavení vyberte za normálních okolností. LOCAL: Pokud dochází k rušení nebo zhroucením způsobeným intenzivním elektrickým polem v okolí přenosové antény vysílací stanice atd., vyberte toto nastavení.  <b>Poznámka</b> Vyberte možnost „DX“, když není stav příjmu IC rekordéru dobrý kvůli slabému signálu.

\*<sup>1</sup> pouze model ICD-UX522F/UX523F

Karty	Položky nabídky	Nastavení (* : výchozí nastavení)
 (Rádio FM)* <sup>1</sup>	Scan Sensitivity* <sup>1</sup> (☞ str. 76)	Nastavuje citlivost prohledávání při předvolení rádiových stanic FM. High(SCAN H)*: Citlivost prohledávání je nastavena na vysokou hodnotu. Low(SCAN L): Citlivost prohledávání je nastavena na nízkou hodnotu.
	Audio Output* <sup>1</sup> (☞ str. 77)	Při příjmu FM nebo nahrávání FM přepíná mezi zvukem z reproduktoru a zvukem ze sluchátek. Headphones*: Zvuk vychází ze sluchátek. Speaker: Zvuk vychází z reproduktorů.

\*<sup>1</sup> pouze model ICD-UX522F/UX523F

## Použití IC rekordéru s počítačem

Když je IC rekordér připojen k počítači, je možné mezi těmito dvěma zařízeními přenášet data.

### **Kopírování souborů z IC rekordéru do počítače a jejich uložení (☞ str. 101)**

### **Kopírování hudebních souborů z počítače do IC rekordéru a jejich přehrávání (☞ str.102)**

### **Použití IC rekordéru jako paměťového zařízení USB (☞ str. 104)**

Obrazová nebo textová data uložená v počítači můžete dočasně ukládat do IC rekordéru.

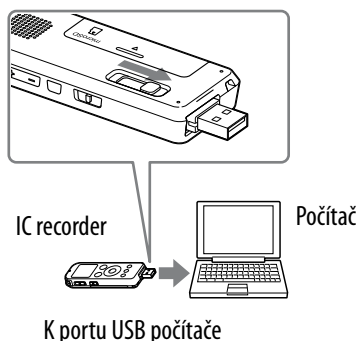
### **Správa a úpravy souborů pomocí softwaru Sound Organizer (☞ str. 105)**

Dodávaný software Sound Organizer umožňuje přenos souborů, které jste nahráli pomocí IC rekordéru, do počítače a jejich správu a úpravu na počítači. Přenášet do IC rekordéru je možné také hudební soubory a soubory podcast uložené na počítači.

### **Systémové požadavky na počítač**

Podrobnosti k systémovým požadavkům na počítač najdete na stranách 107, 115.

## Připojení IC rekordéru k počítači



Aby byla možná výměna souborů mezi IC rekordérem a počítačem, připojte IC rekordér k počítači.

- 1 Posuňte páčku pro vysunutí USB DIRECT na zadní straně IC rekordéru a zapojte konektor USB do portu USB spuštěného počítače.**

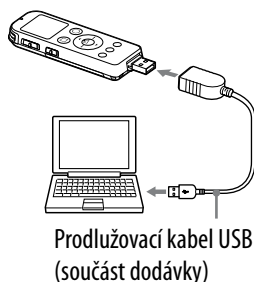
- 2 Ujistěte se, že byl IC rekordér správně rozpoznán.**

Na obrazovce systému Windows otevřete složku „Tento počítač“ nebo „Počítač“ a zkontrolujte, zda bylo rozpoznáno zařízení „IC RECORDER“ nebo „MEMORY CARD“.

Na obrazovce systému Macintosh zkontrolujte, zda se v aplikaci Finder zobrazila jednotka „IC RECORDER“ nebo „MEMORY CARD“.

IC rekordér bude po připojení počítačem okamžitě rozpoznán. Je-li IC rekordér připojen k počítači, zobrazuje se na displeji rekordéru zpráva „Connecting“.

V případě, že IC rekordér nelze připojit k počítači přímo, použijte dodaný prodlužovací kabel USB.



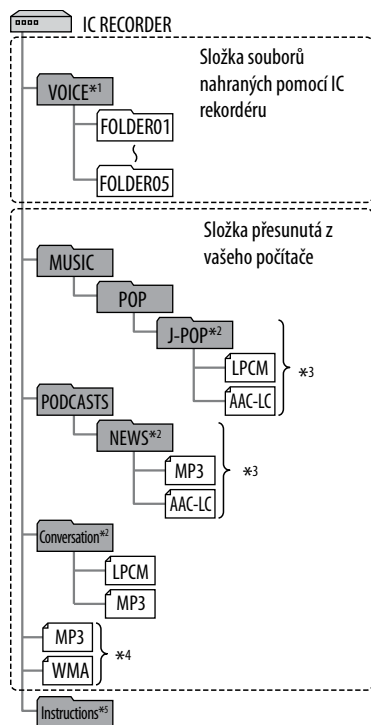


## Struktura složek a souborů

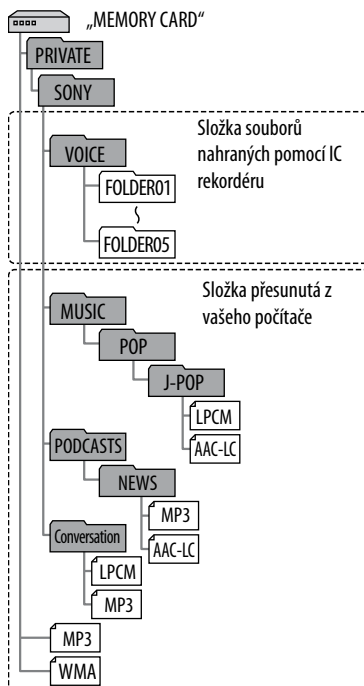
Složky a soubory se na obrazovce počítače zobrazují tímto způsobem. Soubory a složky zobrazíte v systému Windows pomocí aplikace Průzkumník a v systému Macintosh pomocí aplikace Finder tak, že otevřete ikonu „IC RECORDER“ nebo „MEMORY CARD“.

Při připojování IC rekordéru k počítači po nastavení cílového paměťového média na hodnotu „Memory Card“ (☞ str. 29) se struktura složek liší od struktury při nastavení na hodnotu „Built-In Memory“.

### Vestavěná paměť



### Karta microSD



- \*1 I když je soubor přenesen přímo do složky VOICE, na kartě ☞ v IC rekordéru se nezobrazí. Pokud přenášíte soubor z počítače do IC rekordéru, umístěte ho do složek ve složce VOICE.
- \*2 Název složky, do které se ukládají hudební soubory, bude na IC rekordéru zobrazen tak, jak je, proto je užitečné složku předem pojmenovat snadno zapamatovatelným názvem.  
Složky na obrázku představují příklady názvů složek.
- \*3 IC rekordér rozpoznává až 8 úrovní přenesených složek.
- \*4 Pokud hudební soubory zkopírujete samostatně, ponесou označení „No Folder“.
- \*5 Návod k obsluze IC rekordéru je uložen ve složce „Instructions“ přímo ve složce „IC RECORDER“.




### Tipy

- V IC rekordéru lze zobrazit název skladby nebo jméno interpreta atd. uložené v hudebních souborech. Je užitečné, když pomocí softwaru, který používáte při vytváření hudebních souborů na počítači, zadáte značky ID3.
- Pokud nebyl uložen žádný název skladby nebo jméno interpreta, zobrazí se na displeji IC rekordéru hodnota „No Data“.

### Struktura složek zobrazených na displeji IC rekordéru

Zobrazení struktury složek na displeji IC rekordéru se liší od zobrazení v počítači.

Na displeji IC rekordéru se zobrazují následující indikátory složek:

-  : Složka pro soubory nahrané pomocí IC rekordéru
-  : Složka přenesená z počítače (Zobrazuje se, pokud byly hudební soubory přeneseny z počítače.)
-  : Složka na soubory podcast přenesené z počítače (Tyto složky se zobrazují, pokud byly soubory podcast přeneseny z počítače.)

### Poznámka


Pokud některé složky neobsahují žádné soubory, které by bylo možné pomocí IC rekordéru přehrát, nezobrazí se na displeji IC rekordéru.

### Složky zobrazené na kartě v IC rekordéru



Zobrazí se složky pro soubory nahrané pomocí IC rekordéru (složky ve složce VOICE).

### Poznámka

I když je soubor přenesen přímo do složky VOICE, na kartě  v IC rekordéru se nezobrazí.

### Složky zobrazené na kartě 🎵 v IC rekordéru



Mezi složkami přeposlanými z počítače se zobrazí následující složky.

- Složky ve složce MUSIC, která obsahuje soubor (Pokud mají některé složky více úrovní, zobrazí se všechny složky paralelně.)
- Složky přenesené na jiná místa než do složky MUSIC nebo složky PODCASTS
- Složka s názvem „No Folder“ (Pokud přenášíte hudební soubory samostatně, zobrazí se tyto soubory v této složce.)

### Složky zobrazené na kartě 🎧 v IC rekordéru



Zobrazí se složky pro soubory podcast přenesené z počítače.

Pokud přenášíte soubory podcast z počítače do IC rekordéru, použijte dodávaný software Sound Organizer.

## Odpojení IC rekordéru od počítače

Použijte postup uvedený níže; v opačném případě může dojít k poškození dat.

### 1 Ujistěte se, že indikátor provozu IC rekordéru nesvítí.

### 2 V počítači proveďte následující postup.

Na panelu úloh systému Windows, který se nachází v pravé dolní části pracovní plochy klepněte levým tlačítkem na následující ikonu:



➔ Klepněte levým tlačítkem na možnost „Vysunout IC RECORDER“ (Windows 7) nebo „Bezpečně odebrat velkokapacitní paměťové zařízení USB“ (Windows XP, Windows Vista).

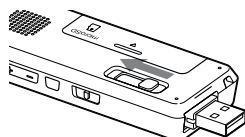
Ikona a nabídka se mohou v různých operačních systémech lišit.

V závislosti na nastaveních počítače se tato ikona nemusí na panelu úloh vždy nastavovat.

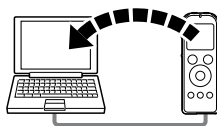
Na obrazovce systému Macintosh přetáhněte položku „IC RECORDER“ v okně Finder nad položku „Odpadkový koš“ a pusťte ji.

Podrobnosti o odpojení IC rekordéru od počítače naleznete v návodu k obsluze počítače.

### 3 Odpojte IC rekordér od portu USB v počítači a pohybem páčky pro vysunutí konektoru USB DIRECT ve směru šipky konektor USB zasuňte.



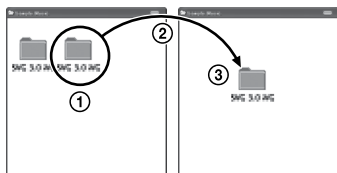
## Kopírování souborů z IC rekordéru do počítače



Soubory nebo složky můžete kopírovat z IC rekordéru do počítače a ukládat je.

- 1 Připojte IC rekordér k počítači** (☞ str. 96).
- 2 Zkopírujte soubory nebo složky, které chcete přenést do počítače.**  
Přetáhněte požadované soubory nebo složky z jednotky „IC RECORDER“ nebo „MEMORY CARD“ na místní disk počítače.

### 💡 Kopírování souboru nebo složky (přetažení)

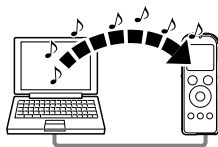


IC RECORDER nebo Počítač  
MEMORY CARD

- 1 Klepněte a podržte,**
- 2 přetáhněte**
- 3 a poté pustte.**

- 3 Odpojte IC rekordér od počítače** (☞ str. 100).

## Kopírování hudebních souborů z počítače do IC rekordéru a jejich přehrávání



Hudební a jiné zvukové soubory (LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)\*) můžete pomocí přetažení zkopírovat z počítače do IC rekordéru, abyste je mohli pomocí IC rekordéru přehrát.

\* Formáty souboru, které lze přehrávat pomocí IC rekordéru, naleznete v části „Technické údaje“ (☞ str.115).

### Kopírování hudebního souboru z počítače do IC rekordéru (přetažení)

**1 Připojte IC rekordér k počítači (☞ str. 96).**

**2 Zkopírujte složku, ve které jsou uloženy hudební soubory, do IC rekordéru.**

V systému Windows pomocí aplikace Průzkumník nebo v systému Macintosh pomocí aplikace Finder přetáhněte složku s hudebními soubory na ikonu „IC RECORDER“ nebo „MEMORY CARD“.

IC rekordér je schopen rozpoznat až 400 složek. Do jedné složky můžete zkopírovat až 199 souborů. Kromě toho IC rekordér může u jednoho paměťového média rozpoznat celkem 4 095 složek a souborů.

**3 Odpojte IC rekordér od počítače (☞ str. 100).**

## Přehrávání hudebních souborů zkopírovaných z počítače pomocí IC rekordéru

- 1 Stiskněte tlačítko FOLDER.
- 2 Stiskněte tlačítko ◀◀ a následným stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte kartu 🎵. Poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.
- 3 Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte složku (📁), v níž jsou uloženy hudební soubory, a poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.  
Chcete-li zobrazit soubory ve vybrané složce, stiskněte tlačítko ▶▶.
- 4 Vyberte hudební soubor, který chcete přehrát.  
Po zobrazení okna výběru souboru vyberte požadovaný soubor stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ a poté stiskněte tlačítko ▶/ENTER.  
Pokud je zobrazeno okno režimu zastavení, můžete přepínat mezi soubory stisknutím tlačítka ◀◀ a ▶▶.
- 5 Stisknutím tlačítka ▶/ENTER spustíte přehrávání.
- 6 Stisknutím tlačítka ■ STOP zastavte přehrávání.

### Displej při přehrávání hudebního souboru

Stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ můžete během přehrávání zobrazit informace o hudebním souboru.



- 📁: Název složky
- : Název souboru
- 👤: Jméno interpreta
- 🎵: Název skladby

## Použití IC rekordéru jako paměti USB

Je-li IC rekordér připojen k počítači, lze v něm kromě souborů pořízených pomocí IC rekordéru dočasně uchovávat obrazová nebo textová data z počítače.

Aby bylo možné používat IC rekordér jako paměť USB, musí počítač splňovat uvedené systémové požadavky.

Podrobnosti k systémovým požadavkům najdete na straně 115.



## Použití dodávaného softwaru Sound Organizer

### Co je možné dělat pomocí softwaru Sound Organizer

Software Sound Organizer umožňuje přenos souborů mezi počítačem a IC rekordérem nebo paměťovou kartou. Přenášet do IC rekordéru a přehrávat v něm lze skladby importované z hudebních disků CD a jiných médií, soubory MP3 a jiné zvukové soubory importované z počítače i soubory podcast. S importovanými soubory je možné provádět různé operace, včetně přehrávání, úprav a převodu na formát MP3 a jiné formáty. Je možné také vypalovat disky CD s hudbou, která se vám líbí, a odesílat zvukové soubory poštou.

#### Importování souborů nahraných pomocí IC rekordéru

Soubory nahrané pomocí IC rekordéru můžete importovat do softwaru Sound Organizer.

Importované soubory se uloží do počítače.

#### Importování skladeb z hudebního disku CD

Skladby z hudebního disku CD je možné importovat do softwaru Sound Organizer.

Importované skladby se uloží do počítače.

#### Importování skladeb na počítači

Hudbu a jiné soubory uložené v počítači je možné importovat do softwaru Sound Organizer.

#### Přihlášení k souborům podcast a jejich aktualizace

K odběru souborů podcast se můžete přihlásit v softwaru Sound Organizer. Přihlášení k souborům podcast a jejich aktualizace umožňuje stahovat (přihlášení) nejnovější data z internetu a prohlížet si je.

#### Přehrávání souborů

Soubory importované do softwaru Sound Organizer je možné přehrávat.

#### Změna informací o souborech

Název skladby, jméno interpreta a jiné informace o souboru zobrazené v seznamu souborů je možné měnit.

#### Rozdělení souborů

Jeden soubor je možné rozdělit do více souborů.

#### Spojování souborů

Více souborů je možné spojit do jednoho souboru.

## Úprava šablon pro název složky a souboru

Upravovat můžete šablony používané v možnostech nabídky „Change File Name“ a „Change Folder Name“.

## Vymazávání souborů z IC rekordéru

Soubor uložený v IC rekordéru je možné vymazat.

Tato operace se používá k vymazání souborů v IC rekordéru, pokud v něm chcete zvětšit volný prostor nebo pokud se v něm nacházejí zbytečné soubory.

## Přenos souborů do IC rekordéru

Soubor ze softwaru Sound Organizer je možné přenést do IC rekordéru nebo na paměťovou kartu.

V IC rekordéru můžete poslouchat přenesenou hudbu, soubory podcast a jiný obsah.

## Vypalování hudebního disku CD

Ze skladeb importovaných do softwaru Sound Organizer je možné vybrat oblíbené skladby a vypálit je na vlastní originální hudební disk CD.

## Jiná užitečná využití

- Je možné spustit poštovní software a odeslat nahraný soubor jako přílohu pošty.
- Je možné použít software pro rozpoznání hlasu Dragon NaturallySpeaking (není součástí dodávky) kompatibilní se softwarem Sound Organizer, provést rozpoznání hlasu v souboru a převést hlas na text.

## Systemové požadavky na počítač

Následující údaje představují systémové požadavky na používání softwaru Sound Organizer.

### Operační systémy

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter (32bitová verze)
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows Vista Business Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 nebo vyšší
- Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3 nebo vyšší\*
- Windows XP Media Center Edition Service Pack 3 nebo vyšší\*
- Windows XP Professional Service Pack 3 nebo vyšší
- Windows XP Home Edition Service Pack 3 nebo vyšší

Předinstalován.

\*Kromě Číny

### Poznámky

- Jeden z výše uvedených operačních systémů by měl být v počítači předinstalován. Upgradované operační systémy a prostředí s více operačními systémy nejsou podporovány.
- 64bitové verze systému Windows XP nejsou podporovány.

### IBM PC/AT nebo kompatibilní

- Procesor
  - Windows XP: Pentium III 500 MHz nebo rychlejší
  - Windows Vista: Pentium III 800 MHz nebo rychlejší
  - Windows 7: Pentium III 1 GHz nebo rychlejší
- Paměť
  - Windows XP: Minimálně 256 MB
  - Windows Vista: Minimálně 512 MB (V případě systémů Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium se doporučuje minimálně 1 GB.)
  - Windows 7: Minimálně 1 GB (32bitová verze)/Minimálně 2 GB (64bitová verze)
- Volné místo na pevném disku
  - Je potřeba minimálně 400 MB.
  - V závislosti na verzi systému Windows se může používat i více než 400 MB.
  - Také je potřeba volný prostor pro manipulaci s hudebními daty.
- Nastavení displeje
  - Rozlišení obrazovky: 800 × 600 pixelů nebo vyšší (Doporučuje se 1 024 × 768 pixelů.)
  - Barvy obrazovky: High Color (16bitové) nebo vyšší

- Zvuková karta  
Doporučuje se karta kompatibilní se standardem SoundBlaster.
- Port USB  
Chcete-li používat zařízení a média, potřebujete port kompatibilní se standardem USB.  
Fungování prostřednictvím rozbočovače USB není zaručeno, a to s výjimkou modelů, u kterých bylo fungování zaručeno konkrétně.
- Disková jednotka  
Je vyžadována jednotka CD-ROM. K vytvoření hudebního disku CD potřebujete jednotku CD-R/RW.

## Instalace softwaru Sound Organizer

Nainstalujte do počítače software Sound Organizer.

### Poznámky

- Při instalaci softwaru Sound Organizer, se přihlaste k účtu s oprávněními správce. Pokud používáte systém Windows 7 a zobrazí se obrazovka [Řízení uživatelských účtů], potvrďte zobrazené informace klepnutím na možnost [Ano] (Pokud používáte systém Windows Vista, klepněte na možnost [Pokračovat].).
- Software Sound Organizer nemohou v systému Windows XP spouštět uživatelé s omezenými oprávněními.
- Pokud chcete v systému Windows XP použít funkci aktualizace softwaru, musíte se přihlásit k účtu s oprávněními správce počítače.
- Instalátor softwaru Sound Organizer přidává do systému modul Windows Media Format Runtime. Tento modul se při odinstalování softwaru Sound Organizer neodstraní.  
Pokud však byl nainstalován předem, nemusí se instalovat.
- Data ve složkách s uloženým obsahem se při odinstalování softwaru Sound Organizer neodstraní.
- V instalačním prostředí, ve kterém je na jednom počítači nainstalováno více operačních systémů, software Sound Organizer neinstalujte do všech operačních systémů. Mohlo by to vést k nekonzistentním datům.

---

**1 Přesvědčte se, že IC rekordér není připojen, zapněte počítač a spusťte systém Windows.**

---

**2 Vložte dodávaný disk CD-ROM do jednotky CD-ROM.**

Automaticky se otevře nabídka [Sound Organizer - InstallShield Wizard] a zobrazí se okno [Welcome to Sound Organizer Installer].

Pokud se nabídka [Welcome to Sound Organizer Installer] nespustí, otevřete nástroj Průzkumník Windows, klepněte pravým tlačítkem na jednotku CD-ROM, poklepejte na položku [SoundOrganizerInstaller.exe] a poté postupujte dle pokynů na obrazovce.

- 
- 3 Potvrďte přijetí podmínek licenční smlouvy výběrem možnosti [I accept the terms in the license agreement] a poté klepněte na tlačítko [Next].**

---

  - 4 Jakmile se zobrazí okno [Setup Type] vyberte možnost [Standard] nebo [Custom] a poté klepněte na tlačítko [Next].**  
Postupujte podle pokynů na obrazovce, a pokud jste zvolili možnost [Custom], proveďte nastavení instalace.

---

  - 5 Jakmile se zobrazí okno [Ready to Install the Program], klepněte na tlačítko [Install].**  
Zahájí se instalace.

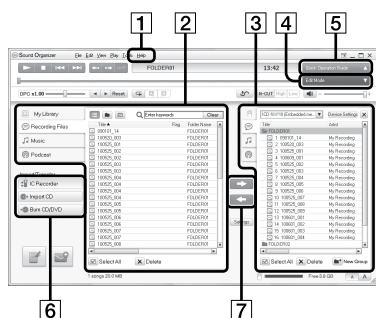
---

  - 6 Jakmile se zobrazí okno [Sound Organizer has been installed successfully.], zaškrtněte možnost [Launch Sound Organizer Now] a poté klepněte na tlačítko [Finish].**
- 

**Poznámka**

Po dokončení instalace softwaru Sound Organizer může být potřeba restartovat počítač.

## Okno softwaru Sound Organizer



### 1 Help

Zobrazí nápovědu softwaru Sound Organizer. Podrobnosti o jednotlivých operacích najdete v těchto souborech nápovědy.

### 2 Seznam souborů v softwaru Sound Organizer (My Library)

Zobrazí seznam souborů obsažený v knihovně My Library v softwaru Sound Organizer podle prováděné operace.

📁 Recording Files: Zobrazí seznam nahraných souborů.

V této knihovně se při importu zobrazují soubory nahrané pomocí IC rekordéru.

🎵 Music: Zobrazí seznam hudebních souborů.

V této knihovně se zobrazují skladby importované z hudebního disku CD.

📻 Podcast: Zobrazí seznam souborů podcast.

### 3 Seznam souborů IC rekordéru

Zobrazí soubory uložené do připojeného IC rekordéru nebo na paměťovou kartu.

### 4 Tlačítko Edit Mode

Zobrazí oblast úprav, aby bylo možné soubor upravovat.

### 5 Tlačítko Quick Operation Guide

Zobrazí příručku Quick Operation Guide, která poskytuje návod k základním funkcím softwaru Sound Organizer.

### 6 Postranní panel (Import/Transfer)

📁 IC Recorder: Zobrazí obrazovku přenosu. Zobrazí se seznam souborů na připojeném zařízení.

📀 Import CD: Zobrazí obrazovku pro import hudebních disků CD.

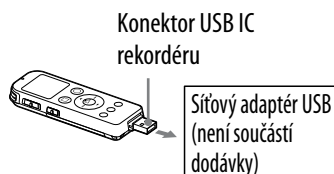
🔥 Burn CD/DVD: Zobrazí obrazovku pro vypalování disků.

### 7 Tlačítka přenosu


➡: Přenese soubory softwaru Sound Organizer do IC rekordéru nebo na paměťovou kartu.

⬅: Importuje soubory z IC rekordéru nebo paměťové karty do knihovny My Library softwaru Sound Organizer.

## Použití síťového adaptéru USB



Dobíjecí baterii lze dobít připojením IC rekordéru k elektrické zásuvce pomocí síťového adaptéru USB (není součástí dodávky). Baterii je možno nabít i během používání IC rekordéru, a proto je tento adaptér užitečný při nahrávání dlouhých záznamů.

Při prvním použití IC rekordéru nebo v případě, že jste IC rekordér delší dobu nepoužívali, doporučujeme, abyste baterii nabíjeli, dokud se nezobrazí symbol „“.

Úplné nabití vybité baterie trvá přibližně 3 hodiny a 30 minut.\*

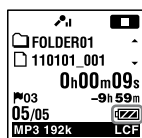
\* Jedná se o odhad času, který je třeba k nabití úplně vybité baterie na plnou kapacitu při pokojové teplotě. Tento čas se mění podle zbývající kapacity baterie a jejího stavu.

### 1 Zapojte síťový adaptér USB (není součástí dodávky) do elektrické zásuvky.

### 2 Posuňte páčku pro vysunutí USB DIRECT na zadní straně IC rekordéru a zapojte konektor USB do síťového adaptéru USB.

V průběhu nabíjení baterie se zobrazuje animovaný indikátor kapacity baterie.

Nyní lze IC rekordér používat i během nabíjení baterie.



Indikátor baterií

### Poznámky

- Při přehrávání souborů pomocí vestavěného reproduktoru není možné baterii dobít.
- Alkalickou baterii LR03 (velikost AAA) není možné nabít (není součástí dodávky).
- Během poslechu a nahrávání rádia FM nelze baterii nabít.

## Odpojení IC rekordéru od elektrické zásuvky

Provedte následující kroky; jinak platí, že pokud IC rekordér obsahuje datové soubory, může dojít k jejich poškození nebo je nebude možné přehrávat.

- 1 Pokud nahráváte nebo přehráváte soubor, stisknutím tlačítka ■ STOP uveďte IC rekordér do režimu zastavení.**
- 2 Ujistěte se, že indikátor provozu IC rekordéru nesvítí.**
- 3 Odpojte IC rekordér od síťového adaptéru USB a pak odpojte síťový adaptér USB od elektrické zásuvky.**



## Bezpečnostní opatření

### Napájení

Přístroj provozujte pouze při napětí 1,2 V nebo 1,5 V ss. Použijte jednu dobíjecí baterii NH-AAA nebo jednu alkalickou baterii LR03 (velikost AAA).

### Bezpečnost

Nepoužívejte přístroj během řízení automobilu, při jízdě na kole nebo obsluze motorového vozidla.

### Manipulace

- Nenechávejte přístroj v blízkosti zdrojů tepla nebo na místech vystavených přímému slunečnímu záření, příliš velkému množství prachu nebo mechanickým nárazům.
- Pokud do přístroje vnikne jakýkoliv pevný předmět nebo kapalina, vyjměte baterii a před dalším použitím nechejte přístroj zkontrolovat kvalifikovaným pracovníkem.
- Zajistěte, aby přístroj nebyl postříkán vodou. Přístroj není voděodolný. Dbejte zvýšené opatrnosti zejména v těchto situacích:
  - Když máte přístroj v kapse a jdete na toaletu apod. Pokud se nakloníte, přístroj může spadnout do vody a namočit se.
  - Když přístroj používáte v prostředí, kde může dojít k vystavení účinkům deště, sněhu nebo vlhkosti.
  - Za všech okolností, kdy se můžete zpotit. Dotknete-li se přístroje mokrýma rukama nebo umístíte-li přístroj do kapsy mokrého oděvu, může dojít k navlhnutí přístroje.
- Používáte-li sluchátka v prostředí s velmi suchým vzduchem, můžete pociťovat bolest v uších. Tento problém nevzniká kvůli závadě sluchátek, nýbrž kvůli nahromadění statické elektřiny ve vašem těle. Elektrostatický náboj lze snížit nošením nesyntetických oděvů, které zabraňují nahromadění statické elektřiny.

### Šum

- Je-li přístroj během nahrávání nebo přehrávání umístěn do blízkosti zdroje střídavého napájení, zářivky nebo mobilního telefonu, může být slyšet šum.
- Pokud se během nahrávání o přístroj otřete nebo do něj škrábnete (například prstem), může být nahrán šum.

### Údržba

Při čištění vnějšího povrchu přístroje používejte měkký hadřík mírně navlhčený ve vodě. Poté povrch přístroje očistěte suchým měkkým hadříkem. Nepoužívejte líh, benzín ani ředidlo.

Budete-li mít dotazy nebo problémy týkající se přístroje, kontaktujte nejbližšího prodejce společnosti Sony.

## Doporučení k zálohování

Chcete-li se vyhnout riziku ztráty dat způsobené nepředpokládanou funkcí nebo selháním IC rekordéru, doporučujeme vám, abyste si uložili záložní kopii pořízených souborů do počítače apod.

## Použití paměťové karty

- K formátování (inicializaci) paměťové karty vždy používejte IC rekordér. Fungování paměťových karet naformátovaných pomocí systému Windows či jiného zařízení není zaručeno.
- Pokud naformátujete paměťovou kartu obsahující nahraná data, budou tato data odstraněna. Dávejte pozor, abyste neodstranili důležitá data.
- Paměťovou kartu nenechávejte v dosahu malých dětí. Mohly by ji náhodně spolknout.
- Paměťovou kartu nekládejte ani nevyjímejte během nahrávání/přehrávání/formátování. Mohlo by to způsobit chybnou funkci IC rekordéru.
- Pokud se na displeji zobrazuje animace „Accessing...“ nebo indikátor provozu bliká oranžově, nevyjímejte paměťovou kartu. V opačném případě může dojít k poškození dat.
- Nezaručujeme fungování všech typů paměťových karet kompatibilních s IC rekordérem.
- Není možné používat paměťové karty typu ROM (read-only-memory) ani karty s ochranou proti zápisu.
- V následujících případech může dojít k poškození dat:
  - Při vyjímání paměťové karty nebo vypínání IC rekordéru během operace čtení nebo zápisu.
  - Při použití paměťové karty v místech vystavených statické elektřině nebo elektrickému šumu.
- Neneseme odpovědnost za žádné ztráty nebo poškození nahraných dat.
- Doporučujeme uložení záložní kopie důležitých dat.
- Nedotýkejte se koncovky paměťové karty rukama ani kovovými předměty.
- Do paměťové karty neuhodte, neohýbejte ji a nepouštějte na zem.
- Nedemontujte ji ani nemodifikujte.
- Chraňte paměťovou kartu před vodou.
- Paměťovou kartu nepoužívejte v následujících podmínkách:
  - Na místech neodpovídajících požadovaným provozním podmínkám, včetně míst, jako je horký interiér auta zaparkovaného v létě na slunci, venku na přímém slunci nebo poblíž radiátoru.
  - Na vlhkých místech nebo místech s přítomností korozivních látek.
- Při používání paměťové karty zkontrolujte správný směr vložení do slotu paměťové karty.

## Technické údaje

### Systémové požadavky

#### Použití počítače se softwarem Sound Organizer

Chcete-li používat počítač se softwarem Sound Organizer, přečtěte si část „Systémové požadavky na počítač“ (☞ str. 107).

#### Použití počítače bez softwaru Sound Organizer

Pokud chcete používat počítač s IC rekordérem bez softwaru Sound Organizer nebo používat IC rekordér jako paměťové zařízení USB, musí počítač splňovat následující požadavky na operační systém a prostředí portů.

#### Operační systémy

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows Vista Business Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2 nebo vyšší
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 nebo vyšší
- Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3 nebo vyšší\*
- Windows XP Media Center Edition Service Pack 3 nebo vyšší\*
- Windows XP Professional Service Pack 3 nebo vyšší
- Windows XP Home Edition Service Pack 3 nebo vyšší
- Mac OS X (v10.3.9-v10.6)

Předinstalován.

\*Kromě Číny

#### Poznámky

- Jeden z výše uvedených operačních systémů by měl být v počítači předinstalován. Jiné než výše uvedené operační systémy (Windows 98, Windows 2000 nebo Linux, atd.), upgradované operační systémy a prostředí s více operačními systémy nejsou podporovány.
- 64bitové verze systému Windows XP nejsou podporovány.
- Nejnovější informace o verzi a kompatibilitě s vaším operačním systémem najdete na domovské stránce podpory pro IC rekordér (☞ str. 121).

**Požadavky na hardware:**

- Zvuková karta: Zvukové karty kompatibilní s jakýmkoliv podporovaným operačním systémem
- Port: Port USB
- Disková jednotka  
Je vyžadována jednotka CD-ROM. K vytvoření hudebního disku CD potřebujete jednotku CD-R/RW.

**Poznámky**

Podporovány nejsou následující systémy:

- operační systémy jiné, než jaké byly uvedeny na straně 115,
- počítače nebo operační systémy vlastní konstrukce,
- upgradované operační systémy,
- prostředí s více operačními systémy,
- prostředí s několika monitory.

## Design a specifikace







<b>IC rekordér</b>	
<b>Kapacita (pro uživatele dostupná kapacita)</b>	
ICD-UX522/UX522F	2 GB (přibl. 1,80 GB = 1 932 735 283 bajtů)
ICD-UX523/UX523F	4 GB (přibl. 3,60 GB = 3 865 470 566 bajtů)
	Část kapacity paměti je použita pro oblast správy.
<b>Maximální počet složek (v jednotce)</b>	
400 složek	
<b>Maximální počet souborů (ve složce)</b>	
199 souborů	
<b>Maximální počet souborů (v jednotce)</b>	
4 074 souborů (Když se v jednotce nachází 21 složek.)	
<b>Frekvenční rozsah</b>	
LPCM 44.1kHz/16bit	50 Hz – 20 000 Hz
MP3 192kbps	50 Hz – 20 000 Hz
MP3 128kbps	50 Hz – 16 000 Hz
MP3 160kbps (MONO)	50 Hz – 20 000 Hz
MP3 48kbps (MONO)	50 Hz – 14 000 Hz
MP3 8kbps (MONO)	60 Hz – 3 400 Hz
<b>Kompatibilní formáty souborů</b>	
MP3* <sup>1</sup>	Bitový tok: 32 kb/s – 320 kb/s (Podporuje proměnlivý bitový tok (VBR).) Vzorkovací frekvence: 16/22,05/24/32/44,1/48 kHz Přípona souboru: .mp3 <sup>*1</sup> Podporováno je rovněž přehrávání souborů MP3 nahraných pomocí IC rekordéru. Některé kodeky nejsou podporovány.
WMA* <sup>2</sup>	Bitový tok: 32 kb/s – 192 kb/s (Podporuje proměnlivý bitový tok (VBR).) Vzorkovací frekvence: 44,1 kHz Přípona souboru: .wma <sup>*2</sup> WMA Verze 9 je kompatibilní, ale volby MBR (Multi Bit Rate), Lossless, Professional a Voice nejsou podporovány. Soubory chráněné autorskými právy není možné přehrávat. Některé kodeky nejsou podporovány.
AAC-LC* <sup>3</sup>	Bitový tok: 16 kb/s – 320 kb/s (Podporuje proměnlivý bitový tok (VBR).) Vzorkovací frekvence: 11,025/12/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz Přípona souboru: .m4a <sup>*3</sup> Soubory chráněné autorskými právy není možné přehrávat. Některé kodeky AAC nejsou podporovány.
LPCM	Vzorkovací frekvence: 44,1 kHz Bitový tok kvantizace: 16 bitů Přípona souboru: .wav

<b>Rádio FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F)</b>	
<b>Frekvenční rozsah</b>	
Korea	87,5 MHz – 108,0 MHz IF 128 kHz
Ostatní země a oblasti	87,50 MHz – 108,00 MHz IF 128 kHz
<b>Anténa</b>	
Kabelová anténa stereofonních sluchátek	
<b>Obecné</b>	
<b>Reproduktor</b>	
Průměr přibližně 20 mm	
<b>Vstup/výstup</b>	
Konektor mikrofonu	(minikonektor, stereo) vstup pro připojení napájení, minimální vstupní úroveň 0,9 mV
Konektor sluchátek	(minikonektor, stereo) výstup pro sluchátka s impedancí 8 ohmů – 300 ohmů
Konektor USB	(typ A) kompatibilní s rozhraním High-Speed USB
Slot paměťové karty microSD	
<b>Ovládání rychlosti přehrávání (DPC)</b>	
2,00krát – 0,50krát	MP3/WMA/AAC-LC
1,00krát – 0,50krát	LPCM
<b>Výkon</b>	
90 mW	
<b>Požadavky na napájení</b>	
Jedna dobíjecí baterie NH-AAA (součást dodávky)	1,2 V ss.
Jedna alkalická baterie LR03 (velikost AAA) (není součástí dodávky)	1,5 V ss.
<b>Provozní teplota</b>	
5 °C – 35 °C	
<b>Rozměry (š/v/h) (vyjma přečnívajících dílů a ovládacích prvků) (JEITA)*4</b>	
Přibližně 36,6 mm × 102,0 mm × 13,7 mm	
<b>Hmotnost (JEITA)*4</b>	
Přibližně 58 g včetně jedné dobíjecí baterie NH-AAA	
*4 Naměřená hodnota podle standardu JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)	
<b>Dodané příslušenství</b>	
Informace naleznete v dodávaném stručném návodu k obsluze.	

Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

## Maximální doba nahrávání<sup>\*5\*6</sup>

Maximální doba nahrávání u všech složek je následující.

REC mode (Nahrávací scéna <sup>*7</sup> )	Vestavěná paměť		Paměťová karta				
	ICD-UX522/ UX522F	ICD-UX523/ UX523F	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
LPCM 44.1kHz/ 16bit	3 hod.	6 hod.	3 hod.	6 hod.	12 hod. 5 min.	24 hod. 15 min.	48 hod. 40 min.
MP3 192kbps (  /  /  /  /  )	22 hod. 20 min.	44 hod. 40 min.	22 hod. 20 min.	44 hod. 40 min.	89 hod. 25 min.	178 hod.	357 hod.
MP3 128kbps (  )	33 hod. 30 min.	67 hod. 5 min.	33 hod. 30 min.	67 hod. 5 min.	134 hod.	268 hod.	536 hod.
MP3 160kbps (MONO)	26 hod. 45 min.	53 hod. 40 min.	26 hod. 45 min.	53 hod. 40 min.	107 hod.	214 hod.	429 hod.
MP3 48kbps (MONO)	89 hod. 25 min.	178 hod.	89 hod. 25 min.	178 hod.	357 hod.	715 hod.	1 431 hod.
MP3 8kbps (MONO)	536 hod.	1 073 hod.	536 hod.	1 073 hod.	2 147 hod.	4 294 hod.	8 589 hod.

hod.: hodiny/min.: minuty

\*5 Pokud nahráváte nepřetržitě delší dobu, může se stát, že bude v průběhu nahrávání nutné vyměnit baterii za novou. Podrobnosti ohledně životnosti baterií najdete v tabulce na straně 120.

\*6 Maximální doba nahrávání uvedená v tabulce výše je pouze přibližná a může se lišit dle technických údajů karty.

\*7 Výchozí nastavení

## Maximální doba přehrávání hudebního souboru / počet souborů<sup>\*8</sup>

Bitový tok	ICD-UXC523/UX523F		ICD-UXC522/UX522F	
	Doba přehrávání	Počet souborů	Doba přehrávání	Počet souborů
48 kb/s	178 hod.	2 670 souborů	89 hod. 25 min.	1 341 souborů
128 kb/s	67 hod. 5 min.	1 006 souborů	33 hod. 30 min.	502 souborů
256 kb/s	33 hod. 30 min.	502 souborů	16 hod. 45 min.	251 souborů

hod.: hodiny/min.: minuty

\*8 Pokud jsou do IC rekordéru přenášeny soubory MP3 o délce 4 minuty.

## Životnost baterií

### Při použití dobíjecí baterie Sony NH-AAA\*1

REC Mode	Nahrávání	Přehrávání prostřednictvím reproduktoru*2	Přehrávání pomocí sluchátek	Nahrávání rádia FM*3
LPCM 44.1kHz/16bit	Přibližně 22 hod.	Přibližně 14 hod.	Přibližně 34 hod.	—
MP3 192kbps	Přibližně 24 hod.	Přibližně 15 hod.	Přibližně 41 hod.	Přibližně 7 hod. 30 min.
MP3 128kbps	Přibližně 24 hod.	Přibližně 15 hod.	Přibližně 41 hod.	Přibližně 7 hod. 30 min.
MP3 160kbps (MONO)	Přibližně 24 hod.	Přibližně 15 hod.	Přibližně 41 hod.	Přibližně 7 hod. 30 min.
MP3 48kbps (MONO)	Přibližně 25 hod.	Přibližně 15 hod.	Přibližně 41 hod.	Přibližně 7 hod. 30 min.
MP3 8kbps (MONO)	Přibližně 30 hod.	Přibližně 15 hod.	Přibližně 41 hod.	Přibližně 8 hod.
Hudební soubor (128 kb/s/44,1 kHz)	—	Přibližně 15 hod.	Přibližně 41 hod.	—
Příjem rádia FM*3	Přibližně 9 hod.			

hod.: hodiny/min.: minuty

### Při použití alkalické baterie Sony LR03 (SG) (velikost AAA)\*1

REC Mode	Nahrávání	Přehrávání prostřednictvím reproduktoru*2	Přehrávání pomocí sluchátek	Nahrávání rádia FM*3
LPCM 44.1kHz/16bit	Přibližně 24 hod.	Přibližně 20 hod.	Přibližně 49 hod.	—
MP3 192kbps	Přibližně 29 hod.	Přibližně 22 hod.	Přibližně 61 hod.	Přibližně 8 hod. 30 min.
MP3 128kbps	Přibližně 31 hod.	Přibližně 22 hod.	Přibližně 61 hod.	Přibližně 8 hod. 30 min.
MP3 160kbps (MONO)	Přibližně 31 hod.	Přibližně 22 hod.	Přibližně 61 hod.	Přibližně 8 hod. 30 min.
MP3 48kbps (MONO)	Přibližně 33 hod.	Přibližně 22 hod.	Přibližně 61 hod.	Přibližně 8 hod. 30 min.
MP3 8kbps (MONO)	Přibližně 42 hod.	Přibližně 22 hod.	Přibližně 61 hod.	Přibližně 10 hod.
Hudební soubor (128 kb/s/44,1 kHz)	—	Přibližně 22 hod.	Přibližně 61 hod.	—
Příjem rádia FM*3	Přibližně 11 hod.			

hod.: hodiny/min.: minuty

\*1 Životnost baterie se určuje na základě testování, které využívá vlastní metody společnosti Sony. Životnost baterie může být podle způsobu použití IC rekordéru kratší.

\*2 Při přehrávání pomocí vestavěného reproduktoru s hlasitostí nastavenou na hodnotu 13

\*3 pouze model ICD-UX522F/UX523F



## Řešení problémů

Než předáte IC rekordér k opravě, prostudujte si následující odstavce. V případě, že problém přetrvává i po provedení těchto kontrol, kontaktujte nejbližšího prodejce Sony.

Podporu k IC rekordéru získáte na následujících domovských stránkách podpory:

Evropa:

<http://support.sony-europe.com/DNA>

Latinská Amerika:

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

USA:

<http://www.sony.com/recordersupport>

Kanada:

<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

<http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport>

Ostatní země a oblasti:

<http://www.sony-asia.com/support>

Nezapomeňte, že během servisu nebo oprav mohou být uložené soubory vymazány.

## Provoz IC rekordéru

### Šum

#### Je slyšet šum.

- Během nahrávání jste prstem nebo jinak náhodně škrábli o IC rekordér nebo jste se o něj otřeli, a proto byl zaznamenán šum.
- IC rekordér byl během nahrávání nebo přehrávání umístěn do blízkosti zdroje střídavého napájení, zářivky nebo mobilního telefonu.
- Konektor připojeného externího mikrofonu (není dodáván) je znečištěn.  
→ Vyčistěte konektor.
- Konektor připojených sluchátek je znečištěn.  
→ Vyčistěte konektor.

## Zdroj napájení

### IC rekordér nelze zapnout. IC rekordér nefunguje, i když stisknete libovolné tlačítko.

- Baterie je slabá.
- Nebyla dodržena správná polarita vložené baterie (☞ str. 18).
- Napájení IC rekordéru je vypnuto.
  - Posuňte a přidržte přepínač HOLD•POWER ve směru polohy „POWER“, dokud se na displeji nezobrazí okno. Napájení se zapne (☞ str. 22).
- Funkce HOLD je zapnuta.
  - Posuňte přepínač HOLD•POWER směrem do středu (☞ str. 16).

### IC rekordér nelze vypnout.

- Posuňte a přidržte přepínač HOLD•POWER ve směru polohy „POWER“, dokud se IC rekordér nezastaví a nezobrazí se animace „Power Off“. Napájení se vypne (☞ str. 22).

### IC rekordér se automaticky vypne.

- Pokud je IC rekordér v režimu zastavení a necháte jej po určitou dobu v nečinnosti, aktivuje se funkce automatického vypnutí. (Doba před automatickým vypnutím IC rekordéru je z výroby nastavena na hodnotu „10min“.) Doba před aktivací automatického vypnutí můžete nastavit v nabídce (☞ str. 91).

### Životnost baterií je krátká.

- Životnost baterií uvedená na straně 120 platí při přehrávání s úrovní hlasitosti nastavenou na hodnotu 13. Životnost baterií se může zkrátit v závislosti na způsobu používání IC rekordéru.
- Baterie se pomalu vybíjí i v případě, že IC rekordér není používán. Pokud nebudete IC rekordér delší dobu používat, doporučujeme přístroj vypnout (☞ str. 22) nebo z něj vyjmout baterii. Pokud navíc v nabídce nastavíte funkci „Auto Power Off“ na krátký rozsah (☞ str. 91), můžete tím zabránit opotřebení baterie v případě, že jste zapomněli IC rekordér vypnout.
- Indikátor kapacity baterie se zobrazí pouze na krátkou dobu a dobíjecí baterie se nenabije úplně. Úplné nabití vybité baterie trvá přibližně 3 hodiny a 30 minut.
- IC rekordér nebyl po určitou dobu používán. Pomocí IC rekordéru několikrát za sebou nabijte a vybijte dobíjecí baterii.
- Používáte dobíjecí baterii v prostředí s teplotou nižší než 5 °C. Životnost baterie se postupem času zkracuje. Tento vývoj je způsoben vlastnostmi baterie. Nejedná se o závadu.
- Došlo ke zhoršení stavu dobíjecí baterie. Vyměňte starou dobíjecí baterii za novou.
- Používáte v IC rekordéru manganovou baterii. V IC rekordéru nelze používat manganovou baterii.

## Nabíjení

### Baterii nelze nabít připojením IC rekordéru k počítači.

- Pokud připojíte IC rekordér k počítači, který není spuštěný, baterie se nenabije. Když je počítač zapnutý a je v režimu omezeného provozu (spánkový nebo pohotovostní režim), baterii nelze nabíjet.
- Možnost „USB Charge“ je v nabídce nastavena na hodnotu „OFF“.  
→ Chcete-li baterii nabíjet pomocí počítače, nastavte hodnotu „ON“ (☞ str. 91).
- Odpojte IC rekordér od počítače a připojte jej znovu.

### Indikátor nabíjení se nezobrazí nebo zmizí v průběhu nabíjení.

- Nebyla vložena dobíjecí baterie nebo byla vložena jiná než dobíjecí baterie (alkalická, manganová či jiná baterie).
- Nebyla dodržena správná polarita vložené dobíjecí baterie.
- Konektor USB IC rekordéru není správně připojen.
- Při přehrávání souborů pomocí vestavěného reproduktoru nebo při poslechu rádia FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F) nelze baterii dobíjet.
- Došlo ke zhoršení stavu dobíjecí baterie.  
→ Vyměňte starou dobíjecí baterii za novou.

### Místo indikátoru zbývající baterie bliká symbol „~~COLD~~“ nebo „HOT“.

- Teplota okolního prostředí se pohybuje mimo rozmezí povolené pro nabíjení. Baterii nabíjejte v prostředí s teplotou mezi 5 °C až 35 °C.

## Provoz

### IC rekordér nepracuje správně.

- Vyměňte baterii a znovu ji vložte.
- Pravděpodobně jste naformátovali paměť IC rekordéru pomocí počítače.  
→ K formátování paměťového média použijte funkci formátování IC rekordéru (☞ str. 92).

### Nesvíí indikátor provozu.

- Možnost „LED“ je nastavena na hodnotu „OFF“.  
→ Zobrazte nabídku a nastavte možnost „LED“ na hodnotu „ON“ (☞ str. 89).

## Nahrávání

### Není možné nahrát soubor.

- Zbývající kapacita paměti nestačí.
- Není možné nahrát soubor, pokud jste vybrali složku v oblasti pouze pro přehrávání (karta 🎵 a karta 🎧).

### Přeručí se nahrávání.

- Funkce VOR je zapnuta. Pokud funkci VOR nepoužíváte, nastavte v nabídce možnost „VOR“ na hodnotu „OFF“ (🔧 str. 38).

### Funkce VOR nefunguje.

- Během synchronizovaného nahrávání nelze použít funkci VOR.
- Při nahrávání vysílání rádia FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F) funkce VOR nefunguje.

### Při nahrávání z jiného přístroje je úroveň vstupního signálu příliš slabá nebo příliš silná.

- Připojte konektor sluchátek jiného přístroje ke konektoru 🎧 (mikrofon) IC rekordéru a upravte na přístroji připojeném k IC rekordéru nastavení hlasitosti.

## Přehrávání

### Hlasitost přehrávání je slabá.

- Vestavěný reproduktor je určen zejména pro potřebu kontroly produkce zvuku a hlasitost přehrávání je nízká.  
→ Použijte dodaná sluchátka.

### Z reproduktoru nezní zvuk.

- Jsou připojena sluchátka (🔧 str. 51).
- Možnost „Audio Output“ v nabídce je při poslechu rádia nastavena na hodnotu „Headphones“ (pouze model ICD-UX522F/UX523F).  
→ Nastavte možnost „Audio Output“ na hodnotu „Speaker“ (🔧 str. 77).

### Z reproduktoru zní zvuk, přestože jsou připojena sluchátka.

- Pokud během přehrávání nejsou řádně připojena sluchátka, může zvuk vycházet z reproduktoru.  
→ Odpojte sluchátka a poté je opět správně zapojte.
- Možnost „Audio Output“ v nabídce je při poslechu rádia nastavena na hodnotu „Speaker“ (pouze model ICD-UX522F/UX523F).  
→ Nastavte možnost „Audio Output“ na hodnotu „Headphones“ (🔧 str. 77).

**Při změně nastavení „Effect“ se zvukový efekt nezmění.**

- Při používání vestavěného reproduktoru nebo poslechu rádia (pouze model ICD-UX522F/UX523F) je funkce efektu neplatná.
- Pokud je přepínač NOISE CUT v poloze „ON“, funkce efektu není dostupná.

**Rychlost přehrávání je příliš vysoká nebo příliš nízká.**

- Přepínač DPC(SPEED CTRL) je v poloze „ON“ a rychlost přehrávání je změněna pomocí tlačítka ▲ nebo ▼.  
→ Přesuňte přepínač DPC(SPEED CTRL) do polohy „OFF“ nebo stisknutím tlačítka ▲ či ▼ znovu upravte rychlost v možnosti DPC (☞ str. 46).
- Soubory LPCM nelze přehrávat rychlostí překračující 1,00násobek rychlosti nahrávání. Pokud se pokusíte nastavit rychlost přehrávání, která je vyšší než tento limit, zobrazí se na displeji upozornění „NO FAST“.

**Zvuk při přehrávání hudebního souboru není dobrý.**

- Při přehrávání hudebního souboru, když je přepínač NOISE CUT v poloze „ON“, může být kvalita přehrávaného zvuku horší.  
→ Nastavte přepínač NOISE CUT do polohy „OFF“.

**Úpravy****Není možné rozdělit soubor.**

- K rozdělení souboru je potřeba určitý volný prostor v paměti.
- Do zvolené složky ( □ ) bylo nahráno 199 souborů.  
→ Po jejich uložení na jiné paměťové médium nebo do počítače vymažte některé soubory (☞ str. 57) nebo všechny soubory.
- Z důvodu systémových omezení možná nebudete moci rozdělit soubor na úplném začátku nebo na úplném konci.
- Není možné dělit jiné soubory než ty, které byly nahrány pomocí IC rekordéru (např. soubor přenesený z počítače).

**Soubor nelze přesunout.**

- Soubor ☉ (Podcast) nelze přesunout.
- Chráněný soubor nelze přesunout.
- Soubor nelze přesunout na paměťovou kartu.

**Soubor nelze zkopírovat do jiné paměti.**

- Soubor ☉ (Podcast) nelze zkopírovat do jiné paměti.

## Hodiny

### Zobrazuje se text „--:--“.

- Nenastavili jste hodiny (☞ str. 23).

### Na displeji REC Date se zobrazuje text „--y--m--d“ nebo „--:--“.

- Datum nahrávání se nezobrazí, pokud jste pořídili soubor a nebyly nastaveny hodiny.

## Displej

### V nabídce se zobrazuje méně položek.

- Během přehrávání, nahrávání nebo příjmu vysílání FM (pouze modely ICD-UX522F/UX523F) se některé položky nabídky nezobrazují (☞ str. 79).

### Zbývající doba zobrazená na displeji je kratší než doba zobrazená v dodávaném softwaru Sound Organizer.

- IC rekordér vyžaduje jistý objem paměti pro provoz systému. Tento objem se odčítá od zbývající doby, což je důvodem tohoto rozdílu.

## Soubory

### Zobrazuje se animace „Memory Full“ a nelze spustit nahrávání.

- Paměť je plná.
  - Po jejich uložení na jiné paměťové médium nebo do počítače vymažte některé soubory (☞ str. 57) nebo všechny soubory.

### Zobrazuje se animace „File Full“ a IC rekordér nefunguje.

- Do vybrané složky ( □ ) bylo nahráno 199 souborů nebo bylo nahráno celkem 4 074 souborů (při využití 21 složek). Proto nelze nahrát ani přesunout žádný soubor.
  - Po jejich uložení na jiné paměťové médium nebo do počítače vymažte některé soubory (☞ str. 57) nebo všechny soubory.

### Paměťová karta nebyla rozpoznána.

- Vyjměte paměťovou kartu a zkontrolujte stranu, kterou je paměťová karta vložena. Potom ji zasuněte správnou stranou a správným směrem (☞ str. 20).
- Přepněte paměťové médium IC rekordéru na možnost „Memory Card“ (☞ str. 29).

**Počítače****V nabídce se nepromítla změna nastavení.**

- Pokud byla baterie vyjmuta těsně po změně nastavení nabídky nebo pokud se nastavení nabídky změnilo pomocí možnosti „IC Recorder Setting“ softwaru Sound Organizer, když byla vložena vybitá baterie, nemusí nastavení nabídky fungovat.

**Znak v názvu složky nebo souboru je zobrazen jako nečitelné znaky.**

- IC rekordér nemůže podporovat či zobrazovat některé speciální znaky a symboly zadané v počítači pomocí programu Průzkumník Windows nebo programu Macintosh Finder.

**Kopírování souboru trvá dlouho.**

- Pokud je soubor velký, zabere kopírování delší dobu. Vyčkejte, dokud se kopírování nedokončí.

**Počítač IC rekordér nerozezná. Z počítače nelze přenést složku/soubor.**

- Odpojte IC rekordér od počítače a připojte jej znovu.
- Nepoužívejte rozbočovač USB nebo jiný prodlužovací kabel USB než dodaný prodlužovací kabel USB. Připojte IC rekordér přímo k počítači nebo použijte dodaný prodlužovací kabel USB.
- Operace nemusí proběhnout úspěšně, pokud máte systémové požadavky jiné než ty popsané na straně 115.
- V závislosti na pozici portu USB nemusí být IC rekordér rozeznán. Pokud k tomu dojde, použijte jiný port.

**Soubor přenesený z počítače nelze přehrát.**

- IC rekordér rozpoznává až 8 úrovní přenesených složek.
- Formát souboru se může lišit od formátů, které lze pomocí IC rekordéru přehrávat (LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)). Informujte se, které formáty souboru jsou kompatibilní (🔗 str. 117).

**Počítač nelze spustit.**

- Pokud restartujete počítač, když je k němu připojen IC rekordér, může se stát, že počítač přestane reagovat nebo se nespustí správně.  
→ Odpojte IC rekordér od počítače a počítač znovu restartujte.

**Rádio FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F)****Z reproduktoru nezní zvuk.**

- Možnost „Audio Output“ v nabídce je při poslechu rádia nastavena na hodnotu „Headphones“ (pouze model ICD-UX522F/UX523F).  
→ Nastavte možnost „Audio Output“ na hodnotu „Speaker“ (☞ str. 77).

**Z reproduktoru zní zvuk, přestože jsou připojena sluchátka.**

- Možnost „Audio Output“ v nabídce je při poslechu rádia nastavena na hodnotu „Speaker“ (pouze model ICD-UX522F/UX523F).  
→ Nastavte možnost „Audio Output“ na hodnotu „Headphones“ (☞ str. 77).


**Zvuk je při poslechu rádia slabý nebo má nízkou kvalitu.**

- Umístěte jednotku dále od televizoru.

**Obraz na obrazovce televizoru není stabilní.**

- Posloucháte-li vysílání FM v blízkosti televizoru s pokojovou anténou, umístěte IC rekordér dále od televizoru.

**Nelze přijímat rádiové stanice FM nebo je signál velmi rušený.**

- Nejsou připojena sluchátka (kabel sluchátek slouží jako anténa FM).  
→ Připojte sluchátka ke konektoru  (sluchátka) a natáhněte kabel sluchátek.
- Možnost „DX/LOCAL“ byla nastavena na hodnotu „LOCAL“.  
→ Nastavte ji na hodnotu „DX“ (☞ str. 75).

**Nelze naladit rádiovou stanici FM.**

- Je naladěno 30 stanic FM.  
→ Vymažte nepotřebné předvolby stanic (☞ str. 74).
- Možnost „Scan Sensitivity“ byla nastavena na hodnotu „Low(SCAN L)“.  
→ Nastavte ji na hodnotu „High(SCAN H)“ (☞ str. 76).



## V aplikaci Sound Organizer

Více informací najdete také v souborech nápovědy softwaru Sound Organizer.

### Software Sound Organizer nelze nainstalovat.

- Je příliš málo místa na disku nebo v paměti počítače.
  - Zkontrolujte volné místo na disku a v paměti.
- Pokoušíte se software instalovat do operačního systému, který software Sound Organizer nepodporuje.
  - Nainstalujte software do podporovaného operačního systému (☞ str. 107).
- V systému Windows XP jste se přihlásili uživatelským jménem, které náleží účtu s omezeními. Nebo jste se v systémech Windows Vista či Windows 7 přihlásili pomocí účtu hosta.
  - Přihlaste se prostřednictvím uživatelského jména s oprávněními správce počítače.

### IC rekordér nelze řádně připojit.

- Zkontrolujte, jestli instalace softwaru proběhla úspěšně. Následujícími způsoby také zkontrolujte připojení:
  - Pokud používáte externí rozbočovač USB, připojte IC rekordér přímo k počítači nebo použijte dodaný prodlužovací kabel USB.
  - Odpojte a znovu připojte IC rekordér.
  - Připojte IC rekordér k jinému portu USB.
- Počítač může být v pohotovostním režimu či režimu hibernace.
  - Při připojení IC rekordéru zabraňte tomu, aby počítač přešel do pohotovostního režimu či režimu hibernace.
- Uložte záložní kopii všech dat uložených ve vestavěné paměti nebo na paměťové kartě a poté naformátujte vestavěnou paměť či paměťovou kartu pomocí funkce formátování v nabídce (☞ str. 92).

### Zvuk přehrávání z počítače je slabý. / Z počítače nevychází žádný zvuk.

- Není nainstalovaná žádná zvuková karta.
- V počítači se nenachází žádný vestavěný reproduktor ani k němu není žádný reproduktor připojen.
- Hlasitost zvuku je ztlumená.
- Zesilte hlasitost na počítači. (Více informací najdete v příručce s pokyny k počítači.)
- Hlasitost souborů WAV lze změnit pomocí funkce „Increase Volume“ v aplikaci Microsoft Sound Recorder.

### Uložené soubory není možné přehrávat či upravovat.

- Soubory, jejichž formát software Sound Organizer nepodporuje, není možné přehrávat. V závislosti na formátu souboru není možné používat některé funkce softwaru pro úpravy. Více informací najdete v souborech nápovědy softwaru Sound Organizer.

---

**Počítadlo či posuvník se pohybuje nesprávně, případně je slyšet šum.**

- K tomu dochází při přehrávání souborů, které jste rozdělili.
  - Uložte soubor nejprve v počítači\* a následně jej nahrajte do IC rekordéru. (\*Vyberte takový formát souboru k uložení, který odpovídá používanému IC rekordéru.)

---

**Pokud existuje mnoho souborů, je provoz pomalý.**

- Pokud se celkový počet souborů zvýší, provoz se zpomalí bez ohledu na délku doby nahrávání.

---

**Displej při ukládání, přidávání nebo mazání souborů nefunguje.**

- Kopírování nebo mazání dlouhých souborů zabere více času.
  - Vyčkejte, dokud se kopírování nedokončí. Po dokončení úkonů bude displej fungovat normálně.

---

**Software Sound Organizer se po spuštění „zasekne“.**

- Neodpojujte konektor IC rekordéru, když s ním počítač komunikuje. Jinak začne být počítač nestabilní nebo dojde k poškození dat v IC rekordéru.
  - Může docházet ke konfliktu mezi softwarem a jiným ovladačem či aplikací.
-

## Seznam zpráv

Pokud se na displeji zobrazí zpráva, postupujte dle níže uvedených pokynů.

Zpráva	Příčina/náprava
HOLD Slide HOLD Switch to Activate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Všechny operace tlačítek jsou znemožněny, protože IC rekordér je ve stavu HOLD, aby se zabránilo nechtěným úkonům. Posunutím přepínače HOLD•POWER směrem do středu IC rekordér uvolníte ze stavu HOLD (☞ str. 16).</li> </ul>
Low Battery Level	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nelze naformátovat paměť nebo smazat všechny soubory ve složce, protože není k dispozici dostatečná kapacita baterie. Nabijte dobíjecí baterii (☞ str. 18) nebo vyměňte původní dobíjecí baterii za novou. Nebo vyměňte starou alkalickou baterii LR03 (velikost AAA) za novou.</li> </ul>
Low Battery	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baterie je vybitá. Nabijte dobíjecí baterii (☞ str. 18) nebo vyměňte původní dobíjecí baterii za novou. Nebo vyměňte starou alkalickou baterii LR03 (velikost AAA) za novou.</li> </ul>
Memory Card Error	<ul style="list-style-type: none"> <li>Došlo k chybě při vkládání paměťové karty do slotu paměťové karty. Vyjměte ji a pokuste se ji vložit znovu. Pokud tato zpráva přetrvává, použijte novou paměťovou kartu.</li> </ul>
Memory Card Not Supported	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je vložena paměťová karta, kterou IC rekordér nepodporuje. Informace naleznete v části „Informace o kompatibilních paměťových kartách“ (☞ str. 21).</li> </ul>
Read Only Memory Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je vložena paměťová karta pouze ke čtení. Paměťovou kartu určenou pouze ke čtení není možné v IC rekordéru použít.</li> </ul>
Memory Full	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zbývající kapacita paměti IC rekordéru je nedostatečná. Před nahráváním vymažte některé soubory.</li> </ul>
File Full	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pokud počet souborů ve vybrané složce již dosáhl maximálního počtu nebo celkový počet souborů uložených v IC rekordéru překročil maximum, nelze nahrát nový soubor. Před nahráváním vymažte některé soubory.</li> </ul>
Settings are Full	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pokud již bylo v paměti IC rekordéru uloženo 30 stanic FM, nemůžete přednastavit novou stanici FM (pouze model ICD-UX522F/UX523F).</li> <li>Při přejmenování složky zjistíte, že již existuje 10 složek se stejným názvem, jaký jste právě vybrali. Vyberte ze šablon jiný název složky.</li> </ul>
Track Marks are Full	<ul style="list-style-type: none"> <li>V souboru můžete nastavit až 98 značek stopy. Vymažte nepotřebné značky stopy (☞ str. 62).</li> </ul>
File Damaged	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nelze přehrávat nebo upravovat soubory, protože jsou data vybraného souboru poškozena.</li> </ul>

Zpráva	Příčina/náprava
Format Error	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IC rekordér není možno zapnout pomocí počítače, protože neexistuje kopie řídicího souboru, který je potřebný k provozu. Naformátujte IC rekordér pomocí funkce formátování v nabídce (☞ str. 92). Nepoužívejte k formátování IC rekordéru počítač.</li> </ul>
Process Error	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IC rekordér není schopen přistupovat k paměti. Vyjměte a znovu vložte baterii.</li> <li>• Uložte záložní kopii svých dat a pomocí nabídky naformátujte IC rekordér (☞ str. 92).</li> </ul>
Stop and Reinsert Memory Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paměťová karta byla vložena během nahrávání či přehrávání. Vyjměte paměťovou kartu a vložte ji, když je IC rekordér v režimu zastavení.</li> </ul>
Set Date&Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavte hodiny. V opačném případě nelze nastavit budík.</li> </ul>
No File	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybraná složka neobsahuje žádné soubory. Z tohoto důvodu nelze přesunovat soubor, nastavovat budík apod.</li> </ul>
No Track Marks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Při pokusu o vymazání značky nebo značek stopy či rozdělení souboru v místě značky nejsou k dispozici žádné značky stopy.</li> </ul>
No Memory Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Do slotu paměťové karty není při pokusu o nastavení nabídky „Select Memory“ nebo „File Copy“ vložena žádná paměťová karta.</li> </ul>
File Protected	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vybraný soubor je chráněn nebo jde o soubor „Jen pro čtení“. Nelze jej vymazat. Zrušte ochranu v IC rekordéru nebo v počítači zrušte typ ochrany „Jen pro čtení“, abyste mohli soubor upravit pomocí IC rekordéru.</li> </ul>
Already Set	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavujete budík pro přehrávání souboru v době, která již byla nastavena v jiném souboru. Změňte nastavení budíku.</li> </ul>
Past Date/Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavili jste budík na čas, který již nastal. Zkontrolujte a nastavte odpovídající datum a čas (☞ str. 54).</li> </ul>
Unknown Data	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data nejsou ve formátu podporovaném IC rekordérem. IC rekordér podporuje soubory LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a). Podrobnosti naleznete v části „Design a specifikace“ (☞ str. 117).</li> <li>• Nelze přehrávat soubory chráněné autorskými právy.</li> </ul>

Zpráva	Příčina/náprava
Invalid Operation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Není možné rozdělovat soubory nebo přidávat značky stopy do souborů ve složce v oblasti pouze pro přehrávání (karta 🎵 a karta 📀).</li> <li>• Pokud paměťová karta obsahuje vadný blok, není možné na ni zapisovat. Připravte si novou paměťovou kartu, kterou stávající kartu nahradíte.</li> <li>• Název souboru dosáhl maximálního počtu znaků; soubor není možné rozdělit. Zkraťte název souboru.</li> <li>• Funkci „Divide All Track Marks“ není možné použít, protože se od pozice rozdělení v rozmezí 0,5 sekund nachází značka stopy.</li> <li>• Funkci „Divide All Track Marks“ není možné použít, protože se od začátku či konce souboru v rozmezí 0,5 sekundy nachází značka stopy.</li> <li>• Délka souboru je menší než 1 sekunda – takto krátký soubor není možné rozdělit.</li> <li>• Funkci „Divide Current Position“ není možné použít na pozici v rozmezí 0,5 sekundy od začátku či konce souboru.</li> </ul>
New File	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nahrávaný soubor dosáhl maximální velikosti (2 GB u souborů LPCM a 1 GB u souborů MP3). Soubor bude automaticky rozdělen a nahrávání bude pokračovat jako nový soubor.</li> </ul>
Invalid when Noise Cut is ON	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud je přepínač NOISE CUT v poloze „ON“, funkce efektu není dostupná. Nastavte přepínač NOISE CUT do polohy „OFF“. (🔧 str. 45).</li> </ul>
Change Folder	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud se ve složce 📁 nebo 📁 nenacházejí žádné soubory, nezobrazují se na displeji žádné složky. Zobrazí se složka se souborem.</li> </ul>
Cannot Divide - Exceeds Max 199 Files in Folder	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud počet souborů ve vybrané složce již dosáhl hodnoty 199 nebo celkový počet souborů uložených v IC rekordéru přesáhl maximum, nelze soubor rozdělit. Před rozdělením souboru vymažte některé soubory.</li> </ul>
Same File Name Exists	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve složce již existuje soubor se stejným názvem. Soubor proto nelze vytvořit nebo přejmenovat.</li> </ul>
Erased Track Marks too near Divide Point	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud se v rozmezí 0,5 sekundy od pozice rozdělení nachází značka stopy, tato značka stopy se automaticky vymaže.</li> </ul>
No operation with Memory Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Budík není možné nastavit v souboru uloženém na paměťové kartě. Přepněte paměťové médium IC rekordéru na možnost „Built-In Memory“ (🔧 str. 29, 30).</li> </ul>
AVLS*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlasitost zvuku překračuje úroveň určenou funkcí AVLS. Nastavte hlasitost na střední úroveň.</li> </ul>
System Error	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V systému došlo k jiné než výše uvedené chybě. Vyjměte baterii a vložte ji zpět.</li> </ul>

\*: pouze evropské modely

## Omezení systému

IC rekordér má několik systémových omezení. Záležitosti uvedené níže nepředstavují nesprávnou funkci IC rekordéru.

Příznak	Příčina/náprava
Hudební soubory nelze zobrazit ani přehrát v pořadí.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokud jste hudební soubory přenesli pomocí počítače, nemusí být tyto soubory z důvodu systémových omezení přeneseny ve stejném pořadí. Pokud hudební soubory přenášíte z počítače do IC rekordéru postupně, můžete je zobrazovat a přehrávat v pořadí, ve kterém jste je přenesli.</li> </ul>
Soubor se rozdělí automaticky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nahrávaný soubor dosáhl maximální velikosti (2 GB u souborů LPCM a 1 GB u souborů MP3). Proto se soubor rozdělí automaticky.</li> </ul>
Nelze zadávat malá písmena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podle kombinace znaků použitých v názvu složky zadaném na počítači se všechny tyto znaky mohou změnit na velká písmena.</li> </ul>
Na místě názvu složky, názvu skladby, jména interpreta nebo názvu souboru se zobrazí „□“.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Byl použit znak, který nelze na IC rekordéru zobrazit. Za použití počítače jej nahraďte znakem, který na IC rekordéru zobrazit lze.</li> </ul>
Pokud nastavíte přehrávání s opakováním A-B, nastavené pozice se mírně posunou.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavené pozice se mohou podle souborů měnit.</li> </ul>
Zbývající doba nahrávání se při rozdělení souboru zkrátí.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potřebujete určitý objem volného místa, aby oblast správy souborů mohla soubor rozdělit, proto se zkrátí zbývající doba nahrávání.</li> </ul>

## Ochranné známky

- Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo dalších zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochranné známky společnosti Apple, Inc., registrované v USA a dalších zemích.
- Pentium je registrovaná ochranná známka společnosti Intel Corporation.
- Technologie a patenty kódování zvukového signálu MPEG Layer-3 jsou licencovány společnostmi Fraunhofer IIS a Thomson.
- Loga microSD a microSDHC jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.



- Nuance, logo Nuance , Dragon, Dragon NaturallySpeaking a RealSpeak jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Nuance Communications, Inc., a jejích partnerů v USA a/nebo dalších zemích.
- Patenty platné v USA a zahraniční patenty jsou licencovány společností Dolby Laboratories.

Všechny ostatní ochranné známky a registrované ochranné známky jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných držitelů. V této příručce nejsou symboly „™“ a „®“ uváděny ve všech případech.

Aplikace „Sound Organizer“ využívá softwarové moduly, jak je uvedeno níže:  
Windows Media Format Runtime

This product contains technology subject to certain intellectual property rights of Microsoft.

Use or distribution of this technology outside of this product is prohibited without the appropriate license(s) from Microsoft.

# Rejstřík

## A

Alarm .....	54, 79, 86
Alkalická baterie .....	120
AVLS (Automatic Volume Limiter System) .....	17, 79, 86

## B

Bezpečnostní opatření .....	113
-----------------------------	-----

## C

Calendar .....	52, 80, 88
----------------	------------

## D

Displej .....	10
Doba nahrávání .....	119
Doba přehrávání .....	119
Dobíjecí baterie .....	18, 111, 120
Dobíjení baterie .....	18, 111
DPC (Digital Pitch Control) .....	46

## E

Easy Search .....	51, 79, 85
Effect .....	47, 79, 84
Externí mikrofon .....	39

## H

HOLD .....	16
------------	----

## I

Indikátor baterií .....	18, 111
-------------------------	---------

## K

Karta microSD .....	97
Kopírování hudebních souborů do IC rekordéru .....	102
Kopírování souboru do jiné paměti .....	60, 79, 87
Kopírování souborů do počítače .....	101

## M

Mazání .....	57
Mazání všech souborů ve složce .....	58, 79, 88

## N

Nabídka	
Alarm .....	79, 86
Audio Output .....	80, 94
Auto Power Off .....	80, 91
Auto Preset .....	80, 93
AVLS .....	79, 86
Backlight .....	80, 89
Beep .....	80, 90
Calendar .....	80, 88
Change File Name .....	79, 87
Change Folder Name .....	79, 87
Date&Time .....	80, 90
Display .....	80, 88
Divide All Track Marks .....	79, 88
Divide Current Position .....	79, 87
DX/LOCAL .....	80, 93
Easy Search .....	79, 85
Effect .....	79, 84
Erase All .....	79, 88
Erase All Track Marks .....	79, 87
Erase Track Mark .....	79, 87
File Copy .....	79, 87
FM Radio .....	80, 93
Format .....	80, 92
Language .....	80, 90
LCF(Low Cut) .....	79, 83
LED .....	80, 89
Mic Sensitivity .....	79, 82
Move File .....	79, 87
Nastavení v nabídce .....	79
Noise Cut Level .....	79, 84
Play Mode .....	79, 85
Protect .....	79, 87
Provedení nastavení .....	78
REC Mode .....	79, 82
Scan Sensitivity .....	80, 94
Scene Edit .....	79, 81
Scene Select .....	79, 81
Select Input .....	79, 83
Select Memory .....	80, 89
SYNC REC .....	79, 83
System Information .....	80, 92
Time Display .....	80, 90
USB Charge .....	80, 91
VOR .....	79, 83



Nahrávání .....	31
Nahrávání na jiném přístroji .....	56
Nahrávání pomocí externího mikrofonu .....	39
Nahrávání z jiných přístrojů .....	40
Nahrávání z telefonu .....	39
Nastavení hlasitosti .....	32, 42
Nastavení hodin .....	23, 80, 90
Nastavení jazyka .....	26, 80, 90

**O**

Ochrana souboru .....	68, 79, 87
Omezení systému .....	134
Opakování intervalu A-B .....	50

**P**

Paměťová karta .....	20, 29, 30, 114
Paměť USB .....	104
Podcasty .....	105
Použití IC rekordéru s počítačem .....	95
Pozastavení nahrávání .....	33
Přehrávání .....	42
Přepínač HOLD•POWER .....	16, 22
Přesunutí souboru .....	59, 79, 87
Připojení IC rekordéru k počítači .....	18, 96

**R**

Rádio FM	
Automatické předvolení rádiových stanic v pásmu FM .....	72, 80, 93
Nahrávání vysílání FM .....	71
Poslech rádia FM .....	69, 70, 80, 93
Přepínání citlivosti přijímače .....	75, 80, 93
Přepínání citlivosti prohledávání .....	76, 80, 94
Přepínání výstupu rádia FM .....	77, 80, 94
Ruční předvolení rádiových stanic v pásmu FM .....	73
Redukce šumu .....	45
Rejstřík součástí a ovládacích prvků	
Displej .....	10
Přední strana .....	8
Zadní strana .....	9
Řešení problémů .....	121
Režimy přehrávání .....	49, 85
Rozdělení souboru v aktuální pozici .....	64, 79, 87

Rozdělení souboru ve všech pozicích značky stopy .....	65, 79, 88
Rychlost přehrávání .....	46

**S**

Seznam zpráv .....	131
Síťový adaptér USB .....	111
Sledování nahrávání .....	32
Složka .....	27, 66, 97
Smazání značky stopy .....	62, 79, 87
Soubory AAC-LC .....	117
Soubory LPCM .....	117
Soubory MP3 .....	117
Soubory WMA .....	117
Sound Organizer .....	105
Šum .....	113
Synchronizované nahrávání .....	40, 79, 83
Systémové požadavky .....	107, 115

**T**

Technické údaje .....	115
-----------------------	-----

**U**

Údržba .....	113
Úprava souborů .....	59
Úroveň hlasitosti nahrávání .....	32
Úroveň redukce šumu .....	45, 79, 84

**V**

Vestavěná paměť .....	29, 30, 97
Vestavěné mikrofony .....	31
Vložení paměťové karty .....	20
VOR (Voice Operated Recording) .....	38, 79, 83
Výběr karty .....	28
Výběr paměti .....	29, 30, 80, 89
Výběr scény .....	34, 79, 81
Výběr složky a souboru .....	27
Výběr vstupu .....	39, 41, 79, 83
Vyhledávání vpřed .....	51
Vyhledávání vzad .....	33, 51
Vymazání všech značek stopy .....	63, 79, 87

**Z**

Zbývající čas nahrávání .....	44
Životnost baterií .....	120

Změna nastavení Scene	
Select .....	36, 79, 81
Změna názvu složky .....	66, 79, 87
Změna názvu souboru .....	67, 79, 87
Značka stopy .....	61
Zobrazení aktuálního data a času .....	25
Zobrazení záložky .....	15